



ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС!

МОБУ «СОШ «Муринский Центр образования №2»

ЗДРАВСТВУЙ, ВЕСНА!

Март. №3 (19)
31.03.2022

СЕГОДНЯ В ВЫПУСКЕ

ДЕНЬ В ИСТОРИИ
ВОССОЕДИНЕНИЕ
КРЫМА С РОССИЕЙ

НАША ИСТОРИЯ
ВОЕННЫЕ КАМПАНИИ
ПЕТРА ВЕЛИКОГО

СВОБОДНАЯ ТЕМА
ВИРТУАЛЬНОЕ
ОБУЧЕНИЕ В XXI ВЕКЕ

ШКОЛЬНЫЕ НОВОСТИ
ЗОЛОТЫЕ МЕДАЛИ
АЛЕКСЕЯ НЕУСТРОЕВА

О СПОРТ, ТЫ – МИР!
«ВЕСЁЛЫЕ СТАРТЫ»
ПЕДАГОГОВ

**ТВОРЧЕСКИЙ
КАЛЕЙДОСКОП**
«ПАРУС МЕЧТЫ»
ПАВЛОВА ЯРОСЛАВА

МУЗЕЙНЫЕ ВЕСТИ
ЗНАКОМЬТЕСЬ –
ЭТО ЯКУТИЯ!

**КРАЕВЕДЧЕСКАЯ
СТРАНИЧКА**
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ
КАНИКУЛЫ



Весна — пора пробуждения природы, обновления, вдохновения и расцвета. Это время красоты, чистоты, тепла, света и любви. Весна — время перемен к лучшему в душах и судьбах всех людей.

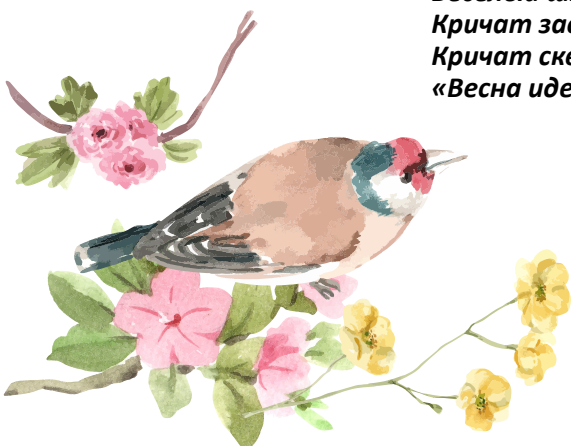
Весной мы отмечаем замечательные праздники: Международный Женский День, Пасхальное воскресенье, Праздник Весны и Труда, Праздник Великой Победы.

Впереди – заключительная четвёртая четверть учебного года. Это время написания Всероссийских проверочных работ, государственных экзаменов. В конце учебного года мы подведём итоги нашей совместной работы на традиционном празднике «День школы».

Желаем вам, ребята, добиться всех поставленных целей, меняться только к лучшему! Быть успешными во всем!

*Журчат ручьи,
Спят лучи,
И тает лёд и сердце тает.
И даже пень
В апрельский день
Березкой снова стать мечтает.
Веселый шмель гудит весеннюю тревогу,
Кричат задорные веселые скворцы,
Кричат скворцы во все концы:
«Весна идет! Весне дорогу!»*

(Михаил Вольпин)



КРЫМСКАЯ ВЕСНА. МЫ ВМЕСТЕ!

18 марта ежегодно отмечается День воссоединения Крыма с Россией.



Севастополь. Памятник затопленным кораблям

Впервые День воссоединения Крыма с Россией отпраздновали в нашей стране весной 2015 года — через год после того, как территория Республики Крым и город Севастополь официально вошли в состав Российской Федерации и стали её новыми субъектами. Это было зафиксировано межгосударственным договором, подписанным президентом России, руководством Крыма и мэром города Севастополя 18 марта 2014 года в Георгиевском зале Большого Кремлевского дворца в Москве. Он был заключён через два после референдума, на котором большинство крымчан проголосовало за вхождение в состав Российской Федерации. По сложившейся традиции 18 марта в Крыму, Севастополе и по всей России проводятся выставки, концерты и другие праздничные мероприятия, которые обычно завершаются салютом.

Не стала исключением и восьмая годовщина воссоединения: концерт-митинг в Севастополе 18 марта 2022 года носит название «Всё зависит от нас самих», а на Константиновской батарее открылась выставка «Крымский мост — мост будущего».

В прошлом году Институт воспитания подготовил к Дню воссоединения Крыма с Россией Всероссийский Открытый урок «Крым — моя история». Мы

смотрели этот урок во всех классах. Из него мы узнали: какие народы заселяли полуостров в разное время, какие достопримечательности и памятные места находятся на его территории, какие известные фильмы там снимались, как природа Крыма повлияла на нашу культуру и историю.

В нашей школе прошли содержательные единые классные часы «Крымская весна. Мы вместе!»



Памятник Солдату и Матросу в Севастополе

ЗА ОТЕЧЕСТВО! ВОЕННЫЕ КАМПАНИИ ПЕТРА ВЕЛИКОГО

На ежегодный слёт кадетских классов Всеволожского района был представлен исследовательский доклад «Военные кампании Петра Великого». Свою работу мы посвятили 350-летию со дня рождения Петра I. Данный проект получил III место.



М.В. Ломоносов. Полтавская баталия. Фрагмент. 1762-1764

Наш проект мы сделали для образовательных экскурсий в школьном музее народов России. Мы убеждены, что ребятам-кадетам, которые в своей жизни дальше будут служить в армии, возможно станут военными, знать военную историю своей страны

Для работы мы использовали книги по русской истории нашей школьной библиотеки, а также сайты музеев Петербурга, связанных с деятельностью Петра.

Ключевым отличием внешней политики России в первой четверти XVIII века является решение общенациональной задачи – обретения Россией выхода к незамерзающим морям. Никогда ранее в военной истории наша страна не вела одновременно войны по нескольким направлениям.

В нашем исследовании отражены ключевые сражения от Азовских походов до Северной войны. В результате первого Азовского похода Петр не решил задачу выхода в Азовское море. У России не было флота. И не за счет государственной казны, а всем миром, строили флот на верфях в Воронеже. Изучая второй победоносный Азовский поход мы узнали о боярине Алексее Семёновиче Шеине, который первый в истории России был удостоен звания Генералиссимуса.

Во время великого посольства в августе 1697 года на верфи, принадлежавшей голландскому судостроителю Линстру Рогге. Петр работает над кораблём – это его любимая работа; вода его любимая стихия, он ищет всё большего простора на ней..., – такие слова написал о Петре историк Соловьев.

Швеция и Карл XII были сильными противниками для России в Северной войне. Карл был одарённым военным, страна имела мощный флот и традиции мореплавания. Шведская армия была одной из сильнейших в Европе, начиная с XVI века. Начало Северной войны – Нарвская битва, ее Петр назвал конфузией – пораже-

нием. Крепости Нотебург (Орешек, Шлиссельбург), Ниешанц и их взятие Петром имели стратегическое значение. Это позволило основать город Санкт-Петербург, который в 2023 году будет отмечать 320 лет. Фарватер Невы полностью перешёл под контроль России.

На острове Котлин началось строительство Балтийского флота. Главной достопримечательностью Кронштадта является Морской собор, построенный в начале XX века.

Большое эмоциональное воздействие на русских солдат произвели слова Петра перед Полтавской битвой о том, что вы «сражаетесь за Петра, но за государство, Петру врученное, за род свой, за Отечество...»

Карл XII и гетман Мазепа, который предал Петра, бежали после Полтавы в Турцию. Шведы были сломлены.

В здании академии наук находится знаменитая мозаика Михаила Васильевича Ломоносова, посвящённая Полтавской баталии. Работа грандиозная.

Позже шведский король Карл XII, убедил султана Османской империи объявить войну Петру I (для возвращения Азова и захваченных во время Азовских походов территорий). Это поход окончился неудачей, а Екатерина отдала все драгоценности, чтобы спасти русских солдат из окружения.

Мы изучили материал о блестящих морских сражениях русского флота: у мыса Гангут; 27 июля 1720 года у острова Гренгам русская эскадра одержала еще одну крупную победу над шведским флотом. Даже попытки английского флота поддержать шведов на Балтике не дали результатов. Победы русского флота окончательно вынудили шведов начать переговоры о мире.

Главным итогом войны стало то, что Ништадский мирный договор открывал для России окно в Европу. Россия прочно заняла своё место в кругу европейских держав. Санкт-Петербург, Рига, Ревель и Выборг становились важнейшими внешнеполитическими центрами страны.

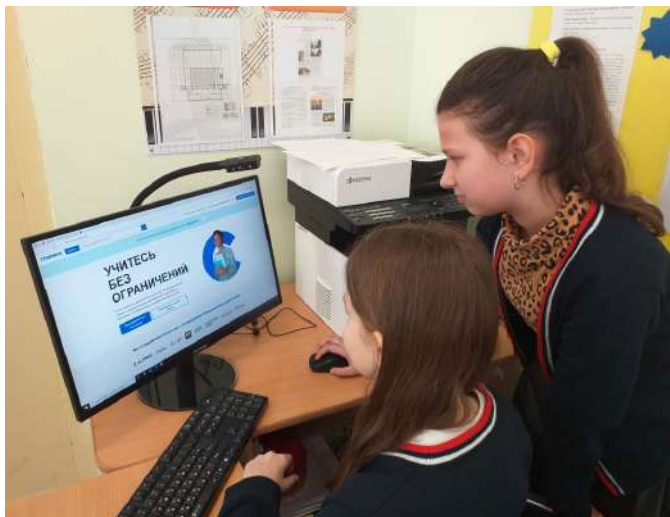
Мы советуем всем ребятам обязательно посетить Самсониевский собор, заложенный Петром в память о Полтаве, Домик Петра — единственную деревянную постройку, дошедшую до наших дней со времени основания Петербурга, Центральный военно-морской музей, где находится «ботик, позлащения достойный!», с которого начались мечты Петра о морских просторах, о создании российского флота, который он сделал одним из мощных в Европе. Наша работа имеет большое значение для личного осознания роли Петра в истории России.

*Захарова Ксения, Суворина Мария,
8 кадетский класс*

МЕНЬШЕ ЗНАЕШЬ – КРЕПЧЕ СПИШЬ

КАК НЕ ПОТЕРЯТЬ СЕБЯ В ОГРОМНОМ ПОТОКЕ ИНФОРМАЦИИ?

Каждый день мы сталкиваемся со множеством кричащих заголовков новостных газет, надоедливой рекламой и десятками сплетен и слухов. Как не перегружать мозг обилием информации? И как сопротивляться пустым, но интересным историям? Попробуем разобраться.



Мы подвержены мозговому штурму почти ежедневно, из-за чего наша психика вынуждена работать в защитном режиме. Мы тратим силы, чтобы прочитать написанное, обработать, а после понять, что это бесполезно. Множество людей впитывают различную информацию, забывая про фильтрацию и систематизацию. Поэтому важно разбираться в том, что мы узнаем, и не тратить ресурсы на сомнительные статьи и разговоры.

Перед тем, как забить мозг информацией, спросите себя, будет ли это актуально для вас через 5, 10 или 20 лет? Если ответ «нет», то зачем тогда думать и переживать об этом?

Из-за обилия информации наш мозг не выдерживает и начинает неэффективно работать. Это сказывается на нашей жизнедеятельности: ухудшается сон, испытывается тревожность, формируются вредные привычки, могут возникнуть хроническая усталость и депрессия.

Перегрузка мозга информацией – это проблема для всех людей. Никто не застрахован от этого. В мире намного больше информации, чем мы можем принять и обработать. Как же справиться с таким потоком информации? Конечно, когда мы имеем представление о том, как пагубно это влияет на нас, возникает простой вывод – отказаться от новостей вообще. Но, к сожалению или к счастью, узнавать о событиях в мире бывает важно и даже необходимо. По этой причине предлагаю несколько рекомендаций, которые могут помочь не перегружать мозг:

1. Обозначьте границы. Не слушайте новости, которые не имеют необходимой важности для вас. Не пытайтесь помочь эгоистичному другу, который заставляет разбираться в его излишне драматичной натуре. Не сидите в соцсетях, если не можете контролировать ваше время. Не обращайте внимания на слухи: по статистике

90% разговоров – это сплетни, через неделю они будут не важны. Мозг не корзина, в которую можно закидывать все, что попадает на глаза.

2. Поставьте себя в приоритет. Уделяйте внимание только тем вещам, которые являются важными для вас. Неважные же исчезнут или несильно повлияют на жизнь.

3. Систематизируйте информацию. Разделяйте дела на важные и неважные, срочные и несрочные. Запишите на листочке дела, про которые боитесь забыть. Ведите ежедневник и составляйте план на месяц. Выкидывайте из головы информацию, которая не является значительной.

4. Смените фокус. Если голова забита определенной информацией и вы не можете её убрать из головы, отвлекитесь. Поговорите с близкими, займитесь учебой, возьмите и прочитайте книжку, которую откладывали на потом. Мозг в таком случае не почувствует перегрузки, а самочувствие будет в порядке.

5. Отдохните. Если мозг перегружен информацией, то он не может продуктивно функционировать. Поэтому важно устраивать информационный отпуск. Забудьте про новости, не читайте статьи об актуальных вещах, выйдите из соцсетей, ограничьте круг общения. В таком случае вы сможете не тратить много ресурсов, тем самым накапливая их.

6. Будьте проще. Если не знать, в чём пришла на кинофестиваль Скарлетт Йоханссон, что думают спортсмены про экономическую ситуацию в стране и какие планы у соцсети Facebook на ближайшие десять лет, то вы ничего не потеряете (конечно, если это не является вашей работой). Не заставляйте себя знать все и обо всем. Лучше быть неосведомлённым в какой-то области, чем после занимать лишней информацией мозг. Поймите, что новости никогда не закончатся, а силы могут.

7. Займитесь спортом. В статическом состоянии возникают негативные мысли, из-за напряжения в мышцах. Поэтому важно делать паузы на небольшие разминки и зарядки. Выходите на свежий воздух, сделайте пару физических упражнений и просто прогуляйтесь.

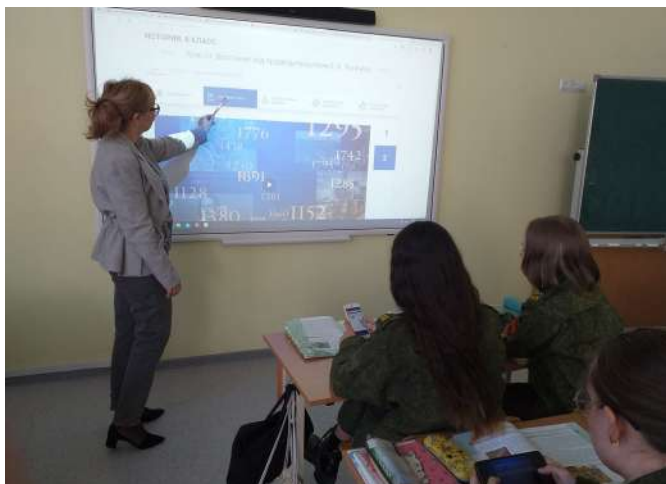
8. Отличайте новости от мнения. В нашем мире много событий, которые требуют огласки. Важно уметь различать новости, где говорится про место, время и само событие, от мнения, которое выполняет роль некой пропаганды. Новости информируют, мнение же пытаются внушить определенную позицию.

9. Будьте в гармонии с собой. Мы боимся остаться в тишине, поэтому и окружаем себя шумом. Будьте ответственны за то, что вы узнаете. Сохраняйте спокойствие. Именно в спокойствии и тишине мы можем услышать себя.

ВИРТУАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ В XXI ВЕКЕ

МОЖЕТ ЛИ ИНТЕРНЕТ ЗАМЕНИТЬ УЧИТЕЛЯ?

Трудно представить школьника, который не пользуется Интернетом для подготовки к урокам. В учебниках даже есть задания, которые просят самому найти дополнительную информацию в Интернете. Значит ли это, что теперь школьники могут обучаться из дома, проходя различные онлайн-курсы? И как Интернет влияет на самообразование? Сейчас разберёмся.



Из-за пандемии COVID-19, определённое время школьникам пришлось заниматься самим дома. Этот опыт помог открыть для многих новый способ изучения предметов: самостоятельно с помощью Интернет-ресурсов.

Так что же лучше: учитель или Интернет? Попробуем сравнить.

1. Вопросы и ответы в реальном времени. При изучении чего-то нового, возникают вопросы. Плюс учителя в том, что он всегда в режиме реального времени поможет разобраться с непонятными местами. У онлайн-курсов же не всегда есть ответная связь.

2. Проверка знаний. Конечно, онлайн-курсы предлагают вопросы для самопроверки, однако никто не следит за использованием справочным материалом. Если же самостоятельная работа выдается ученикам на уроке, то учитель следит за списыванием. Такой контроль позволяет оценить, понятна тема или нет, изучить материал еще раз, если не все справились.

3. Достоверность информации. Многие Интернет-ресурсы ошибаются и путают людей. В школе же учитель – гарантия только правильного материала.

4. Широкий выбор. У учителя есть конкретная методика, по которой он обучает всех, и зачастую нет возможности для индивидуального подхода ко всем ученикам. Зато в интернете можно выбрать того преподавателя (спикера), подход которого лучше помогает понять тему.

5. Углубление в предмет и дополнительные материалы. В школе проходят только определенные темы, иногда не углубляясь в них. А с помощью Интернета возможно изучить то, что интересно, познакомиться с материалами многих вузовских учреждений. Это отлично помогает при подготовке к олимпиадам и конкурсам.

6. Доступность. Онлайн-курсы можно пройти в лю-

бой момент из любой точки мира, где есть Интернет. Чтобы послушать учителя, надо быть на уроке, а такая возможность есть не всегда.

Вывод: Школа – это база, на которой строятся все последующие знания. Учитель же выступает в роли проводника, который знакомит, объясняет и показывает. По этой причине Интернет не может полноценно заменить учителя. Но и у Интернета есть плюсы: с его помощью можно подтянуться по предмету, углубиться в интересующие темы и стать профессионалом в любом деле. Также есть возможность самому выбирать программу обучения, составлять план занятий и работать в удобном темпе.

К чему приведёт самообразование школьников? Только к лучшему. Если ученику не хватает знаний в школе, то он расширяет их с помощью Интернета. Также тяга к знаниям позволит не только узнать больше по интересующей теме, но и может помочь определиться с выбором профессии. Если же вы и вправду задумались об освоении Интернета, то вот полезные рекомендации:

Качественные Интернет-ресурсы:

1. Coursera – бесплатные курсы от преподавателей университетов мира, в том числе и на русском языке. Есть как платные курсы, так и бесплатные.
2. Открытое образование – курсы российских вузов.
3. Arzamas – лекции по гуманитарным дисциплинам: театр, литература, живопись и другое.
4. Полка – проект с интересными интерпретациями по литературе.
5. Z-Library – Интернет-библиотека, где собраны более чем 6,5 млн книг и более 80 млн статей.

Обязательно используйте! Перед вами откроется мир открытий и знаний!



ЗОЛОТЫЕ МЕДАЛИ АЛЕКСЕЯ НЕУСТРОЕВА

С 20 по 25 февраля 2022 года в Дубае состоялось мероприятие MILSET Expo — Sciences Asia. Это азиатский научный форум, крупнейшее мероприятие в Объединенных Арабских Эмиратах, посвящённое исключительно научному творчеству молодых амбициозных ученых со всего мира. С ESA 2022 Алексей Неустроев, обучающийся 8 класса нашей школы привёз две золотые медали.



Официальный партнер и член организации MILSET пригласил Алексея в качестве разработчика проекта «Разработка виртуальной платформы событий». Данный проект даёт возможность посетить выставку и общаться с инноваторами в реальном времени большему количеству людей.

Алексей Неустроев рассказывает о своём изобретении: мне 14 лет, я ученик 8 Л класса. Увлекаюсь компьютерными играми и спортом (бокс). Раньше я просто играл в разные игры типа Minecraft и другие, но было всегда интересно, как же они сделаны. Поэтому в 12 лет начал изучать игровые движки и виртуальную реальность (VR).

Больше всего понравился игровой движок unreal engine. Создавал разные маленькие игры на нём. Но



потом пришла идея внести игровые технологии в общение и проведения мероприятий. Работаю вместе с папой; мы решили создать коммерческий продукт. Сейчас над этим и работаем. На выставку нас пригласили, когда мы провели несколько мероприятий на нашей платформе,

это понравилось партнерам международной организации MILSET. На самой выставке было очень классно, все подходили и пробовали наше решение. Заключили несколько договоров с разными странами (Турция, Мексика, ОАЭ).

Наша платформа сделана в виде конструктора мероприятий. Участник заходит на локацию и настраи-

вает свой стенд (презентация, фото, видео, сайт, 3D модели). Когда начинается мероприятие, все встречаются на одной локации и взаимодействуют, общаются, всё как в реальной жизни. Я думаю, что главное преимущество — это общение как в реальной жизни, только вместо тела аватар. Ну и лёгкость создания и проведения мероприятий.

Поздравляем Алексея с такой значимой победой! Желаем воплощения всех идей!

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

5 марта в нашем Центре образования состоялось подписание договора о сетевом взаимодействии с МОБУ «СОШ N29» (город Якутск, республика Саха).



Сотрудничество будет осуществляться через организацию совместной деятельности по основным направлениям: разработка и реализация образовательных программ с использованием имеющихся ресурсов в сетевой форме; методическое консультирование и сопровождение деятельности; проведение совместных научно-практических, культурно-просветительских, воспитательных мероприятий.

ВЫЗОВ ПРИНЯТ!

10 марта в Санкт-Петербургском Горном Университете прошёл региональный этап Всероссийского конкурса научно-технологических проектов «Большие вызовы».

Среди направлений — агропромышленные и биотехнологии, финансы, генетика и биомедицина, а также освоение Арктики и мирового океана. Строгое жюри выбрало 60 проектов, среди которых оказались и 2 проекта школьников Мурунского ЦО №2 Жувак Юлии и Маматмуродовой Мадины, а также Стебляка Влада и Семененко Дарьи. В число призёров вошла и наша ученица — Юлия Жувак. Удачи на всероссийском этапе!

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ – РЕГИОН ВОЗМОЖНОСТЕЙ



В конце февраля – начале марта, в рамках регионального проекта «Команда47», в нашей школе для обучающихся 8-11 классов проходили интерактивные уроки добра на тему «Ленинградская область – регион возможностей». Основной целью уроков было информирование молодёжи в возрасте от 14 до 18 лет о возможностях реализации своего потенциала на территории региона.

ПОБЕДЫ В КОНКУРСАХ ШУС

12 марта состоялся финал муниципального конкурса лидеров ученических самоуправлений, в котором приняли участие председатели и представители ШУС Всеволожского района.



В результате конкурса, состоявшего из самопрезентации и ответов на вопросы жюри, а также выполнения практического задания в виде решения различных кейс-задач, председатель ШУС нашей школы Владислав Стебляк под руководством наставника Бойко Максима Валерьевича в конкурсе в номинации «Руководитель органа ШУС». С победой!

28 марта команда ШУС в составе Владислава Стебляка, Егора Улубиева, Богдана Баранова и Алёны Ярошевич впервые в истории ШУС нашего Центра образования приняла участие в конкурсе ученических самоуправлений регионального уровня: в программе «Ученическое самоуправление» Ленинградской области от «Российского Союза Молодёжи», пройдя в очный финал конкурса в числе 8 лучших команд

самоуправлений области. По результатам конкурса команда получила свидетельство об участии в конкурсе, а председатель ШУС Владислав Стебляк занял III место в номинации «Лидер Ученического самоуправления».

Я – ИССЛЕДОВАТЕЛЬ

15 марта в Центре развития творчества г. Сосновый бор состоялся региональный этап XXIX Всероссийского конкурса исследовательских работ им. В. И. Вернадского.

От нашего ЦО №2 в Конкурсе приняла участие обучающаяся 1-К класса Кутырева Виктория с работой «Шетландская овчарка. Закулисье природы». За свою работу Виктория получила Диплом конкурса.

Участие в подобных мероприятиях на региональном уровне даёт обучающимся возможность приобрести бесценный опыт исследовательской деятельности, навыки общения и публичной защиты своих работ.



АКТИВИСТЫ РДШ ЗА СОБЛЮДЕНИЕ ПРАВИЛ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ!

23 марта активисты школьной ячейки РДШ приняли участие в региональной акции «Мама за рулём», организованной ГБУ ДО «Центр «Ладога».



В связи с ростом количества автотранспорта и увеличением женщин за рулем, необходимо формировать важность личной ответственности за свою безопасность и безопасность близких в машине. В акции приняли учащиеся 5 Б класса: Потапович Валерия, Кузьмина Вероника, Михайлова Юлия, Черникова Злата, Платицына Анастасия, а также обучающиеся 4 А класса Скоробогатова Николь и Оганнисян Рузанна.

«О СПОРТ, ТЫ – РАДОСТЬ!»

Дорогие читатели! Вы, наверное, помните эти строки: «О спорт, ты – мир! О спорт, ты – радость! Это одни из строф «Оды спорту» барона Пьера де Кубертена – французского спортивного и общественного деятеля, историка, педагога, литератора.

Он инициатор организации современных Олимпийских игр, президент Международного олимпийского комитета (1896-1916, 1919-1925).



Знаменитые слова прозвучали на олимпийских играх 1912 года:

О СПОРТ! ТЫ – НАСЛАЖДЕНИЕ!
 О СПОРТ! ТЫ – ЗОДЧИЙ!
 О СПОРТ! ТЫ – СПРАВЕДЛИВОСТЬ!
 О СПОРТ! ТЫ – ВЫЗОВ!
 О СПОРТ! ТЫ – БЛАГОРОДСТВО!
 О СПОРТ! ТЫ – РАДОСТЬ!
 О СПОРТ! ТЫ – ПЛОДОТВОРНОСТЬ!
 О СПОРТ! ТЫ – ПРОГРЕСС!
 О СПОРТ! ТЫ – МИР!

«Ода Спорту» завоевала золотую Олимпийскую медаль на конкурсе искусств на V Олимпиаде в Стокгольме. Интересно, что на станции «Спортивная» в Санкт-Петербурге всё посвящено теме спорта. В торцевой стене верхнего яруса станции расположен текст «Ода Спорту» П. Кубертена. Эти великие и точные фразы до сих пор звучат в сердцах людей.

«ВЕСЁЛЫЕ СТАРТЫ»: СОРЕВНУЮТСЯ ПЕДАГОГИ

29 марта в нашем Центре образования прошли «Весёлые старты» среди педагогов школы. Это замечательный праздник радости, позитивного настроения и спорта.



СПОРТИВНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ

18 марта на базе МОБУ «Муринский центр образования № 4» в рамках Спартакиады учащихся Муринского городского поселения состоялись соревнования среди девушек и юношей по баскетболу.

Девушки достойно держались на поле и заняли III место. Юноши в очередной раз показали, что они чемпионы и стали победителями.

20 марта в Санкт-Петербурге прошёл открытый турнир «Весна» по борьбе самбо среди команд Санкт-Петербурга и Ленинградской области.



В турнире приняли участие 9 команд. Наши спортсмены под руководством тренера Александра Дмитриевича Егорова заняли III общекомандное место, показав отличное мастерство и достойные результаты.

13 марта прошёл Чемпионат и Первенство Калининского района посвящённые дню Защитника Отечества!



Результаты: Романовский Степан 1 место; Сполохов Руслан 2 место; Поляхов Арсений 2 место; Батыргараева Лия 2 место; Карасёв Илья 2 место.

26 марта состоялся товарищеский турнир по футболу среди сборных школ Мурино.

Инициаторами турнира стали обучающиеся Муринского ЦО №4. Зинченко Михаил возглавил тренерство команды, на протяжении всех игр подбадривал и подсказывал ребятам. Кулаков Иван мастерски отстоял на воротах. Голы: Дмитриенко Илья (1); Возмитель Андрей (1). Наша команда заняла II место.



ПАВЛОВОПОСАДСКИЕ ШАЛИ — ГОРДОСТЬ И СЛАВА РОССИИ

Посвящается году народного искусства и нематериального культурного наследия народов России — 2022

Павловопосадские шали (платки) — один из русских народных промыслов. Производятся в городе Павловском Посаде Московской области на ОАО «Павловопосадской платочной мануфактуре».



Символы Павлово-Посадского района Московской области

Невесткин, Борис Ефремович Красильников, Захар Андреевич Проханов. К концу века их число достигло одиннадцати. Труд художников высоко ценили: жалование самого высокооплачиваемого из них Степана Постигова составляло в то время 45 рублей, что почти в 2 раза превышало зарплату резчика и в несколько раз заработок рабочих других специальностей.

В 1881 году Яков Лабзин даже получил звание поставщика великой княгини Александры Петровны. В 1896 году на промышленной выставке в Нижнем Новгороде Яков Лабзин удостоен права изображения государственного герба на вывесках и этикетках.

Павловские изделия неоднократно становились обладателями медалей Всемирной художественно-промышленной выставки (в 1937, в 1958 годах). А во время Великой Отечественной войны предприятие перешло на выпуск продукции для обмундирования Красной Армии.



ТЕХНОЛОГИЯ ПРОИЗВОДСТВА: ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Работа начинается с рисунка — крока. Эскизы, которые выполнены гуашью, должен утвердить Художественный совет. Колористы должны подобрать рецепты печатных красок. Истинный цвет будет виден только после обработки ткани паром и промывки. Сейчас печать осуществляется специальным оборудованием. А в XIX веке рисунок на платочную ткань наносили деревянными резными формами: «манеры» и «цветки». Их вырезали из дерева, с их помощью на ткань наносили краски, каждый цвет требовал использования отдельной доски. Чтобы поместить рисунок на величину всего платка, его разбивали на части, от 4 до 24. Иногда для набойки платка требовалось более 400 наложений досок. К тому же отдельные части узора необходимо было тщательно совмещать.

Знаменитая платочная мануфактура — гордость и слава России; павловопосадский платок изображён на гербе города. В 2006 году фабрика награждена орденом «Слава России» за выдающиеся заслуги в сохранении и развитии национальных традиций отечественного декоративно-прикладного искусства.

ИЗ ИСТОРИИ ПРОМЫСЛА

В Павловском Посаде было издавна существовали традиции кустарного текстильного производства. В 1795 году крестьянином села Павлово Иваном Лабзиным развилась платочная мануфактура. Его правнук, Яков Лабзин, совместно с другом Василием Грязновым, перепрофилировал мануфактуру на производство шерстяных шалей с набивным рисунком. Знаменитые орнаменты возникли из повседневного крестьянского быта: здесь и цветы, и резные узоры наличников и прялок, и домотканая вышивка, и элементы иконописи.

В рисовальной мастерской фабрики в 1871 г. работало 7 известных рисовальщиков: Степан Васильевич Постигов, Иван Иванович Иванов, Михаил Ильич Судьин (Судин), Аким Васильев, Павел Захарович

КОКОШНИК

Кокошник — старинный русский головной убор в виде гребня вокруг головы, символ русского традиционного костюма.

ИЗ ИСТОРИИ КОКОШНИКА

Слово «кокошник» впервые упоминается в документе XVII века и восходит к древнерусскому слову «кокошь» — «курица». Свое русское название убор получил за сходство с куриным гребешком. У цариц была особая разновидность кокошника — коруна. После того как по указу Петра Великого дворяне оделись в европейское платье, кокошник остался в гардеробе купчих, мещанок и крестьянок. Практически в каждом регионе была своя излюбленная модель: в Твери — цилиндрический «каблучок», в Москве — кокошник трапециевидной формы со скругленными углами, расширяющийся кверху. Высокие кокошники в форме классического гребня были широко распространены в Нижегородской и Владимирской губерниях. Сохранилась и коруна — уже как роскошный убор вологодских и архангельских девушек. Кокошник изготавливался на заказ профессиональными мастерицами — «кокошницами», владевшими навыками шитья жемчугом, бисером, золотой нитью и умением обращаться с фабричными тканями. Кокошники тщательно хранили в семье и передавали по наследству.

«ПАРУС МЕЧТЫ» ПАВЛОВА ЯРОСЛАВА

С 24 марта по 2 апреля 2022 года организация «Фестиваль «Шаг навстречу!» провела Шестой городской творческий фестиваль «Парус мечты», являющийся отборочным туром Пятнадцатого юбилейного международного фестиваля «Шаг навстречу!»



В программе фестиваля: выставки художественных и декоративно-прикладных работ, концерты, мастер-классы по вокалу и живописи, научно-практическая конференция, занятия для преподавате-

лей и родителей. Диплом Лауреата Первой степени фестиваля «Парус мечты» получил Павлов Ярослав из 6 Б класса; руководитель Потеекина Ольга Владимировна, учитель изобразительного искусства. Ярослав представил графическую зарисовку о Санкт-Петербурге.

ПРЕКРАСНАЯ МУЗЫКА ОТ ПРЕКРАСНЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ!

24 марта состоялся концерт «Прекрасный мир музыки», посвящённый Неделе музыки и искусства для детей и юношества, а также Году культурного наследия народов России.



На концерте можно было насладиться звуком саксофона в исполнении Погудиной Софьи (5 Б класс), игрой на домре Лунёвой Лады (5 М-1) и соло на акустической гитаре от Третьякова Евгения (6-А класс).

Порадовали вокалом Паздникова Василиса и Аверин Даниэль из 2 Б класса. Во всём многообразии проявила себя Студия «Созвучие», в лице многочисленных исполнителей с 1-го по 5-е классы, под руководством Карнилович Т.А. и концертмейстера Янкиной Л.В. Прекрасно сыграли на фортепиано Ангелина Федорук из 6 А и Селезнёва Мария из 5 А-1 класса. Настоящим украшением концерта стали выступления старшеклассников. Дуэт гитаристов Туркова Никиты и Горина Даниила из 9 И, исполнивший композицию Эннио Морриконе из кинофильма «Хороший, плохой, злой» не оставил никого равнодушным, а Дарья Коломийцева и Иван Богомолов, полюбившиеся школьникам постоянными выступлениями со сцены, сорвали продолжительные аплодисменты даже от самых юных зрителей.



ЗНАКОМЬТЕСЬ – ЭТО ЯКУТИЯ!

Посвящается году культурного наследия народов России – 2022

Дорогие друзья! В нашем музее мы провели виртуальную экскурсию «Знакомьтесь – это Якутия!» с использованием платформы, которую создал Неустроев Алексей. Нашими слушателями были родители, педагоги школы, а также руководители воспитательной работы школ Всеволожского района.

Для создания локации «Знакомьтесь – это Якутия!» мы сделали много красивых фотографий экспонатов, связанных с народным искусством Якутии: это платье и украшения для национального праздника Ысыах, чаши чорон, якутские куклы, сувенирные бренды региона: мамонт, фигурки из фарфора и самоцветов. Затем мы составили их описание.

Якутия – самая большой по территории республики. Другое название Якутии – республика Саха, ее столицей является город Якутск. Она располагается на территории Дальневосточного Федерального округа.

В нашем музее представлена самая большая коллекция экспонатов именно по Якутии. Её помогла собрать Юзвик Татьяна Валериановна, учитель русского языка и литературы и её мама – Винокурова Мария Иннокентьевна.



Центральным элементом музейной экспозиции является женский национальный костюм – платье и украшения для праздника Ысыах. Это якутский праздник возрождения природы, сопровождаемый обильным угощением, танцами, народными играми, состязаниями сильных и ловких юношей. Ысыах отмечается 21 июня.

Халадаай – традиционное якутское платье. Для него выбираются легкие, хорошо драпирующиеся ткани. Цвет одно из главных средств выразительности костюма. Это платье – красного цвета – он олицетворяет душу и жизненную силу.

Украшения к платью выполнены из бисера и стекляруса. Это бастынга – головное украшение и нагрудное украшение – воротничок-ожерелье.



В нашей коллекции есть чаши для кумыса – чорон. Самой распространенной формой является кубок на одной или трёх ножках. Традиционно изготавливается из дерева, преимущественно из берёзы, и украшается богатой геометрической резьбой. Резьба располагается в виде ярусов. Чем больше ярусов, тем почётнее кубок. У нас есть чороны, которые выполнены из фарфора. Это символ изобилия, богатства и счастья. Пусть жизнь ваша будет наполнена изобилием, как наполненный игристым кумысом чорон!



Большое эмоциональный отклик у наших гостей всегда находят сувенирные брэнды Якутии: изделия из кости: якутская школа прикладного искусства отличается неотбеленной костью, и бело-молочного до золотисто-коричневого цветом изделий; фигурки мамонта – символа Якутии. Сувениры из фарфора и самоцветов передают этнический колорит.



Нам понравилось вести экскурсию в таком формате; мы впечатлены тем, что общались со зрителями, с которыми встретились на платформе, интерактивно, легко, как в реальной жизни: подходили к экспонатам как в настоящем музее, рассказывали о них, отвечали на самые разные вопросы.

Любому человеку нравятся игровые технологии, виртуальный мир, это современно и познавательно.

Дорогие друзья! Вы можете тоже внести свой вклад в создание экспозиции Музея. В музейном пространстве вы можете рассказать о своей малой Родине, об обычаях и традициях своего народа. Мы ждём вас!

*Иззатулло Дадабаев, Чернышева Эвелина,
экскурсоводы «Музея народов России»*

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ КАНИКУЛЫ

В Санкт-Петербурге и Ленинградской области множество интересных мест, для изучения отечественной истории.

Ребята из 1 К класса посетили Российский государственный музей Арктики и Антарктики. Полученные знания пригодятся ребятам при изучении природы на уроках естествознания.



Учащиеся 5М-1 класса посетили выставку «Лен-резерв». Это место, где всё пропитано историей нашей страны.

Ребятам рассказали о годах жизни во время Великой Отечественной войны, как учились в школах, как дети того времени обходились без гаджетов и даже телевизоров, а также узнали о передовых изобретениях того времени. Особые чувства вызвали стенды, посвященные блокаде Ленинграда. Ребята узнали, какой ценой досталась нам победа, и что помогло



Петербуржцам выжить во время блокады.

Обучающиеся 10 Э класса посетили Муринский молодежный центр, где их вниманию было представлено интерактивное путешествие по Музею-заповеднику «Кижы». Это один из крупнейших в России музеев деревянной архитектуры под открытым небом.

Ребята из 5А-1 класса посетили Центральный военно-морской музей имени императора Петра Великого – один из старейших музеев России и один из крупнейших морских музеев мира, расположенный в Санкт-Петербурге. Совершили пешеходную экскурсию по историческому центру Санкт-Петербурга, побывали у дома, где жила Таня Савичева, в старейшей Аптеке доктора Пеля и сыновей, а также посмотрели спектакль «Алые Паруса» в Балтийском Доме.



https://vk.com/murino_cent2
https://vk.com/press_murinoctr2



https://t.me/murino_co2

Редакция школьной газеты «ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС»:
Ленинградская область, г.Мурино, Бульвар Менделеева20, к.1
МОБУ «СОШ «Муринский Центр образования №2»
Фото: Золотарева Ангелина, Пашилов Илья, пресс-центр
Выпускающий редактор: Золотарева Ангелина
Руководитель пресс-центра: Есипов Павел
Верстка: Золотарева Ангелина
E-mail: angelina-zolotareva@mail.ru
Корреспонденты: Хурхесова Виктория, Тихонов Александр