

Комитет по образованию администрации муниципального образования  
«Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
«МУРИНСКИЙ ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ №2»  
(МОБУ «СОШ «МУРИНСКИЙ ЦО №2»)

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2»  
протокол №1 от 30 августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2»  
от 30 августа 2023 г. № 409-о

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МОБУ «СОШ «МУРИНСКИЙ ЦО №2»  
Срок реализации программы 5 лет**

Мурино  
2023

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ .....</b>	<b>5</b>
<b>II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>10</b>
Пояснительная записка.....	10
2.1. Цель и задачи образовательной Программы (инвариантная часть) .....	10
2.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	11
2.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей .....	12
2.3.1. Условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы .....	13
2.3.2. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность .....	15
2.3.3. Характеристика особенностей развития детей раннего возраста 2-3 лет. ....	18
2.3.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (от трех до семи лет) .....	20
2.4. Планируемые результаты освоения Программы .....	30
2.4.1. Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам) .....	31
2.4.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте.....	33
2.4.3. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы .....	40
2.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов .....	44
2.6. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.....	47
<b>III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>54</b>
3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям .....	54
3.1.1. Социально-коммуникативное развитие.....	55
3.1.2. Познавательное развитие .....	79
3.1.3. Речевое развитие .....	97
3.1.4. Художественно-эстетическое развитие .....	116
3.1.5. Физическое развитие .....	168
3.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников .....	196
3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	200
3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	215

3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся .....	219
3.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы .....	224
3.6.1. Категории целевых групп, обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения .....	225
3.6.2. Содержание коррекционно-развивающей работы .....	229
3.6.3. Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ .....	237
<b>3.7. ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ .....</b>	<b>250</b>
3.7.1. Пояснительная записка к программе воспитания .....	250
3.7.2. Целевой раздел программы воспитания .....	252
3.7.2.1. Цели и задачи воспитания .....	252
3.7.2.2. Направления воспитания .....	253
3.7.2.3. Целевые ориентиры воспитания .....	256
3.7.3. Содержательный раздел программы воспитания .....	258
3.7.4. Организационный раздел программы воспитания .....	296
3.8. Преемственность уровней дошкольного и начального общего образования в рамках единого центра образования .....	311
3.9. Сетевые формы организации образовательного процесса .....	313
3.10. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ .....	316
<b>IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>320</b>
4.1. Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы .....	320
4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .....	322
4.3. Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....	333
4.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации образовательной Программы .....	335
4.5. Кадровые условия реализации образовательной Программы .....	358
4.6. Финансовые условия реализации Программы .....	362
4.7. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах .....	365
4.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в ДОО .....	373

4.9. Матрица воспитательных событий .....	374
4.10. Календарный план воспитательной работы с детьми .....	379
4.11. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.....	396
<b>V. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>399</b>
Приложение 1 к ООП ДО. Лексические темы .....	406
Приложение 2 к ООП ДО. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности .....	411
Приложение 3 к ООП ДО. Система оценки результатов освоения Программы .....	416
Приложение 5 к ООП ДО. Индивидуально – образовательный маршрут ребенка с ОВЗ .....	460
<b>Приложение 4 к ООП ДО. Дополнительная программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников (3-7 лет) «Люблю свой край родной» (региональный компонент) .....</b>	<b>462</b>
<b>I. Целевой раздел .....</b>	<b>465</b>
<b>II. Содержательный раздел .....</b>	<b>474</b>
<b>III. Организационный раздел .....</b>	<b>530</b>

## **I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения «Средняя общеобразовательная школа «Муринский центр образования № 2» Всеволожского района Ленинградской области (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

**Срок реализации Программы 5 лет – для детей от 2 лет до 7(8) лет - до наступления школьного возраста.**

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»

Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года N 2, зарегистрировано в Минюсте России 29 января 2021 г., регистрационный №62296.

- Устав МОБУ «СОШ «Муринский центр образования № 2»

- Программа развития МОБУ «СОШ «Муринский центр образования № 2»

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения

и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

**Обязательная часть** Программы соответствует содержанию Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО) и составляет примерно 90% содержания Программы.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений,** составляет примерно 10% содержания Программы, содержит региональный компонент, отражает этнокультурную ситуацию развития детей в ДОО, специфику национальных, культурных, климатических, материально-технических, социальных условий, в которых решаются педагогические задачи.

Вариативная часть представлена:

- Дополнительной образовательной программой дошкольного образования «Люблю свой край родной» для детей 3-7(8) лет (разработана и утверждена МОБУ «СОШ «Муринский центр образования №2»). Дополнительная программа разработана с учетом методических пособий:
- Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.
- Планирование и конспекты занятий. /Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. и др. – СПб.: «ООО Издательство «Детство – Пресс», 2021. – 192 с.
- «Азбука Ленинградской области для детей», ЛОИРО, 2022, 149 с.
- Мурино. Хроника трех столетий. / Н.Я. Серебрякова – Изд. 4-е, доп. – Санкт – Петербург, 2018. – 544 с.

**Образовательная Программа обеспечивает:**

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– реализацию единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– реализацию единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от двух лет до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

- реализацию регионального компонента дошкольного образования: в части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, региональных и климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет примерно 90% от ее общего объема (инвариантная часть); части, формируемой участниками образовательных отношений примерно 10% (вариативная часть).

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп дошкольного отделения,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:



- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

Программа направлена на интеграцию обучения и воспитания в едином образовательном процессе, во взаимодействии с различными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов дошкольного образования, зафиксированных во ФГОС ДО.

При реализации Программы на основе единой образовательной среды осуществляется преемственность уровней дошкольного и начального общего образования.

## **II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения образовательной программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

### **Пояснительная записка**

#### **2.1. Цель и задачи образовательной Программы (инвариантная часть)**

*Целью* образовательной Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

#### ***Задачи образовательной Программы***

Цель образовательной программы достигается через решение следующих задач:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм,

взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## **2.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Образовательная программа построена *на следующих принципах дошкольного образования*, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в

воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### **Основные подходы к формированию Программы.**

Программа:

– сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

– определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

### **2.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей**

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные

представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

### 2.3.1. Условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы

Муниципальное образовательное бюджетное учреждение «Средняя общеобразовательная школа «Муринский ЦО №2» (далее Учреждение) является некоммерческой организацией, созданной в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом от 12 января 1996 № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях», является муниципальным общеобразовательным бюджетным учреждением, созданным для осуществления образовательной деятельности по реализации образовательных услуг.

№п/п	Основные показатели	Полная информация
	Полное название образовательного учреждения Сокращенное	Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение «Средняя общеобразовательная школа «Муринский центр образования № 2».
	Сокращенное наименование	МОБУ «СОШ «Муринский ЦО № 2»
	Юридический адрес	188678, Российская Федерация, Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муринское городское поселение, г. Мурино, бульвар Менделеева, дом 20, корпус 1
	Адреса дошкольных отделений	188678, Российская Федерация, Ленинградская область, Всеволожский муниципальный район, Муринское городское поселение, г. Мурино: бульвар Менделеева, дом 13 Воронцовский бульвар, дом 6 бульвар Менделеева, дом 16 бульвар Менделеева, дом 12, к.1 Воронцовский бульвар, дом 10 Петровский бульвар, дом 11, к.2 Улица Шувалова, дом 9
	Электронная почта	<a href="mailto:murino_dskv2@mail.ru">murino_dskv2@mail.ru</a>
	Адрес официального сайта	<a href="http://murinodskv2.ru">murinodskv2.ru</a>
	Учредитель Место нахождения Учредителя	Муниципальное образование «Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области в лице администрации муниципального образования «Всеволожский муниципальный

		район» Ленинградской области 188640, Ленинградская область г. Всеволожск, Колтушское шоссе, д.138.
	Дата создания ОО	17 августа 2017 года
	Лицензия	серия 47Л01 №0002548 регистрационный №049-19 от «22» июля 2019 года
	Вид, тип, категория образовательного учреждения	Организационно-правовая форма - бюджетная организация, Тип - общеобразовательная организация
	Режим работы дошкольного отделения	понедельник-пятница, с 7-00 до 19-00
	Продолжительность пребывания детей в организации	12 часов с 07.00 до 19.00 час. в режиме 5-дневной рабочей недели
	Предельная наполняемость групп	В соответствии с действующим законодательством (СанПиН 1.2.3685-21)
	Возраст воспитанников	от двух лет до прекращения образовательных отношений
	Участники реализации Программы	педагогический коллектив дошкольного отделения, воспитанники, родители (законные представители)
	Срок освоения Программы	5 лет (группа раннего возраста - подготовительная группа)
	Форма обучения	очная
	Язык обучения	Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации (русском).
	Промежуточная итоговая аттестация обучающихся	Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций обучающихся, согласно части 2 Федерального закона от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
	Разработчики программы	педагогический коллектив дошкольного отделения, родители (законные представители) воспитанников.

- Программа предназначена для реализации в группах полного дня.
- Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в дошкольном отеделении.

## ***Формы получения образования и формы обучения в соответствии с ФГОС ДО***

В дошкольном отделении осуществляется обучение в очной форме с учетом потребностей и возможностей личности воспитанника.

Основной формой организации воспитательно-образовательного процесса в очной форме обучения является развивающее занятие - как целенаправленная образовательная деятельность, позволяющая реализовать системный подход.

Получение дошкольного образования в очной форме обучения предполагает посещение воспитанниками развивающих занятий по образовательным областям, организуемым в дошкольном отделении, в соответствии с образовательной программой дошкольного образования Учреждения, режимом дня и календарным планом воспитательной работы.

При получении дошкольного образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья (инвалиды) предоставляется проведение групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий по индивидуальному образовательному маршруту, разработанному на основании индивидуальной программы развития и заключения ТПМПК.

### **2.3.2. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

#### ***Географическое местоположение***

Дошкольное отделение территориально находится в Западном районе города Мурино Всеволожского района Ленинградской области и входит в структуру МОБУ «СОШ «Муринского центра образования №2».

Географическое положение во многом определяет важнейшее экономическое и социальное значение города Мурино. Именно фактор географического положения - непосредственного примыкания к крупнейшему городу страны Санкт-Петербургу является наиболее существенным. Наличие в Мурино станции городского петербургского метрополитена, находящегося в Ленинградской области – случай уникальный. Муринское городское поселение - единственное городское поселение, имеющее станцию метрополитена, совмещённую с одноимённой железнодорожной станцией «Девяткино». Макроэкономическое положение района определяется тесными связями его экономики с территориально-производственным комплексом Санкт-Петербурга.

Всеволожский район примыкает к важнейшим водным системам Ленинградской области: р. Неве и Ладожскому озеру, имеющим большое экологическое и транспортное значение. По территории города Мурино протекает река Охта – крупнейший правый приток реки Невы.

Значительный интерес и ценность имеют природоохранные территории, памятники истории и архитектуры, находящиеся на территории Всеволожского района.

### ***Климатические особенности***

Основной особенностью климата является непостоянство погоды, обусловленное частой сменой воздушных масс. Циклоны приносят пасмурную, ветреную погоду и осадки. Зимой они являются причиной резких потеплений, а летом, наоборот, несут прохладу. Разнообразие синоптических процессов и частая смена воздушных масс, являются причиной больших междусуточных колебаний метеопараметров. Перепады температуры воздуха, обусловленные сменой воздушных масс, могут значительно превышать амплитуду суточных колебаний.

### ***Национально-культурные особенности***

***История Мурино*** берёт своё начало более десяти веков назад, а первое картографическое упоминание поселения Мурино относится к 1676 году – тогда Мурино было отмечено на карте «Ингерманландия...».

История Мурино тесно связана с именами сподвижников Петра I, а также одним из известнейших родов российского дворянства — родом Воронцовых. Много судеб писателей и поэтов, художников и режиссёров переплетено с историей Мурино. В XIX в. Мурино – дачный посёлок, место летнего отдыха петербуржцев, этому способствовало близкое расстояние от города и хорошие дороги.

В годы Великой Отечественной войны на территории Мурино не было боёв, в его окрестностях работало 5 госпиталей. По территории Всеволожского района проходила «Дорога жизни» единственный путь, соединявший осаждённый Ленинград с Большой землёй. В Мурино чтут память о ВОВ, берегут воинские захоронения, бережно относятся к памятникам архитектуры и современным памятникам. В названиях проспектов, улиц и переулков города отражена история города.

***Народы и культуры*** – одна из непреходящих ценностей любой территории, любого края. Во Всеволожском районе издавна жили представители разных национальностей, культур и вероисповеданий. И, несмотря на различия в



языке, обычаях и традициях его жителей, район всегда являлся образцом добрососедского проживания и толерантности.

По данным открытых статистических источников, по национальному составу подавляющее большинство жителей Мурино — русские. Также проживает значительное количество лиц других славянских наций — украинцев, белорусов. За последние годы увеличилась численность крупных этнических общностей — армян, азербайджанцев, узбеков, таджиков, молдаван. В результате примыкания к мегаполису и наличия станции метрополитена город Мурино привлекателен для трудовых мигрантов. Близость к Санкт-Петербургу, наличие транспортной доступности, имеет положительное влияние. Жители Мурино имеют возможность учиться и работать в крупном культурно-историческом центре, пользоваться развитой социально-экономической инфраструктурой, знакомиться с памятниками мирового и федерального значения.

### *Социально-демографические особенности*

Мурино – один из наиболее динамично развивающихся административных центров Ленинградской области. Темпы его развития демонстрируют одну из самых активных динамик роста численности молодого трудоспособного населения за последние 10 лет, обогнав по показателю общей численности населения другие поселения Всеволожского района. Увеличение численности населения района обусловлено также положительной динамикой процессов естественного движения населения и миграции, как из ближайшего мегаполиса - города Санкт-Петербурга, так и из других регионов России и ближнего зарубежья. По экономическим прогнозам, интенсивность миграционного прироста будет возрастать вследствие увеличения потребности экономики района в трудовых ресурсах и снижения предложения собственной рабочей силы на рынке труда. Также необходимо отметить и значительный рост социальной инфраструктуры. В Западном Мурино строятся новые школы, детские сады, открываются филиалы спортивных школ и школы искусств, строятся спортивные комплексы.

При планировании образовательного процесса перед педагогами дошкольного отделения стоит задача сплочения родительского коллектива, воспитания уважительного отношения к истории, культурным и природным ценностям родного края, воспитание толерантности, уважительного и доброжелательного отношения к представителям разных культур и народов,

адаптации и социализации детей-инофонов, вовлечение семей в воспитательно-образовательный процесс дошкольного отделения. Решение этих задач возможно на основе сотрудничества, культурного обмена, знакомства и изучения семейных традиций и изучения истории и культуры Ленинградской области, Всеволожского района, города Мурино.

### **2.3.3. Характеристика особенностей развития детей раннего возраста 2-3 лет.**

Первая младшая группа (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых

слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

#### **2.3.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (от трех до семи лет)**

2.3.4.1. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста 3-4 лет

Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

**Психические функции.** В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

**Детские виды деятельности.** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не протестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

**Саморегуляция.** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

**Личность и самооценка.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

#### **2.3.4.2. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста 4-5 лет**

Средняя группа (пятый год жизни)

##### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

### ***Функциональное созревание***

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастные специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

***Психические функции.*** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона

речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

**Детские виды деятельности.** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.



**Саморегуляция.** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

**Личность и самооценка.** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

#### **2.3.4.3. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста 5-6 лет**

Старшая группа (шестой год жизни)

##### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

##### **Функциональное созревание**

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

**Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления

сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

*Детские виды деятельности.* У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка. Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

#### **2.3.4.4. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста 6-7 лет**

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

##### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

##### **Функциональное созревание**

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные

мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К шести-семи годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

**Психические функции.** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной

деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

**Детские виды деятельности.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка.** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

## **2.4. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения образовательной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в образовательной программе возрастные ориентиры «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

#### **2.4.1. Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам)**

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).



## **2.4.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте**

### **2.4.2.1. К четырем годам**

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

#### ***2.4.2.2. К пяти годам***

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

#### ***2.4.2.3. К шести годам***

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен,

инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **2.4.3. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы**

К концу дошкольного возраста:

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в



туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

## **2.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

*Цели педагогической диагностики*, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

*Специфика педагогической диагностики* достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются

основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

**Педагогическая диагностика направлена** на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. *Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:*

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

**Основная задача диагностики** – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. *На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности.* Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме **на основе малоформализованных диагностических методов:** наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

**Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение.** Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития

ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

*Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.*

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

*Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).*

**Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных**, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные

образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется **психологическая диагностика** развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается **только с согласия его родителей (законных представителей)**. Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

***Педагогическая диагностика проводится в периодичностью:***

- в группах дошкольного возраста (2 раза в год, сентябрь, май),
- в группах раннего возраста (2-3 года) (мониторинг адаптации детей к ДОО (сентябрь).

*Инструментарий для педагогической диагностики* — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

*Структура проведения мониторинга:*

Заполнение индивидуальных диагностических карт.

Составление сводной таблицы по группе.

Составление аналитической справки с выводами о предстоящей (проведённой) воспитательно-образовательной работе.

Оформление общей диаграммы (в конце года).

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов проводится на основе УМК к инновационной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С., Комаровой, Э. М., Дорофеевой. — 6-е изд., доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020, в соответствии с которыми составлен диагностический материал, представленный в Приложении.

## **2.6. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

***Вариативная часть*** Программы представлена частью, формируемой участниками образовательных отношений. Согласно п. 2.9 ФГОС ДО, является обязательной с точки зрения реализации его требований, дополняет

обязательную часть Программы, позволяет обеспечивать вариативность дошкольного образования, стимулировать педагогическое творчество и инициативу, учитывать индивидуальные потребности обучающихся, мнение их родителей (законных представителей), а также условия, в которых осуществляется педагогический процесс.

Согласно Стандарту, дошкольное образование предполагает формирование нравственно-патриотических чувств, первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа. В дошкольном отделении ознакомление с окружающим миром и природой осуществляется через традиции своей социокультурной среды – местные историко-культурные, национальные, географические, климатические особенности Северо-Западного региона. При этом очень важно привить детям чувство любви к природным и культурным ценностям родного края, ибо именно на этой основе воспитывается патриотизм, чувство привязанности к своей малой и большой Родине.

Содержания дошкольного образования включает в себя вопросы истории и культуры городов Мурино, Всеволожска, Ленинградской области и Санкт-Петербурга, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребенка.

Воспитание юного гражданина города Мурино Всеволожского района, обеспечивается созданием единого воспитательного пространства города, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни: учреждения системы образования: дошкольные образовательные учреждения района Западное Мурино, образовательный центр «Муринский ЦО №2», в который входит дошкольное отделение, школы района, учреждения дополнительного образования, учреждения культуры, местная библиотека.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется в интеграции пяти образовательных областей развития ребенка, при проведении развивающих занятий, в специально организованной совместной деятельности педагога и детей, во временном образовательном пространстве режима дня, может интегрироваться в некоторые виды детской деятельности.

***Дополнительная образовательная программа дошкольного образования «Люблю свой край родной»***



разработана и утверждена МОБУ «Муринский центр образования №2» (далее Учреждение) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и является частью основной образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений.

**Цель программы «Люблю свой край родной»** – формирование духовности, нравственно-патриотических чувств, приобщение дошкольников к культурному наследию родного края, развитие содержательного партнерства детей и взрослых (педагогов-родителей-представителей других социальных партнеров города).

Для достижения данной цели педагогами групп компенсирующей направленности дошкольного отделения решаются следующие задачи:

**Задачи:**

Воспитать у детей чувство любви, привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу, Родине.

Формировать первичные представления детей об истории русской народной культуры, о малой Родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа.

Развивать интерес к родному городу и краю, достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего; способность чувствовать красоту малой Родины и эмоционально откликаться на нее.

Развивать интерес к русским традициям и промыслам.

Формировать элементарные знания о правах человека.

Развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость у дошкольников.

Развивать общение и активное взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками на основе общих дел; стремление участвовать в социально-значимых событиях, акциях, праздниках.

Воспитывать уважение к традициям и ценностям нашего народа, чувство гордости за военные победы и трудовые достижения соотечественников и земляков.

***Принципы и подходы к формированию дополнительной программы нравственно-патриотического воспитания дошкольников «Люблю свой край родной»***

- ***Краеведческий (региональный) принцип.*** Всестороннее использование краеведческих сведений и источников в организации образовательной работы с детьми.

- **Культурологический принцип.** Учет условий места и времени, в которых родился и живет ребенок, специфики его ближайшего окружения и исторического прошлого страны, региона, города, основных ценностных ориентаций народа, этноса. Приобщение ребенка к социально-культурному опыту поколений через организацию различных культурных практик.

- **Комплексно-тематический принцип.** Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельности вокруг единой «темы», что обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире. Организация подачи информации дошкольникам через разные каналы восприятия: зрительный, слуховой, кинестетический.

- **Принцип наглядности.** Учет ведущей роли наглядно-образного и наглядно-действенного мышления ребенка в процессе обучения, привлечение сенсорного восприятия, наблюдения. Использование разнообразных видов наглядности, том числе, ИКТ.

- **Принцип развивающего, проблемного обучения.** Ориентация на зону ближайшего развития ребенка, на развитие его интегративных качеств. Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы. Организация познавательной деятельности на основе решения ребенком широкого круга проблемно-игровых задач (развивающие игры, проблемно-игровые ситуации, творческие задания), побуждающих ребенка занять позицию субъекта деятельности. Организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности. Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми. Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.

- **Принцип интеграции.** Учет целостности восприятия ребенка-дошкольника. Построение образовательного процесса с учетом интеграции (связанности, взаимопроникновения, взаимодействия) содержания разных образовательных областей и специфических видов деятельности, обеспечивающих целостность образовательного процесса. Ориентир на формирование интегративных качеств личности ребенка как результат дошкольного образования. Интеграция деятельности специалистов учреждения и других социальных институтов города в рамках реализации Программы.

- **Принцип самореализации.** Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической

деятельности детей. Поддержка развития индивидуальности, субъектного опыта ребенка, в котором он является творцом собственной деятельности (определяет и реализует собственные цели, берет ответственность за результат). Учет индивидуального опыта, возраста, пола, интересов ребенка, особенностей развития познавательной и эмоциональной сферы. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, общения обеспечивающих разностороннее развитие ребенка.

- **Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых.** Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Субъектная (партнерская, равноправная) позиция взрослого и ребенка (не «над», а рядом, вместе). Диалогическое (а не монологическое) общение взрослого с детьми. Партнерская форма организации образовательной деятельности (возможность свободного размещения, перемещения, общения детей и др.). Продуктивное взаимодействие (сотрудничество, сотворчество, «созидание продукта») ребенка с взрослыми и сверстниками. Создание обстановки психологического комфорта, педагогическая поддержка и положительная оценка достижений.

- **Принцип единства с семьей и социумом.** Единство и согласованность действий всех участников воспитательного процесса для оптимального развивающего влияния на детей. Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность, в общие дела с детьми, педагогами, представителями других социальных институтов города.

### **Планируемые результаты освоения дополнительной образовательной программы «Люблю свой край родной»**

### **Планируемые результаты освоения дополнительной образовательной программы «Люблю свой край родной»**

*В возрасте 3-4 года:*

- Ребенок проявляет интерес к явлениям общественной жизни: к семье, детскому саду, труду взрослых. Проявляет привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру.
- Способен понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».

- Проявляет интерес к другим детям, способен бесконфликтно играть рядом с ними; доброжелательный, проявляет сочувствие, доброту.
- Стремится быть опрятным.
- Проявляет интерес к физической активности.
- Соблюдает элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
- Эмоционально положительно отзывается на предложение прослушать произведения детских фольклорных жанров.
- Узнает содержание произведений русского народного творчества по иллюстрациям и знакомым текстам.
- Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание услышанного.
- Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе произведений русского народного творчества (рисует, участвует в словесных играх, в играх - драматизациях).

*В возрасте 4-5 лет:*

- Ребенок эмоционально отзывчив на чужую боль и радость.
- Любит семью, детский сад, уважительно относится к труду взрослых: имеет представление о родственниках в семье, о социуме.
- Проявляет личное отношение к соблюдению моральных норм.
- Усвоил навыки вежливого общения со взрослыми и сверстниками.
- Ребенок легко включается в процесс восприятия русских народных произведений, произведений детского фольклора: охотно обсуждает их, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев.
- Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица.
- Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки. С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов.

*В возрасте 5-6 лет:*

- У ребенка сформировано доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым.
- Способен взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
- Способен оценивать свои поступки и поступки других.
- Имеет представление о своей стране, родном крае, испытывает чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
- Принимает и уважает ценности семьи и общества; правдивый и искренний; способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку;
- Проявляет ответственность за свои действия и поведение;
- Владеет основными навыками личной и общественной гигиены, стремится соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Проявляет трудолюбие и субъектность при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
- Обнаруживает избирательное отношение к различным видам и жанрам русского искусства; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.
- Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов.
- Активно и творчески проявляет себя в разных видах музыкальной и художественной деятельности, в театрализованных играх и играх-драматизациях.

*На этапе завершения освоения образовательной программы ребенок к 7/8-ми годам*

- Проявляет устойчивый интерес, любознательность к прошлому и настоящему страны, родного края, города, поселка;
- Обладает начальными знаниями о социальном мире, в котором живёт; элементарными представлениями о русской народной культуре, об

истории малой Родины и Отечества, о социокультурных ценностях нашего народа.

- Хорошо ориентируется в ближайшем окружении; может следовать социальным нормам и правилам поведения во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения в городе.
- Проявляет начало социальной активности: с желанием участвует в социально- значимых событиях, переживает эмоции, связанные с героическим прошлым военных лет и подвигами соотечественников и земляков, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.
- Отражает свои впечатления о прошлом и настоящем страны, родного края, города в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх и т. д.).
- С интересом включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание выставок, связанные с познанием малой Родины.

### **III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям**

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух до семи - восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

*Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:*

*принцип учёта ведущей деятельности:* Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

*принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей* детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных

этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

**принцип амплификации детского развития** как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

**принцип единства обучения и воспитания:** как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

**принцип преемственности образовательной работы** на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

**принцип сотрудничества с семьей:** реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

**принцип здоровьесбережения:** при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

*Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.*

### **3.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

#### **3.1.1.1. Социально-коммуникативное развитие от 2 лет до 3 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами**

### ***образовательной деятельности являются:***

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует



правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

### **3.1.1.2. Социально-коммуникативное развитие от 3 лет до 4 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами образовательной деятельности являются:*

#### **1) в сфере социальных отношений:**

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

#### **2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения

в различных видах деятельности;

#### **3) в сфере трудового воспитания:**

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда,

направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

**4) в области формирования основ безопасного поведения:**

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

**Содержание образовательной деятельности.**

**1) В сфере социальных отношений.**

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный

настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

## **2) *В области формирования основ гражданственности и патриотизма.***

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

## **3) *В сфере трудового воспитания.***

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании

предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

#### **4) *В области формирования основ безопасного поведения.***

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует

детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

### **3.1.1.3. Социально-коммуникативное развитие от 4 лет до 5 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами образовательной деятельности являются:*

#### **1) в сфере социальных отношений:**

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

#### **2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным

датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

**3) в сфере трудового воспитания:**

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

**4) в области формирования основ безопасного поведения:**

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

**Содержание образовательной деятельности.**

**1) В сфере социальных отношений.**

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и

поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обуславившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает

инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

**2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

**3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.



Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

#### **4) *В области формирования основ безопасности поведения.***

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

#### **3.1.1.4. Социально-коммуникативное развитие от 5 лет до 6 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами образовательной деятельности являются:*

##### **1) в сфере социальных отношений:**

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

##### **2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

### **3) в сфере трудового воспитания:**

формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

### **4) в области формирования безопасного поведения:**

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

## **Содержание образовательной деятельности.**

### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

**2) *В области формирования основ гражданственности и патриотизма.***

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в

значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

### 3) ***В сфере трудового воспитания.***

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития

умений реализовывать элементы хозяйственнобытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### **4) В области формирования безопасного поведения.**

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

#### **3.1.1.5. Социально-коммуникативное развитие от 6 лет до 7 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### **1) в сфере социальных отношений:**

поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

**2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:** воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное

отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

**3) в сфере трудового воспитания:**

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;



развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

**4) в области формирования безопасного поведения:**

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

**Содержание образовательной деятельности.**

**1) В сфере социальных отношений.**

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции

эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

## **2) *В области формирования основ гражданственности и патриотизма.***

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными

положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

### **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с

правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

#### **4) В области формирования безопасного поведения.**

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1

января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

### **Решение совокупных задач воспитания**

в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### ***Обязательная часть***

Методическое сопровождение:

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3-4 года).

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4-5 лет).

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5-6 лет).

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. ФГОС – Детство-Пресс, 2021. -144 с.

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3-4 года).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4-5 лет).

Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Трудовое воспитание в детском саду.

Куцакова Л.В., Нравственно-трудовое воспитание в детском саду.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

#### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Содержание вариативной части Программы в области «Социально-коммуникативное развитие» реализуется в соответствии с дополнительной программой по нравственно-патриотическому воспитанию «Люблю свой край родной» разработанной и утвержденной МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2» (Приложение). Образовательная деятельность по программе осуществляется с 3-х лет до школы.

### **3.1.2. Познавательное развитие**

#### **3.1.2.1. Познавательное развитие от 2 лет до 3 лет.**

В области познавательного развития основными ***задачами образовательной деятельности являются:***

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы,

величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **1) *Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине;



различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

### **2) Математические представления:**

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

### **3) Окружающий мир:**

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

### **4) Природа:**

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует

представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

### **3.1.2.2. Познавательное развитие от 3 лет до 4 лет.**

В области познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности являются:*

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

##### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый,

синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

## **2) Математические представления:**

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

## **3) Окружающий мир:**

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи.

Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

#### **4) Природа:**

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

#### **3.1.2.3. Познавательное развитие от 4 лет до 5 лет.**

В области познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности являются:*

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и

совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

#### **2) Математические представления:**

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое),

пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

### **3) Окружающий мир:**

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например, если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

#### **4) Природа:**

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

#### **3.1.2.4. Познавательное развитие от 5 лет до 6 лет.**

В области познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности являются:*

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

- 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.



## **2) Математические представления:**

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

## **3) Окружающий мир:**

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

## **4) Природа:**

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения

сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

### **3.1.2.5. Познавательное развитие от 6 лет до 7 лет.**

В области познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности являются:*

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

- б) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

#### **2) Математические представления:**

педагог формирует у детей умения использовать для познания

объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

### **3) Окружающий мир:**

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и

культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

#### **4) Природа:**

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

#### **Решение совокупных задач воспитания**

**в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья»,

«Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### ***Обязательная часть***

Методическое сопровождение:

Алёшина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей действительностью»

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников»

Вострухина Т.Н «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет» Москва: ТЦ-Сфера, 2011. - 192 с.

Горошилова Е.П., Шлык Е.В., Опытно-экспериментальная деятельность дошкольников. Перспективное планирование: вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы. – СПб.: «Детство-Пресс», - 2019.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).

Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. Методическое пособие. - М.: Творческий центр "Сфера", 2002 г.

Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» Москва: Мозаика-Синтез.

Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: ТЦ Сфера, 2016. — 112 с.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Младшая группа (3-4 лет).

- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).
- Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3-4 года.
- Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 4-5 лет.
- Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. — 200 с
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3-4 года).
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4-5 лет).
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5-6 лет).
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).
- Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений»
- Простые опыты и эксперименты / Роб Битти, Сэм Пит. – М.: РОСМЭН, 2020.
- Мои первые эксперименты / Л.Ачети, Дж. Бергамино. – М.: РОСМЭН, 2020.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Содержание вариативной части Программы в области «Познавательное развитие» для всех групп дошкольного отделения реализуется в соответствии с дополнительной программой по нравственно-патриотическому воспитанию «Люблю свой край родной» разработанной и утвержденной МОБУ «СОШ

«Муринский ЦО №2» (Приложение 7). Образовательная деятельность по программе осуществляется с 3-х лет до школы.

В группах дошкольного отделения участвующих в МИП «Развитие современных механизмов и технологий общего образования на основе деятельностного метода Л.Г. Петерсон (инновационная методическая сеть «Учусь учиться»)» блок «математическое развитие» представлен авторской парциальной образовательной программой математического развития дошкольников «Игралочка» Л.Г. Петерсон

[https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/igralochka\\_programma.pdf](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/igralochka_programma.pdf)

Петерсон, Л.Г. Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет). - Москва, БИНОМ. Лаборатория знаний. – 2019.

Петерсон, Л.Г., Кочемасова Е.Е. "Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Часть 1. ФГОС ДО" М: Просвещение/Бином, 2021. – 96 с.

Петерсон, Л.Г., Кочемасова Е.Е. "Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Часть 2. ФГОС ДО" М: Просвещение/Бином, 2022. – 96 с.

Петерсон, Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Часть 3. ФГОС ДО", М: Просвещение/Бином, 2022. - 96 с.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. В 2-х частях. Часть 4 (1) и 4 (2). ФГОС ДО, М: Просвещение/Бином, 2021.

Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка - ступенька к школе. Практический курс математики. Методические рекомендации. Часть 3, М: Просвещение/Бином, - 2021.

Петерсон, Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для детей 3-4 лет. Часть 1. Методические рекомендации ФГОС ДО" М: Просвещение/Бином, - 2021.

Петерсон, Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет. Методические рекомендации. Часть 2. ФГОС ДО, М: Просвещение/Бином, - 2022.

Петерсон, Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс Математики для детей 5-6 лет. Методические рекомендации. Часть 3 ФГОС ДО, М: Просвещение/Бином, - 2021.



Петерсон, Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс Математики для детей 6-7 лет. Методические рекомендации. Часть 4 ФГОС ДО, М: Просвещение/Бином, - 2021.

Петерсон, Л.Г., Кочемасова Е.Е. "Весенняя математика для детей 5-7 лет. Игровые задания. ФГОС ДО", М: Просвещение/Бином, 2021.

Петерсон, Л.Г., Кочемасова Е.Е. "Летняя математика для детей 5-7 лет. Игровые задания. ФГОС ДО", М: Просвещение/Бином, 2021.

Петерсон, Л.Г., Кочемасова Е.Е. "Осенняя математика для детей 5-7 лет. Игровые задания. ФГОС ДО", М: Просвещение/Бином, 2021.

Петерсон, Л.Г., Кочемасова Е.Е. "Зимняя математика для детей 5-7 лет. Игровые задания. ФГОС ДО", М: Просвещение/Бином, 2021.

Петерсон, Л.Г., Кочемасова Е.Е. "Задачи в кроссвордах. Математика для детей 5-7 лет. ФГОС ДО", М: Просвещение/Бином, 2021.

Петерсон, Л.Г., Кочемасова Е.Е. Который час? Математика для детей 5-7 лет. ФГОС ДО, М: Просвещение/Бином, 2021. – 48 с.

### **3.1.3. Речевое развитие**

#### **3.1.3.1. Речевое развитие от 2 лет до 3 лет**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

**Содержание образовательной деятельности.**

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

### 3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

### 4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

### **3.1.3.2. Речевое развитие от 3 лет до 4 лет.**

В области речевого развития основными **задачами образовательной деятельности являются:**

#### 1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Формирование словаря:**

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

#### **2) Звуковая культура речи:**

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х],

[ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

### 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

### 4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выразить просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с

педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

### **3.1.3.3. Речевое развитие от 4 лет до 5 лет.**

В области речевого развития основными **задачами образовательной деятельности являются:**

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с

пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать



внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Развитие словаря:**

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

#### **2) Звуковая культура речи:**

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

#### **3) Грамматический строй речи:**

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

#### **4) Связная речь:**

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

##### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения

звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

### **3.1.3.5. Речевое развитие от 5 лет до 6 лет.**

В области речевого развития основными **задачами образовательной деятельности являются:**

#### **1) Формирование словаря:**

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

#### **2) Звуковая культура речи:**

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### **3) Грамматический строй речи:**

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

#### **4) Связная речь:**

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Формирование словаря:**

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

#### **2) Звуковая культура речи:**

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности

при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

### 3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

### 4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей

умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

**3.1.3.6. Речевое развитие от 6 лет до 7 лет.**

В области речевого развития основными **задачами образовательной деятельности являются:**

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

б) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);



формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### 1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

#### 2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

#### 3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

#### 4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает

детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

##### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в

слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

### **Решение совокупных задач воспитания**

в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### **Обязательная часть**

Методическое сопровождение:

Гербова В. В. Правильно или неправильно: Для работы с детьми 2–4 лет.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–5 лет.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 5–6 лет.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 6–7 лет.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Раздаточный материал. Для работы с детьми 2–4 лет.

Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2019

Шиницина Л.М. Воронова А.И. «Азбука общения», 2013 год.

Бочкарёва О.И. Развитие речи - занимательный материал, Волгоград, 1996 год.

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка».

Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий.

Колдина Д. Н. Развитие речи с детьми 1-3 лет.

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы.

Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»;

«Курочка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок».

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет.

### **3.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

#### **3.1.4.1. Художественно-эстетическое развитие от 2 лет до 3 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными *задачами образовательной деятельности являются:*

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;  
научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;  
познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

### 3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

### 4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

### 5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

**Содержание образовательной деятельности.**

**Приобщение к искусству.**

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

**Изобразительная деятельность.**

1) **Рисование:**

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к

дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

## **2) Лепка:**

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

## **Конструктивная деятельность.**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у

детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

### **Музыкальная деятельность.**

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### **Театрализованная деятельность.**

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное



состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

#### **3.1.4.2. Художественно-эстетическое развитие от 3 лет до 4 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными *задачами образовательной деятельности являются:*

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом;

создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **Приобщение к искусству.**

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и

одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

### **Изобразительная деятельность.**

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

#### **1) Рисование:**

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый,

желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

## 2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

## 3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или

заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) **Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

**Конструктивная деятельность.**

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

**Музыкальная деятельность.**

1) **Слушание:** педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в

силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:



педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

#### **Театрализованная деятельность.**

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

#### **Культурно-досуговая деятельность.**

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

#### **3.1.4.3. Художественно-эстетическое развитие от 4 лет до 5 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными *задачами образовательной деятельности являются:*

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

## 2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;

воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

### 3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

### 4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **Приобщение к искусству.**

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность.**

#### **1) Рисование:**

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием

действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не

выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

## 2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

## 3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит

детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

#### 4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать

эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

### **Конструктивная деятельность.**

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).



3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### **Музыкальная деятельность.**

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит

детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой

октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

### **Театрализованная деятельность.**

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые

этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений;

формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

#### **3.1.4.4. Художественно-эстетическое развитие от 5 лет до 6 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными *задачами образовательной деятельности являются:*

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства

выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на

прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **Приобщение к искусству.**

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и



другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

### **Изобразительная деятельность.**

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об

основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем

закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с

региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и

эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### 3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

### 4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг,

настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Конструктивная деятельность.**

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность.**

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

#### **Театрализованная деятельность.**

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки,

партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

#### **3.1.4.5. Художественно-эстетическое развитие от 6 лет до 7 лет.**

В области художественно-эстетического развития основными *задачами образовательной деятельности являются:*

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;



формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

по

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;

расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;

развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;

развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;

знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;

развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;

знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **Приобщение к искусству.**

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература,

музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с

народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выразить в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

### **Изобразительная деятельность.**

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами

(например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю

листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

## 2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного



пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### 3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

### 4) Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным

материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

#### 5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать декоративное творчество у детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

#### **Конструктивная деятельность**

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### **Музыкальная деятельность.**

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на

заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

### **Театрализованная деятельность.**

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

### **Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к

подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

### **Решение совокупных задач воспитания**

в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### ***Обязательная часть***

Методическое сопровождение:

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий.

Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий.

Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий.

Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий.  
Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.  
Колдина Д. Н. Лепка с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий.  
Колдина Д. Н. Лепка с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий.  
Колдина Д. Н. Лепка с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий.  
Колдина Д. Н. Лепка с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий.  
Колдина Д. Н. Лепка с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.  
Колдина Д. Н. Рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий.  
Колдина Д. Н. Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий.  
Колдина Д. Н. Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий.  
Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий.  
Колдина Д. Н. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.  
Лычагина И. А. Лепка из соленого теста с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий.  
Лычагина И. А. Лепка из соленого теста с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий.  
Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 144 с.  
Мамаева О. А. Мастерим с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий.  
Мамаева О. А. Мастерим с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий.  
Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: ИД «Цветной мир» 2019.  
Лыкова И.А., Изобразительная деятельность в детском саду. Методическое пособие. - М.: ИД «Цветной мир» 2019.  
Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.  
Каплунова И. М., Новосельцева И.А., Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий – СПб: «Невская нота»  
Каплунова И. М., Новосельцева И.А., Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Младшая группа. – СПб: «Композитор»  
Каплунова И. М., Новосельцева И.А., Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Средняя группа. – СПб: «Композитор»  
Каплунова И. М., Новосельцева И.А., Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Старшая группа. – СПб: «Композитор»  
Каплунова И. М., Новосельцева И.А., Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Подготовительная к школе группа. – СПб: «Композитор»  
Мерзлякова С.И. Учим петь детей.

Радынова О.П. Музыкальные шедевры (2-7 лет).

Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). - М.: ИД «Цветной мир», 2019. - 136 с. 16-е издание, перераб. и дополненное.

### **3.1.5. Физическое развитие**

#### **3.1.5.1. Физическое развитие от 2 лет до 3 лет.**

*Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:*

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.



1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

*Общеразвивающие упражнения:*

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) **Подвижные игры:** педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

### **3.1.5.2. Физическое развитие от 3 лет до 4 лет.**

#### ***Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:***

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные

игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель

(корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в

чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

*упражнения в равновесии:* ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

*Общеразвивающие упражнения:*

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ,

настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

*Строевые упражнения:*

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) **Подвижные игры:** педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности. Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) **Активный отдых.**

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

### **3.1.5.1. Физическое развитие от 4 лет до 5 лет.**

***Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:***

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной

гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на



внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и

разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

**Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

**Строевые упражнения:**

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной

колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут.

Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, имеют социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаются государственным праздникам, включаются подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

#### **3.1.5.4. Физическое развитие от 5 лет до 6 лет.**

##### ***Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:***

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа

жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) ***Основная гимнастика*** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени),

ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на

лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.



3) **Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

5) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет

и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) *Активный отдых.*

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

### **3.1.5.5. Физическое развитие от 6 лет до 7 лет.**

#### ***Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:***

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально,

экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната

ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги

мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и

последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, переключивание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные

упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды,

преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) **Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) **Спортивные упражнения:** педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий



на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

5) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) **Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

### **Решение совокупных задач воспитания**

в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### ***Обязательная часть***

Методическое сопровождение:

Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 2-3 года.

Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 3-5 лет.

Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5-7 лет.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Пензулаева Л.И. Подвижные игры и упражнения для детей

Сорокина Н.А. Подвижные игры и упражнения для развития речи детей с ОНР. Методическое пособие

Кириллова Ю.А. комплекс упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР). Методическое пособие.

Новикова И.М. «Формирование представлений о ЗОЖ у дошкольников»

Узорова О.В., Нефедова Е.А., «Физкультминутки»

Морыгина Т.А. «Беседы о здоровье»

Колдина Д. Н. Подвижные игры и упражнения с детьми 1-3 лет.

Нищева Н.В., Подвижные и дидактические игры на прогулке (3-7 лет)

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет.

### **3.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с

затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

***В раннем возрасте (1 год - 3 года)***

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного
- строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

### ***В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)***

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно- конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно- личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения ***традиционные методы*** (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- ***информационно-рецептивный метод*** – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов,

просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

– *репродуктивный метод* - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

– *метод проблемного изложения* - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

– *эвристический метод* (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

– *исследовательский метод* – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать **различные средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

– демонстрационные и раздаточные;

– визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

– естественные и искусственные;

– реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются **следующие средства**:

– двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

– предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

– коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

– чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

– трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет ***признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.***

Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

***Образовательная деятельность в ДОО включает:***

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

*Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:*

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;



2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

*Организуя различные виды деятельности*, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

**Простые формы** построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

**Составные формы** состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

**Комплексные формы** создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

**Игра** занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

*Игра в педагогическом процессе* выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

*В образовательном процессе игра* занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

*Образовательная деятельность в режимных процессах* имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок* времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

*Занятие* рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки*, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:**

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации **самостоятельной деятельности детей** в группе создаются различные центры активности.

**В группах раннего возраста:**

центр двигательной активности для развития основных движений детей;

центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;

центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;

центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;

центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;

центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

***В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)*** предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем,

рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

**Самостоятельная деятельность в центрах детской активности** предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

### ***Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик***

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

*К культурным практикам относят* игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);



– чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### **Универсальные культурные умения**

- Результатом освоения ребенком культурных практик являются универсальные культурные умения. Это готовность и способность ребенка действовать на основе принятия и освоения общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности, поведения и отношений.
- Уникальный характер универсальных культурных умений проявляется в самостоятельных действиях в виде собственных проб, поиска, выбора действий и поступков, манипулирования предметами, конструирования, продуктивной деятельности, творчества, исследования.

### **Взаимосвязь культурных практик и целевых ориентиров ФГОС ДО**

Виды культурных практик	Универсальные культурные умения	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
1. Свободные практики детской деятельности	Владеет основными культурными способами деятельности; самостоятельно действует (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности); выражает индивидуальное предпочтение видам деятельности, партнёрам.	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности (игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.); способен выбирать себе род

		занятий, участников по совместной деятельности
2. Практики культурной идентификации и взаимодействия ребёнка с окружающим социумом	Откликается на эмоции близких людей и друзей; умеет договариваться со сверстником, контролировать свои действия; делится своими мыслями, переживаниями, мечтами; сопереживает неудачам и радуется успехам других.	Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
3. Практики игрового взаимодействия	В сюжетно ролевой игре разыгрывает события из личной жизни, дополняя и приукрашивая действительность желаемым; согласовывает свои действия с действиями партнёров по игре; следует различным правилам и социальным нормам	Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться различным правилам и социальным нормам.

### **Организация и методика проектирования культурных практик**

***Проектирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям:***

1. Культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми.
2. Культурные практики на основе инициативы самих детей.

<b>Культурные практики по инициативе</b>	<b>Культурные практики на основе</b>
--	--------------------------------------

взрослых	инициативы детей
<ul style="list-style-type: none"> <li>• направляются на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников</li> <li>• основываются на поддержке детских инициатив и интересов</li> <li>• проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками</li> <li>• самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы</li> <li>• воспроизведение способов действий и апробация культурных образцов (культурные пробы)</li> <li>• творческая реализация замыслов</li> </ul>

## **Игровая деятельность**

### **Обогащенные игры в центрах активности (взрослый помогает)**

В Программе центры активности предназначены в первую очередь для самостоятельных занятий детей, чтобы каждый ребенок мог найти себе занятие по интересам. Центры активности — это один из элементов развивающей предметно-пространственной среды (пространство детской реализации). Важно, чтобы центры активности были наполнены разнообразными интересными для детей материалами, материалы были доступны и знакомы детям (дети знали, как с ними обращаться), чтобы материалы периодически обновлялись в соответствии с программой и интересами детей.

Педагог должен уметь поддерживать детскую самостоятельность и инициативу и, при необходимости, помогать детям реализовать свои замыслы (недирективное содействие).

#### **Задачи педагога:**

- Наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснить, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия и пр.).
- Помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности.
- Следить, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие.

#### **Ожидаемый образовательный результат:**

- Развитие инициативы и самостоятельности, умения найти себе занятие и партнеров по совместной деятельности.

- Развитие умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям.

### **Свободная игра (взрослый не вмешивается)**

**Игра — ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте.** Очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки). Ну и конечно, воспитатель должен развивать детскую игру, так как у современных детей плохо развиты навыки игровых действий. Именно в игре развивается личность ребенка, его умственные и физические качества.

#### **Задачи педагога:**

- Создавать условия для детских игр (время, место, материал).
- Развивать детскую игру.
- Помогать детям взаимодействовать в игре.
- Не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

#### **Ожидаемый образовательный результат:**

- Всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое).
- Развитие детской инициативы.
- Развитие умения соблюдать правила.
- Развитие умения играть различные роли.
- Развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться, разрешать конфликты.

### **Проектная деятельность**

Наиболее эффективной формой реализации культурных практик в развитии дошкольника является **проектная деятельность**:

- стимулирует, поддерживает и развивает познавательную инициативу ребенка;

- создает условия для самостоятельного получения ребенком конкретного результата по воплощению творческого замысла, оформленного в виде культурно значимого продукта деятельности;
- содействует сотрудничеству детей и взрослых, обеспечивая формирование опыта позитивной социализации.

Проекты бывают трех типов: творческие, исследовательские и нормативные. Главное условие эффективности проектной деятельности — это чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми. Роль взрослого — в создании условий.

- Проектная деятельность позволяет интегрировать содержание различных практик.
- Обеспечивает взаиморазвитие взрослого и ребенка.
- Дает возможность воспитывать «деятеля», а не «исполнителя», развивает волевые качества личности, навыки партнерского взаимодействия.
- Для маленьких детей предпочтительны краткосрочные игровые, творческие проекты, которые в занимательной форме помогают осваивать универсальные культурные умения (пользоваться предметами гигиены, по назначению применять предметы быта, с сочувствием и состраданием относиться к сверстникам, самостоятельно выполнять игровые действия с куклой и другими игрушками и т.д.).
- В старшем дошкольном возрасте детям интересны проекты, требующие информационно-поисковой деятельности, собственно проектирования.
- Тематика проектов разработана на основе значимых календарных дат, событий и явлений окружающего мира.

#### ***Задачи педагога:***

- Заметить проявление детской инициативы.
- Помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею.
- При необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь).
- Помочь детям в представлении (предъявлении, презентации) своего проекта.
- Помочь всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих.

#### ***Ожидаемый образовательный результат:***

- Развитие инициативы и самостоятельности.

- Формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для сообщества.
- В воспитание стремления быть полезным обществу.
- Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).
- Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).
- Развитие коммуникативных способностей (умение презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми).

### **Образовательное событие**

**(взрослый участвует в процессе наравне с детьми)**

**Образовательное событие** — это современный формат совместной детско-взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно незаметна. Событие — это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем, взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. А уж как будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей.

#### **Задачи педагога:**

- Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей.
- Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний.
- Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы.
- Не насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.

#### **Ожидаемый образовательный результат:**

- Развитие творческой инициативы и самостоятельности.
- Формирование детско-взрослого сообщества группы.
- Развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.
- Развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки.
- Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).
- Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).

### **3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:  
 самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;  
 свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;  
 игры - импровизации и музыкальные игры;  
 речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;  
 логические игры, развивающие игры математического содержания;  
 самостоятельная деятельность в книжном уголке;  
 самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;  
 самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

*Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:*

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.



*В возрасте 3-4 лет* у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

*С четырех-пяти лет* у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской

направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

*Дети пяти-семи лет* имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

*Для поддержки детской инициативы* педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с

ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

### **3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

3.5.1. Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах

образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

3.5.2. Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов.

3.5.3. Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

3.5.4. Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) основано на следующих принципах:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) выстроен обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагоги придерживаются этики и культурных правил общения, проявляют позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно используют полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитывают особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия учитывают особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

3.5.5. Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО

образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с обучающимися с особыми образовательными потребностями в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

3.5.6. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

3.5.7. Особое внимание в просветительской деятельности ДОО уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

3.5.8. Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

3.5.8. Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышается за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

3.5.9. Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей), издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

3.5.10. Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных

условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлечение родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

3.5.11. Эффективной формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

3.5.12. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

### **3.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

*Коррекционно-развивающая работа* (далее КРР) - комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.



### **3.6.1. Категории целевых групп, обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения**

В образовательной практике определяются нижеследующие *категории целевых групп обучающихся* для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями:
  - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
  - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения,
    - часто болеющие дети,
    - дети, испытывающие трудности в обучении,
    - одаренные дети.
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

#### ***Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития***

В рамках отечественной психологии, признание *критических возрастов* является необходимыми моментами развития, в которых происходит особая психологическая работа, состоящая из двух единых в своей основе преобразований: возникновение новообразования психики (преобразование структуры личности) и возникновение новой ситуации развития (преобразование социальной ситуации развития).

Признаки трудновоспитуемости, сопровождающие переходные периоды направлены на формирование новой системы социальных отношений между ребёнком и социальной средой.

Преодоление нормативного кризиса и личностный рост ребёнка требуют создания особых образовательных условий.

*Особые зоны риска и направления развития:*

- сфера социализации
- личностный рост
- развитие способностей.

Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке. Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний).

*Дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации:*

- дети, оставшиеся без попечения родителей;
- дети – жертвы вооруженных и межнациональных конфликтов, экологических и техногенных катастроф, стихийных бедствий;
- дети из семей беженцев и вынужденных переселенцев;
- дети, оказавшиеся в экстремальных условиях;
- дети – жертвы насилия.

Дети данной целевой группы требуют индивидуального подхода и системы психолого-педагогического сопровождения, включающей индивидуальные и групповые формы работы.

*Особые зоны риска и направления развития:*

Сфера социализации, инкультурации и аккультурации, личностное развитие.

*Дети, с особыми образовательными потребностями*

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации, включая детей билингвов и детей мигрантов;
- одаренные обучающиеся;

*Особые зоны риска и направления развития:*

Сфера социализации, познавательного и личностного развития.

#### ***Часто болеющие дети:***

Детям данной целевой группы свойственны:

Быстрая утомляемость;

Длительный период восстановления после и / или его обострения (не менее 4-х недель);

Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка);

Объективная зависимость от взрослых (законных представителей, педагогов).

*Особые зоны риска и направления развития:*

Сфера социализации и личностного развития.

#### ***Одаренные дети***

Качественно своеобразное сочетание способностей, от которого зависит возможность достижения большего или меньшего успеха в выполнении той или другой деятельности. (Б.М. Теплов, Теория способностей в рамках деятельностного подхода).

*Группы риска среди одаренных детей:*

- Высоко одаренные дети IQ выше 160
- Одаренные из семей с низким социально-экономическим уровнем;
- Одаренные дети с физическими недостатками и с трудностями в учебной деятельности.

Обучение данной целевой группы требует создания особых образовательных условий.

*Особые зоны риска и направления развития:*

Развитие способностей, сфера социализации и личностное развитие.

#### ***Дети-билингвы***

Дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации.

*Особые зоны риска и направления развития:*

Речевое развитие, сфера социализации, инкультурации и аккультурации, личностное развитие.

### ***Обучающиеся с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке***

Содержание дошкольного образования и условия организации обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) определяются адаптированной образовательной программой дошкольного образования, а для детей-инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка-инвалида.

Условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья *определяются в заключении психолого-медико-педагогической комиссии (далее – МПМК). На основании заключения МПМК, для таких детей в ДОО созданы специальные условия для получения дошкольного образования.*

*Под специальными условиями для получения дошкольного образования детьми с ОВЗ понимаются условия обучения, воспитания и развития таких детей, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания образовательных организаций и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ дошкольного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.*

В целях доступности получения дошкольного образования детьми с ОВЗ ДОО обеспечивается:

- 1) для детей с ограниченными возможностями здоровья по зрению: присутствие ассистента, оказывающего ребенку необходимую помощь; обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт) или аудиофайлов;
- 2) для детей с ограниченными возможностями здоровья по слуху: обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;
- 3) для детей, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа детей в учебные помещения, столовые,

туалетные и другие помещения организации, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, локальное понижение стоек-барьеров до высоты не более 0,8 м; наличие специальных кресел и других приспособлений).

Дошкольное образование детей с ОВЗ может быть организовано как совместно с другими детьми (в общеразвивающих группах), так и в отдельных (компенсирующих) группах дошкольного отделения.

При получении дошкольного образования детьми с ОВЗ в группах компенсирующей направленности в штатное расписание вводятся штатные единицы следующих специалистов: учитель-дефектолог (олигофренопедагог, сурдопедагог, тифлопедагог), учитель-логопед, педагог-психолог, тьютор, ассистент (помощник) на каждую группу.

### **3.6.2. Содержание коррекционно-развивающей работы**

Коррекционно-развивающая работа (КРР) и инклюзивное образование в дошкольном отделении МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2» направлены на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в дошкольном отделении МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2» осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-дефектолог, учителя-логопеды, музыкальные руководители, инструкторы по физическому воспитанию.

#### **Направления:**

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;

- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В ДОО разработана программа коррекционно - развивающей работы (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные особые образовательные потребности и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно - развивающих и просветительских задач Программы КРР.

#### **Цели коррекционной работы:**

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

#### **Задачи КРР:**

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или)

физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого - медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППк);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

***Коррекционно-развивающая работа организуется:***

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППк.

Коррекционно-развивающая работа в дошкольном отделении МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2» реализуется в форме подгрупповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется психолого-педагогическим консилиумом дошкольного отделения самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ППк дошкольного отделения.

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых и индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно на основании индивидуального образовательного маршрута, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой,

эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

**Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:**

**1) *Диагностическая работа включает:***

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей, обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;



– системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

**2) *Коррекционно-развивающая работа включает:***

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

– помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

**3) Консультативная работа включает:**

– разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

– консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

– консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

**4) Информационно-просветительская работа предусматривает:**

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

**5) Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами**

согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

**6) КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми,**

имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

***Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:***

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолога - педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

***7) Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися включает:***

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятной для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого - педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

**8) Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ, включает:**

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

### **9) К целевой группе обучающихся «группы риска»**

могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

### **3.6.3. Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ**

В дошкольном отделении созданы специальные условия для получения дошкольного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья. Для этого открыты группы компенсирующей направленности для детей старшего дошкольного возраста с ТНР и группа компенсирующей направленности для детей старшего дошкольного возраста с ЗПР.

Численная наполняемость групп компенсирующей направленности определяется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации и в соответствии с действующим СанПиН.

Дети с ограниченными возможностями здоровья принимаются на обучение по адаптированной образовательной программе только с согласия родителей (законных представителей) и на основании рекомендаций ТПМПК.

В контексте Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» под обучающимся с ограниченными возможностями здоровья понимается физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные территориальной психолого-медико-педагогической комиссией (далее — ТПМПК) и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

### **В дошкольном отделении реализуются адаптированные образовательные программы (АОП ДО)**

- В группах компенсирующей направленности *для детей с ТНР* реализуется Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) с ТНР, разработанная на основе Федеральной адаптированной образовательной программы для детей с ОВЗ (ФАОП ДО), коррекционно-развивающая работа по Программе проводится с использованием УМК «Коррекционно-развивающая работа в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» /под общей редакцией Нищевой Н.В.;

- В группе компенсирующей направленности *для детей с ЗПР* реализуется Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей старшего дошкольного возраста (5-7/8 лет) с ЗПР, разработанная на основе Федеральной адаптированной образовательной программы для детей с ОВЗ (ФАОП ДО), коррекционно-развивающая работа по Программе проводится с использованием УМК «Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» /Под общей редакцией д.п.н. Л. Б. Баряевой.

- Содержание образования и условия организации обучения и воспитания детей-инвалидов в дошкольном отделении строится в соответствии с индивидуальной программой реабилитации или абилитации ребенка-инвалида, разработанной на основе основной образовательной программы, с учетом адаптированной образовательной программы и в соответствии с особыми образовательными потребностями конкретного обучающегося.

## Механизмы адаптации содержания ОП ДО для детей с ОВЗ

- **Конкретизация задач и содержания Программы для детей с ОВЗ** с учетом индивидуально-типологических особенностей и образовательных потребностей;
- **Вариативность планируемых результатов** освоения образовательной программы в соответствии с поставленными задачами и возможностями детей с ОВЗ;
- **Индивидуализация темпов освоения образовательной программы.** Использование методов и приемов обучения и развития с ориентацией на «зону ближайшего развития» ребенка, создание оптимальных условий для реализации его потенциальных возможностей.
- **Применение психолого-педагогической диагностики как механизма адаптации коррекционно-образовательного содержания** Программы, отбор конкретного содержания воспитательной и коррекционно-образовательной работы в каждой возрастной группе на основе результатов психолого-педагогического изучения особенностей ребенка с ОВЗ;
- **Коррекционная направленность всего воспитательно-образовательного процесса,** обеспечивающего решение задач общего развития, воспитания и коррекции недостатков речевого и познавательного развития, эмоционально-личностной сферы детей с ОВЗ;
- **Разработка вариативного содержания образовательной деятельности по профессиональной коррекции** нарушений развития детей с ОВЗ, этапов и методов ее реализации;
- **Подбор методического обеспечения** (программно-методических материалов, дидактических пособий, учебных средств и оборудования) для реализации Программы;
- **Обеспечение практической направленности содержания Программы,** ее связи с бытовой, предметно-практической, игровой, продуктивной деятельностью детей;
- **Особый подход к организации предметно-пространственной среды,** планированию образовательной деятельности и организации жизни и деятельности детей в режиме дня.

### ***Условия реализации АООП для детей с ОВЗ***

- *коррекционно-развивающая направленность* воспитания и обучения, способствующая как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития;
- организация образовательного процесса с *учетом особых образовательных потребностей ребенка с ОВЗ*, выявленных в процессе специального психолого-педагогического изучения особенностей развития ребенка, его компетенций;
- создание особой образовательной среды и психологического микроклимата в группе с *учетом особенностей здоровья ребенка и функционального состояния его нервной системы*;
- *преемственность в работе* учителя-логопеда (учителя-дефектолога) воспитателей группы, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре;
- *«пошаговое» предъявление материала*, дозирование помощи взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих достижению возможного уровня, позволяющего действовать ребенку самостоятельно;
- проведение *непрерывного мониторинга развития ребенка* и качества освоения Программы в специально созданных условиях;
- *сетевое взаимодействие* с ТПМПК и сторонними организациями (медицинскими, образовательными, общественными, социальными, научными и др.) для повышения эффективности реализации задач Программы АООП;
- установление *продуктивного взаимодействия семьи и дошкольного отделения, активизация ресурсов семьи*;
- комплексное *сопровождение семьи ребенка с ОВЗ* командой специалистов;
- *осуществление контроля эффективности* реализации Программы со стороны психолого-педагогического консилиума дошкольного отделения.

**Содержание коррекционной работы** направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям в освоении Программы.

*Содержание коррекционной работы обеспечивает:*



- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и психическом развитии;
- осуществление индивидуально – ориентированной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей;
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в дошкольном отделении.

В осуществлении коррекционной работы участвуют все специалисты ДОО.

**Цель коррекционно-развивающего обучения:** обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ и оказание помощи таким детям в освоении образовательной программы; создание оптимальных условий для обучения и воспитания детей с ОВЗ в соответствии с их возрастными, индивидуально- психологическими и соматическими особенностями и для дальнейшей их социальной адаптации.

### **Задачи**

- Определение особенностей организации образовательного процесса для детей с ОВЗ в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, структурой нарушения развития.
- Дальнейшее накопление представлений и знаний о предметах и явлениях окружающего мира, повышение уровня сенсорного и умственного развития, а также обогащение и систематизация словаря, развитие устной диалогической и монологической речи.
- Коррекция недостатков познавательной деятельности, развитие мыслительных операций - анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, развитие речи, привитие интереса к занятиям.
- Формирование произносительных навыков.
- Совершенствование лексико-грамматических средств языка, фонетического строя языка, связной речи.
- Развитие и совершенствование общей моторики, ручной моторики, артикуляционной моторики.
- Развитие внимания, памяти, восприятия, обогащение коммуникативного опыта.

Для достижения максимальной эффективности при проведении коррекционно-образовательной работы педагоги дошкольного отделения учитывают:

- структуру отклоняющегося развития,
- информацию о здоровье ребенка,
- условия жизни и воспитания в семье,
- возраст ребенка на момент поступления в группу.

В основе коррекционной работы лежит *единство 4 функций*: диагностики проблем, информации о проблеме и путях ее решения, консультация на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы, помощь на этапе решения проблемы.

**Направления работы:** диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское.

Построение коррекционно-образовательной работы основывается на комплексно-тематическом принципе. Специфической особенностью является интеграция коррекционно-развивающего содержания не только в структуру занятий, предусмотренных учебным планом образовательной деятельности, но и во все виды совместной со взрослым деятельности, и в режимные моменты. При подборе форм работы по различным образовательным областям учитываются возрастные и индивидуальные особенности воспитанников.

Воспитательно-образовательный процесс и коррекционно-развивающая работа реализуются:

- в процессе непосредственно образовательной деятельности;
- в процессе совместной деятельности, в ходе режимных моментов;
- в самостоятельной деятельности детей;
- во взаимодействия с семьями воспитанников.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ОВЗ основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка.

**Обследование строится с учетом следующих принципов:**

- Принципа комплексного изучения ребенка с ОВЗ, позволяющего обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития
- Принципа учета возрастных особенностей детей
- Принципа динамического изучения детей, позволяющего оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения развития и компенсаторные возможности детей

- Принципа качественного системного анализа результатов изучения ребенка
- Коррекционно-развивающая работа с детьми с ОВЗ включает в себя психолого-педагогическое воздействие и образовательную деятельность по преодолению первичных нарушений и профилактику вторичных нарушений.

### **Формы организации коррекционно-развивающей работы**

1. **Фронтальная.** Одной из форм работы являются фронтальные занятия (музыкальные, физкультурные и некоторые занятия воспитателей группы).

2. **Подгрупповая.** Занятия с первой подгруппой проводит учитель-логопед (учитель-дефектолог), а параллельно со второй подгруппой проводит занятие воспитатель. Затем подгруппы меняются.

Коррекционно-развивающее занятие с подгруппой детей 5-6 лет – длится до 25 минут, 6-7 лет – до 25-30 минут. Его продолжительность может быть сокращена в зависимости от насыщенности, целей занятия и индивидуально-типологических особенностей детей. Примерно в середине занятия обязательно проводится физкультурная минутка. Между занятиями обязателен десятиминутный перерыв.

3. **Занятия малой подгруппой** (по 2–3 ребенка). На этих занятиях проводится коррекция сходных нарушений детей.

4. **Индивидуальная.** Индивидуальные коррекционные занятия проводятся с каждым ребенком ежедневно по специально разработанному графику учителем-логопедом (учителем-дефектологом). Их продолжительность и содержание зависит от индивидуальных особенностей ребёнка - примерная длительность 10–15 минут.

Индивидуальные коррекционные занятия и занятия малыми подгруппами проводят воспитатели во второй половине дня, где закрепляется изученный материал на занятиях у учителя-логопеда (учителя-дефектолога).

*Коррекционно-развивающие подгрупповые и индивидуальные занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими упражнениями, а также другими видами детской деятельности, характерной для дошкольного возраста и не дублируют школьных форм обучения.*

**Основными видами деятельности** являются игра, практическая, продуктивная и экспериментальная деятельности.

### **Специальные методы коррекционной работы**

Специалистами и воспитателями используется совокупность методов и приемов коррекционной работы, нацеленных на развитие сохранных или восстановление нарушенных функций организма, знаний или умений ребенка.

**- использование словесных методов:** вопросы педагога должны быть хорошо продуманы и четко сформулированы и должны быть доступны детям. Часто используется одноступенчатая инструкция. Объяснение педагога часто требует повтора. Рассказ педагога также должен быть лаконичным, четким, эмоциональным и выразительным.

Дети с ОВЗ часто испытывают трудности в восприятии и переработке вербальной информации, у большинства из них страдает речевое развитие, поэтому словесные методы следует сочетать с применением наглядных и практических.

**- Использование наглядных методов** особенно широко применяется в коррекционной работе. Например, наблюдение применяется как целенаправленное восприятие объекта или явления и специально планируется педагогами. Необходимо предъявлять ребенку только тот предмет, который рассматривается на этом этапе. Остальные – не показываются. А также в коррекционной работе необходимо применять принцип полисенсорной основы обучения, то есть с опорой на все органы чувств (посмотреть, потрогать, понюхать, попробовать на вкус...). Наглядный метод является очень действенным методом в коррекционной работе, поэтому к нему предъявляются определенные требования. Так, например, иллюстрационный материал должен быть понятен детям, не иметь множества лишних деталей, соответствовать изучаемой теме. Схемы должны быть предельно четкими и доступными пониманию детей.

**- Использование метода упражнения и дидактической игры.** Из общепринятых практических методов в коррекционной работе с детьми с ОВЗ наиболее эффективными являются упражнения и дидактическая игра. С помощью упражнений, многократного выполнения умственного и практического действия достигается овладение определенными знаниями.

Особое место занимает **дидактическая игра**. Именно в дошкольном возрасте ребенок усваивает знания через игру: «Учить – играя». Дидактическая игра содержит в себе большие потенциальные возможности активизации процесса обучения.

**Методический подход в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ предполагает** развитие всех форм опосредования - использования реальных

предметов и предметов-заместителей, наглядных моделей, а также развитие словесной регуляции. В этом плане важно учить детей сопровождать речью свои действия, подводить итог - давать словесный отчет, а на более поздних этапах работы - составлять инструкции для себя и для других, т. е. обучать действиям планирования.

- *Применение всех методов в совокупности* приводит к наиболее эффективному положительному результату.

### **Вариативные формы и методы коррекционной работы с детьми с ОВЗ**

В дошкольном отделении в коррекционно-развивающей работе с детьми ОВЗ используются вариативные формы и методы, подробно описанные в АООП (Приложение).

- Музыкаотерапия
- Сказкотерапия
- Хромотерапия
- Песочная терапия (игры с песком)
- Мультимедийные презентации
- Использование метода проектов.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ОВЗ предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, равномерное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе разных специалистов и воспитателей.

Обязательной составляющей коррекционно-образовательной работы в дошкольном отделении является взаимодействие с семьей воспитанника с целью повышения информированности и психолого-педагогической компетентности в вопросах, связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления недостатков у дошкольников с особыми потребностями.

В штатное расписание дошкольного отделения введены штатные единицы специалистов: учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога.

Режим дня и расписание занятий специалистов и воспитателя строится с учетом возрастных, индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, а также с учетом коррекционно-развивающих задач.

## Содержание деятельности специалистов

<b>Учитель-логопед</b>	Проводит максимальную коррекцию недостатков в развитии речи воспитанников, тренирует органы артикуляционного аппарата, проводит работу по совершенствованию слухового восприятия и внимания, проводит повседневную работу, обеспечивающую создание условий для социально-психологической реабилитации, социальной адаптации детей, индивидуально консультирует воспитателей и родителей.
<b>Учитель-дефектолог</b>	Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию отклонений в развитии детей, определяет структуру и степень выраженности имеющихся дефектов, устраняет отклонения в развитии, восстанавливает нарушенные функции, формирует процессы психоречевой деятельности, развивает высшие психические функции, проводит консультации с родителями и воспитателями.
<b>Воспитатель группы</b>	По заданию учителя-логопеда (учителя-дефектолога) проводит коррекционно-развивающую работу с воспитанниками: с группой и индивидуально, закрепляет речевые навыки, закрепляет произнесение поставленного логопедом звука, формирует связную речь, развивает артикуляцию и пальцевую моторику, активизируют словарный запас, включает в непосредственно образовательную деятельность и в самостоятельную деятельность дидактические игры, коррекционно-развивающие упражнения для развития познавательных психических процессов, взаимодействует с родителями по данному направлению деятельности, консультирует родителей по применению специальных методов и приемов оказания помощи детям, имеющим отклонения в развитии.
<b>Педагог-психолог</b>	Осуществляет организацию психологического сопровождения детей ОВЗ по основным направлениям развития ребенка. Психолого-педагогическое воздействие направлено на развитие высших психических функций (внимание, память, мышление); развитие пространственно-временных представлений; формирование произвольности поведения и мыслительных операций; развитие мелкой моторики и координации движений; формирование познавательного интереса; развитие коммуникативных навыков; развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека и умения выразить свое.
<b>Музыкальный руководитель</b>	Определяет и планирует направление педагогической деятельности с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, рекомендаций психолога, логопеда, дефектолога, проводит

	музыкальные занятия с учетом контингента детей, использует логоритмические занятия, пальчиковую гимнастику, речевые игры, игры на внимание, память, игры-драматизации, тренинги и др., соблюдает принцип диагностики и коррекции, способствует автоматизации звуков посредством специально подобранных песен,
Инструктор по физической культуре	Проводит образовательную деятельность с детьми с учетом их заболеваний, дозирует нагрузку, регулирует дыхание, координирует двигательную деятельность детей, проводит работу по постановке грудно-брюшного типа дыхания, закрепляет поставленные логопедом звуки путем проведения игр, совмещающих имитацию движений с произнесением звуков, включает в непосредственно образовательную деятельность и в самостоятельную деятельность упражнения для развития двигательной активности детей, познавательных психических процессов (память, внимание, мышление, воображение) для развития базовых эмоций и коммуникативных навыков.

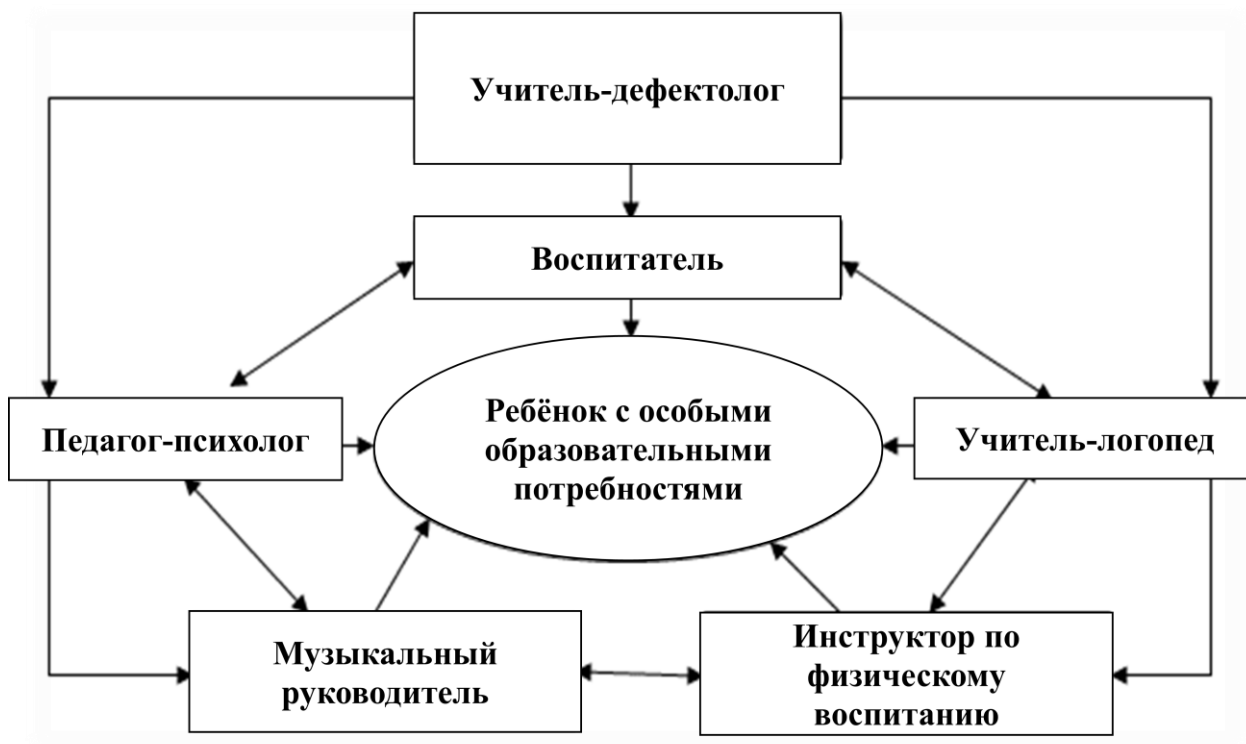
Успех совместной коррекционно-педагогической работы с детьми, имеющими особые образовательные потребности, во многом зависит от правильно организованного взаимодействия учителя-логопеда, учителя-дефектолога, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, психолога, родителей. Каждый из них, решая свои задачи, определенные образовательной программой и положениями Учреждения, принимает участие в формировании и закреплении правильных речевых навыков у детей, развитии сенсомоторной сферы, высших психических процессов и укреплении здоровья.

Взаимодействие учителя-логопеда (дефектолога) со специалистами осуществляется в следующем:

- Учитель-логопед и педагог-психолог (психологическая диагностика, коррекция, определение психологической нагрузки, подготовка консилиумов);
- Учитель-логопед и воспитатель (педагогическая диагностика, составление и реализация индивидуальных программ развития, реализация образовательных программ, участие в консилиумах);
- Учитель-логопед и музыкальный руководитель (педагогическая диагностика, логоритмика, музыкально-речевое занятие, игры);

- Учитель-логопед и инструктор по физической культуре (педагогическая диагностика, двигательная активность, дыхательная гимнастика, речевая нагрузка, мелкая моторика, координация движения).

### Модель взаимодействия специалистов





## **Материально-технические условия реализации АООП для детей с ОВЗ**

В дошкольном отделении созданы общие и специальные материально-технические условия, позволяющие реализовать поставленные в Программе задачи с учетом требований действующих СанПиН, экономических и социокультурных условий, образовательных потребностей детей с ОВЗ и их семей. В дошкольном отделении организована доступная, тщательно продуманная развивающая среда. С целью реализации коррекционно-развивающего обучения с детьми с ОВЗ в дошкольном отделении оборудованы кабинеты учителя-дефектолога, учителей-логопедов, педагога психолога; коррекционные уголки, зона уединения, уголки для организации свободной деятельности детей по интересам в группах. В отделении оборудованы физкультурный и музыкальный залы, кружковые для дополнительных развивающих занятий с детьми. Создание специальной предметно-пространственной среды позволяет ребенку полноценно развиваться как личности в условиях всех видов детской деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной и др.).

Подбор игрушек и оборудования для организации данных видов деятельности в дошкольном возрасте представлен перечнями, составленными по возрастным группам. Для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, реализации коррекционно-развивающих задач, при проектировании РППС соблюдается ряд базовых требований.

1) Содержательная насыщенность среды: кабинеты специалистов, музыкальный, физкультурный залы, компенсирующие группы, кружковые для дополнительных развивающих занятий оснащены средствами обучения (в том числе техническими и информационными), материалами (в том числе расходными), инвентарем, игровым, спортивным и оздоровительным оборудованием, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики. В группах оборудуются уголки для снятия психологического напряжения.

Кабинеты специалистов, группы компенсирующей направленности, кружковые, музыкальные залы оснащены современным информационно-коммуникативным оборудованием: интерактивными досками, интерактивными столами, программным оборудованием к ним, ноутбуками, многофункциональными центрами, звукоусиливающей аппаратурой.

Коррекционно-развивающее обучения детей с ОВЗ проводится с использованием специальных методических пособий и дидактических материалов к инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 368 с.; комплектом коррекционно-развивающей работы для детей с общим недоразвитием речи, под редакцией Нищевой Н.В.; методическими пособиями для обучения и воспитания дошкольников с задержкой психического развития авторов Л. Б. Баряевой, Е. А. Логиновой, Л.В. Лопатиной, Н. Ю. Боряковой, Е.А. Стребелевой, Н. С. Жуковой, Е.М. Мастюковой. Т.Б. Филичевой и др.

## **3.7. ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

### **3.7.1. Пояснительная записка к программе воспитания**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

*Под воспитанием понимается деятельность*, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку

труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

### **3.7.2. Целевой раздел программы воспитания**

#### **3.7.2.1. Цели и задачи воспитания**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **3.7.2.2. Направления воспитания**

#### **Патриотическое направление воспитания**

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

### **Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

### **Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### 3.7.2.3. Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к



Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### 3.7.3. Содержательный раздел программы воспитания

#### Основные характеристики уклада ДОО

Принципы воспитания реализуются в укладе ДОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную

деятельность и события. Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад ДОО задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

**Уклад ДОО** опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции Северо-Западного региона Российской Федерации и МОБУ «СОШ «Муринский центр образования №2» и задает культуру поведения сообществ ДОО.

*Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия* - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### ***Принципы жизни и воспитания в ДОО***

Принципы жизни и воспитания в ДОО соответствуют основным принципам дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДОО с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

***Отношение к воспитанникам строятся по следующим правилам:***

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия\*(7);
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

***Взаимодействие с родителями (законными представителями)*** по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе партнерства в интересах создания максимально благоприятных условий для развития обучающихся.

Взаимоотношения с родителями строятся на принципе сотрудничества для объединения усилий семьи и ДОО в воспитании ребенка.

Уклад ДОО сформировал определенные традиции, помогающие ребенку освоить ценности коллектива, чувство сопричастности сообществу людей. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

### ***Ежедневные традиции:***

**«Утренний круг»** (утро радостных встреч) содержит утреннее приветствие - дети встают в круг, берутся за руки и вместе проговаривают приветствия, которые сопровождаются иногда движениями, называют себя и вспоминают отсутствующих детей. Утренние приветствия направлены на установления атмосферы доверия, общности в группе.

**«Сказка перед сном»**- чтение произведений детской литературы для создания доброй, спокойной атмосферы дома, теплоты, взаимопонимания и любви.

**«Меню на сегодня»**- ежедневно, перед приемом пищи воспитатель рассказывает детям о том, что сегодня на завтрак, обед, полдник, воспитывая культуру поведения за столом, уважение к труду повара.

**«Вечерний круг»** - дети совместно со взрослыми подводят итоги дня.

### ***Еженедельные традиции:***

**«Кружок комплиментов»**- это умение в сверстнике найти «что-нибудь, заслуживающее похвалы». Говоря сверстнику комплименты, дети радуют и себя и его: комплимент — одобрение внешности, ума, поступка, работы. Это внушает ребенку веру в себя, укрепляет в нем понимание, нужен и значим в этом коллективе.

### ***Ежегодные традиции:***

**«Новоселье»** - группу к этому событию украшают. Взрослые поздравляют детей с новосельем и желают им здоровья, радости, светлых и радостных дней. Обыгрывают появление в группе предметов, которые необходимы детям.

Ежегодно проводятся акции и мероприятия, посвященные явлениям нравственной жизни ребенка:

**Акция «Бессмертный полк»** - совместно с педагогами воспитанники детского сада ежегодно в День Победы проходят по улицам города с фотографиями своих родственников-участников Великой Отечественной войны, тружеников тыла, блокадников, детей войны.

**Акция «Дети-детям»** - приурочена к Международному дню инвалида. С целью воспитания в детях чувства гуманного и толерантного отношения к детям с ограниченными возможностями здоровья, развития желания совершать добрые поступки, получать от этого удовольствие.

**Акция «Блокадный хлеб»** - ежегодно участники образовательных отношений чтут память жителей «Блокадного Ленинграда», как символ памяти выступает 125 гр. черного хлеба который раздают детям и родителям, просмотр презентации «Блокада Ленинграда».

*Акция «Сдай макулатуру, спаси дерево»*, совместная акция всех участников образовательных отношений.

*Акция «Посади цветок (дерево) - укрась планету!»* совместная акция всех участников образовательных отношений.

*Акция «Покорми птиц»* - совместная акция всех участников образовательных отношений. Зимой дети и взрослые изготавливают кормушки для птиц, чтобы поддержать их в снежные зимы.

***Проведение образовательных событий,***

*приуроченных государственным праздникам и памятным датам*

«День воспитателя», «День пожилого человека», «День матери», «День толерантности», «Новый год», «День защитника Отечества», «День Победы», «8 марта», «День семьи, любви и верности», «День России».

***Социокультурный контекст***, внешняя социальная и культурная среда ДОО учитывает разнообразные этнокультурные, многоконфессиональные и региональные особенности города Мурино Всеволожского района Ленинградской области, находящегося на границе с крупным мегаполисом – Санкт-Петербургом, оказывающем культурное и экономическое влияние на социокультурную среду города.

***Социокультурные ценности***: историческое местоположение города Мурино, природа, история города и Всеволожского района, история и культура Санкт-Петербурга, исторические и архитектурные памятники Северо-Западного региона Российской Федерации являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение ***социального партнерства ДОО и***

Администрации муниципального образования «Муринское городское поселение» Всеволожского муниципального района Ленинградской области

Городской библиотеки

Совета ветеранов

МКУ «Центр муниципальных услуг»

Отдела культуры, спорта и молодежной политики г. Мурино

Главного управления МЧС России по Ленинградской области

МКУ ДО «Центр психолого–педагогической, медицинской и социальной помощи» Всеволожского района

МБОУ ДО «Дворец детского (юношеского) творчества Всеволожского района»

МБУ ДО «Кузьмоловская Детская Школа Искусств»

МБУ «Всеволожская спортивная школа Олимпийского резерва»

ГБУЗ ЛО «Токсовская межрайонная больница».

В рамках социокультурного контекста повышается в воспитании роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений.

### **Воспитывающая среда образовательной организации**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

*Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой.* Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

#### ***Воспитывающая среда включает:***

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда ДОО определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей, обучающихся с ОВЗ с ЗПР. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её насыщенность и структурированность.

### **Общности образовательной организации**

#### **Профессиональная общность**

включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

### ***Педагогические работники***

Являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивируют обучающихся к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;

заботятся о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к другим детям, побуждают обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

учат обучающихся совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

***Детско-взрослая общность: общность педагог - дети, родители (законные представители).***

Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Взрослый передает детям системы базовых ценностей и образцы поведения. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

### **Детская общность**



Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей:

одним из видов детских общностей дошкольного отделения являются разновозрастные детские общности. В дошкольном отделении обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

**Профессионально-родительская общность:** педагог - родители (законные представители).

В дошкольном отделении работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО. Основная цель – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в дошкольном отделении.

### **Задачи воспитания в образовательных областях**

В дошкольном отделении создан единый воспитательно-образовательный процесс, где в комплексе решаются

воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)

Таблица 1

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и	Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие
			Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)		
<p>Духовно-нравственное направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению</p>	<p>Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</p> <p>Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</p>	<p>Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</p> <p>Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность,</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<p>дружелюбие            Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции            Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p>	
			<p>Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>	Речевое развитие
<p>Социальное направление воспитания            В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми</p>	<p>Способствовать освоению детьми моральных ценностей            Формировать у детей нравственные качества и идеалов            Воспитывать стремление жить в соответствии с</p>	<p>Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</p>	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		<p>моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</p> <p>Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</p>	<p>Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p>	Познавательное развитие
			<p>Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</p>	Речевое развитие
			<p>Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</p>	Художественно-эстетическое развитие
			<p>Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и</p>	Физическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			волевые качества	
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	Познавательное развитие
			Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности Воспитывать отношение к здоровью как совокупности	Развивать навыки здорового образа жизни Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре Способствовать	Физическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		физического, духовного и социального благополучия человека	становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами	
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; Воспитывать стремление приносить пользу людям	Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к	Художественно-эстетическое развитие



Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<p>произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</p> <p>Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</p> <p>Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</p> <p>Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</p> <p>Создавать условия для</p>	

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<p>выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</p> <p>Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</p>	

## ***Формы совместной деятельности в образовательной организации***

### **1) Работа с родителями (законными представителями).**

В дошкольном отделении работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Основная цель – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в дошкольном отделении.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива дошкольного отделения с родителями воспитанников дошкольного учреждения:

- Приобщение родителей к участию в жизни дошкольного отделения.
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- Возрождение традиций семейного воспитания.
- Повышение педагогической культуры родителей.

***Виды взаимоотношений дошкольного отделения с семьями воспитанников:***

- ✓ ***Сотрудничество*** – это общение «на равных», где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
- ✓ ***Взаимодействие*** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

### ***Взаимодействие с родителями***

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО, сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования.

Личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе дошкольного отделения, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример - все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

**Цель** взаимодействия: объединение усилий педагогов дошкольного отделения и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на

основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

#### **Задачи:**

1. Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
2. Оказывать психолого-педагогическую поддержку родителям в воспитании ребенка.
3. Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

#### ***Основные формы и содержание работы с родителями:***

1. **Анкетирование.** Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
2. **Консультации.** Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием информационно-коммуникативных технологий.
3. **Мастер-классы.** Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.
4. **Педагогический тренинг.** В основе тренинга - проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют **рефлексии и самооценке** родителей по поводу проведенной деятельности.
5. **Круглый стол.** Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса. Эта форма работы особенно востребована в условиях глобальных вирусных угроз.
6. **Школа молодых родителей.** Добровольное объединение родителей. Раз в месяц проводятся тематические встречи, на которых специалисты и воспитатели предлагают обсуждение вопросов и решением проблем по конкретным темам. Очень часто тема встречи запрашивается родителями. Поддержка родительских инициатив способствует установлению доверительных партнерских отношений между педагогами и семьями воспитанников.
7. **Родительская почта.** В дошкольном отделении организована дистанционная форма сотрудничества ДОО с родителями. Взаимодействие происходит в социальной сети VK Мессенджер и через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы,

пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

8. **Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования.** Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

9. **Творческая мастерская.** В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

10. **Родительские собрания.** Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

11. **Родительские конференции.** На данном мероприятии родители делятся своим опытом воспитания и обучения детей. Также на конференции выступают педагоги, где с профессиональной точки зрения раскрывают тему конференции.

#### ***Ожидаемые результаты:***

- установить контакт с родителями, «обратную связь»;
- понимать их, сопереживать им, проявлять к ним внимание,
- предвидеть результаты общения, возможные трудности;
- предупреждать и педагогически грамотно решать конфликтные ситуации;
- проявлять гибкость в общении с родителями;
- создать в процессе общения с родителями атмосферу совместного творчества;
- осуществлять индивидуальный подход на основе знания их конкретных **особенностей.**

Примерный календарный план работы с родителями (законными представителями)

Ранний возраст 2-3 года	Младший возраст 3-4 года	Младший возраст 4-5 лет	Старший возраст 5-6 лет	Старший возраст 6-7 лет	Неделя месяца	Ответственный
Сентябрь. Тема месяца: «Мы пришли в детский сад»						
Родительское собрание на тему: «Адаптация ребёнка к дошкольному учреждению». Онлайн анкетирование родителей на эту тему. Выпуск буклета по теме.		Родительское собрание на тему: «Роль семьи в воспитании нравственных качеств ребенка». Онлайн анкетирование родителей на тему нравственного воспитания в семье.			I	Воспитатели
Выпуск буклета для родителей по сопровождению процесса адаптации ребёнка «Ребёнок идёт в детский сад»		Выпуск буклета по теме: «Воспитание нравственных качеств у у детей дошкольного возраста»			II	Воспитатели
Групповое родительское собрание на тему «Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста» Игра «Давайте познакомимся» Консультация «Возрастные особенности психического развития детей группы»		Групповое родительское собрание на тему: «Организация воспитательно – образовательной работы в группе». Консультация «Возрастные особенности психического развития детей группы»			III	Воспитатели
Фото - выставка «Моя здоровая семья»					III	Воспитатели
Буклет «Осторожно дорога!»					IV	Воспитатели,
Буклет «Игры на развитие эмоций»					IV	Педагог-психолог
Октябрь. Тема месяца: «Дары осени»						
Фотовыставка «Бабушки и дедушки – лучшие друзья»					I	Воспитатели
Консультация «Кризис 3-х лет»		Спортивные соревнования «Папа, мама, я - спортивная семья»			II	Воспитатели, ИФК

Ранний возраст 2-3 года	Младший возраст 3-4 года	Младший возраст 4-5 лет	Старший возраст 5-6 лет	Старший возраст 6-7 лет	Неделя месяца	Ответственный
Консультация для родителей: «Игра в жизни ребенка»					II	Педагог-психолог
Консультация «Одежда детей в разные сезоны»					III	Воспитатели
Фотоотчет «Прогулка выходного дня по осеннему лесу»					III	Воспитатели
Консультация, буклет: «Дружеские отношения взрослых и детей в семье – основа воспитания положительных черт ребенка»					IV	Педагог-психолог
Творческая выставка «Дары осени»					IV	Воспитател
			Конкурс познавательных проектов «Мы-будущее России» (в рамках преемственности ДО и НОО)		IV	Воспитатели
Ноябрь. Тема месяца «Природа вокруг нас»						
Консультация и выпуск буклета «Физическое воспитание в семье. Формы и виды активного семейного отдыха»					I	Воспитатели ИФК
Здоровый ребёнок — Буклет «Как уберечь ребёнка от простуды».			Муниципальный спортивный конкурс «Веселые старты»		I	Воспитатели ИФК
Фотовыставка «Мой домашний питомец»					II	Воспитатели,
Консультация и выпуск буклета «Профилактика гриппа и ОРВИ»					III	Воспитатели
Консультация и выпуск буклета «Значение речевого общения с детьми дома»					IV	Воспитатели
			Творческая Олимпиада для дошкольников (в рамках преемственности ДО и НОО)		IV	Воспитатели
			Буклет «Права детей»- Всемирный день детей		IV	Воспитатели
Выставка детских работ «Зимующие птицы»		Детско-родительский проект «Зимующие птицы»			IV	Воспитатели

Ранний возраст 2-3 года	Младший возраст 3-4 года	Младший возраст 4-5 лет	Старший возраст 5-6 лет	Старший возраст 6-7 лет	Неделя месяца	Ответственный
Социальная акция «Кормушки для птиц»					IV	Воспитатели
Консультация, буклет «Игры и эксперименты в дома»					IV	Воспитатели
Декабрь. Тема месяца «Зима»						
Конкурс «Зимняя игрушка» («Игрушка для Ёлочки»)					I	Воспитатели
Консультация «Какие игрушки необходимы детям»					II	Воспитатели
Мастерская Деда Мороза (изготовление открыток к новомуднему празднику»					II	Воспитатели
Выставка детского творчества «Новогодние узоры»					III	Воспитатели
Консультация "Трудовое воспитание в семье"					III	Воспитатели
Новогодний праздник					IV	Воспитатели, Муз.рук
Консультация «Художественно-эстетическое развитие и воспитание детей дошкольного возраста»					IV	Воспитатели, Муз.рук
Январь. Тема месяца Родная страна						
Консультация: «Современные подходы к гражданско-патриотическому воспитанию детей в семье и ДООУ»					III	Воспитатели
Спортивный зимний праздник «Папа, мама, я - спортивная семья»					III	Воспитатели, ИФК
		Проект: Памятники «Дороги жизни»			IV	Воспитатели
Консультация: «Влияние развития мелкой моторики рук на формирование речевого развития у детей дошкольного возраста»					IV	Воспитатели Учитель-логопед
Февраль. Тема месяца «Профессии»						
Консультация, буклет «Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста"»					I	Воспитатели



Ранний возраст 2-3 года	Младший возраст 3-4 года	Младший возраст 4-5 лет	Старший возраст 5-6 лет	Старший возраст 6-7 лет	Неделя месяца	Ответственный
Высадка семян на рассаду для оформления клумб ДО					I	Воспитатели
Буклет «Воспитание ребенка: роль отца»					II	Воспитатели
Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества.					III	Воспитатели, ИФК
Фотовыставка «Профессия моего папы»					III	Воспитатели
Консультация, буклет «Психологическая готовность ребенка к обучению в школе» (старший возраст)					IV	Педагог-психолог
Конкурс легоконструирования «Город мастеров»					IV	Воспитатели
Консультация, буклет: «LEGO-конструирование как средство развития познавательно – творческой деятельности детей дошкольного возраста»					IV	Воспитатели
Мастерская: Подготовка костюмов к муниципальному конкурсу «Русские узоры»					IV	Воспитатели, Муз.рук
Март. Тема месяца «Весна пришла»						
Мастерская: Подготовка костюмов и реквизита к празднику мам и бабушек.					I	Воспитатели, Муз.рук
Создание фотоколлажа «Моя мама, бабушка, сестра»					I	Воспитатели
Выставка творческих работ «Русская народная посуда»					II	Воспитатели
Консультация, буклет "Секреты психологического здоровья"					II	Педагог-психолог
Консультация «Задачи экологического воспитания ребенка в семье»					III	Воспитатели
Выставка поделок «Птицы наши друзья»					IV	Воспитатели
Апрель. Тема месяца: «Земля – наша планета»						
Выставка детских книг		Детско-родительский проект «Книжки-малышки своими руками»			I	Воспитатели
Консультация, буклет «Роль родителей к приобщению ребенка к чтению»						
День здоровья в ДО – 7 апреля					I	Воспитатели, Инструктор ФИЗО
Выставка рисунков «Мой дом», «Моя семья»		Детско-родительский проект «Таинственный космос»			II	Воспитатели
Высадка саженцев на территории, разбивка и подготовка грунта цветочных клумб					II	Воспитатели
Буклет «Берегите лес от пожара»					III	Воспитатели

Ранний возраст 2-3 года	Младший возраст 3-4 года	Младший возраст 4-5 лет	Старший возраст 5-6 лет	Старший возраст 6-7 лет	Неделя месяца	Ответственный
«День открытых дверей для родителей и первоклассников центра образования»					III	Директор, завуч НОО
Детско-родительский проект «Музеи и театры Санкт-Петербурга»					IV	Воспитатели
Май. Тема месяца: «Край родной»						
		Выставка макетов детского творчества «Военная техника»			I	Воспитатели
		Мастерская по пошиву костюмов к сказке «Золотая рыбка»			II	Воспитатели, Муз.рук
Родительское собрание группы на тему: «Подведение итогов учебного года»					III	Воспитатели
Родительское собрание для выпускных групп на тему: «Психологическая готовность и адаптация к обучению в школе»					III	Воспитатели, Педагог-психолог
		Мастерская по пошиву костюмов к сказке «Стрекоза и муравей»			III	Воспитатели, Муз.рук
Мастерская по пошиву костюмов к сказке «Приключения Буратино».				праздник «До свиданья, детский сад!»	IV	Воспитатели, Муз.рук
«Экскурсия выходного дня в зоопарк»					IV	Воспитатели
Июнь. Тема месяца: «Моя страна – Россия»						
Консультация, буклет: «Осторожно, тепловой и солнечный удар»					I	Воспитатели
Консультация, буклет: «Осторожно, москитная сетка! Профилактика выпадения детей из окна»					II	Воспитатели
Консультация, буклет: «Профилактика и предупреждение острых кишечных инфекций»					III	Воспитатели
Консультация, буклет: «Профилактика и предупреждение клещевого энцефалита»					IV	Воспитатели,
Июль. Тема месяца: «Дружат дети всей земли»						
Выставка семейного творчества «Красота в жизни, природе и искусстве»					I	Воспитатели
Консультация, буклет: «Дружеские отношения взрослых и детей в семье – основа воспитания положительных черт ребенка»					I	Воспитатели
Консультация, буклет: «Игры с детьми на отдыхе в летний период»					II	Воспитатели
Консультация, буклет: «Польза овощей, фруктов, витаминов»					III	Воспитатели,
Консультация, буклет: «Формирование основ безопасного поведения на дорогах, предупреждение детского					IV	Воспитатели,

Ранний возраст 2-3 года	Младший возраст 3-4 года	Младший возраст 4-5 лет	Старший возраст 5-6 лет	Старший возраст 6-7 лет	Неделя месяца	Ответственный
травматизма у дошкольников»						
Август. Тема месяца: «Мир вокруг нас»						
Консультация «Правила поведения детей на воде»					I	Воспитатели,
Консультация, буклет «Осторожно! Ядовитые грибы и растения»					II	Воспитатели
Консультация, буклет «Влияние родительских установок на развитие детей»					III	Воспитатели,
Консультация, буклет «Адаптация детей к режиму дня и условиям дошкольного учреждения»					IV	Воспитатели,

## **2) События образовательной организации.**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

В основе реализации Программы лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в дошкольном отделении.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления воспитания и развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Цикл тем разрабатывается для каждой возрастной группы на учебный год и может корректироваться в связи с актуальными событиями, значимыми для группы/дошкольного отделения/города, интересами детей

и др. Такой подход обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире, возможность освоения информации через разные каналы восприятия.

- Освоение детьми содержания темы завершается организацией итогового события: досуга, экскурсии, праздника, выставки, спектакля, встречи с интересными людьми, презентацией проектов и т.д.
- Это способствует развитию самостоятельности, активности, инициативности дошкольников, обеспечивает снижение психологических нагрузок на детей при усилении развивающего эффекта образовательного процесса.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

### **Проектная деятельность (детские, детско-родительские проекты)**

Проектная деятельность выступает условием личностно-ориентированного взаимодействия, и поэтому дошкольник познает не только свойства предметов, но и характер взаимоотношений между людьми, учится согласовывать свои действия с действиями сверстников и взрослых, сотрудничать в условиях совместной деятельности, знакомиться с правилами и способами взаимодействия в группе и коллективе. У него появляется реальная возможность шире реализовать свои возможности в познании.

Цель проектной деятельности: развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия. Педагоги, активно используют проектную деятельность в воспитании и обучении дошкольников, потому что организованная по ней жизнедеятельность в детском саду позволяет лучше узнать воспитанников, проникнуть во внутренний мир ребенка. В основу метода проектов заложена идея о направленности познавательной деятельности дошкольников на результат, который достигается в процессе совместной работы педагога, детей и родителей над определенной практической проблемой (темой). Метод проектов имеет форму интегрированного обучения дошкольников, основывается на индивидуальных интересах детей, таким образом, повышая самостоятельную активность воспитанников детского сада.

Типы проектов:

- по доминирующему методу: исследовательские, информационные, творческие, игровые, приключенческие, практико-ориентированные.
- по характеру содержания: включают ребенка и его семью, ребенка и природу, ребенка и рукотворный мир, ребенка, общество и его культурные ценности.
- по характеру участия ребенка в проекте: заказчик, эксперт, исполнитель, участник от зарождения идеи до получения результата.
- по характеру контактов: осуществляется внутри одной возрастной группы, в контакте с другой возрастной группой, внутри дошкольного отделения, в контакте с семьей, учреждениями культуры, общественными организациями (открытый проект).
- по количеству участников: индивидуальный, парный, групповой, фронтальный.
- по продолжительности: краткосрочный, средней продолжительности, долгосрочный.

### **Творческие (спортивные) соревнования**

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечь родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования способствуют художественно-эстетическому развитию детей, предполагают развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становлению эстетического отношения к окружающему миру; формированию элементарных представлений о видах искусства; восприятия музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирования сопереживания персонажам художественных произведений; реализации самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование - не просто мероприятие в стенах дошкольного отделения, это продолжение и расширение воспитательно-образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок

получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

Проходят творческие соревнования в различных формах, например, в форме конкурсов, выставок, фестивалей. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарно-тематическим планом воспитательной работы дошкольного отделения.

Педагоги дошкольного отделения помогают подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультируют родителей по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагоги учитывают возможности семьи и возможности ребенка, понимают современного родителя и их трудности, терпеливы и доброжелательны к членам семьи и оказывают посильную помощь в семейном воспитании.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнований, педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию и преемственности развития ребенка в семье и дошкольном отделении.

### **Театрализованные представления**

Раскрытие творческого потенциала у дошкольников - одно из важных условий гармонично развитой личности ребенка. Театрализованная деятельность направлена на развитие у ее участников ощущений, чувств, эмоций; на развитие мышления, воображения, внимания, памяти; на развитие фантазии; на формирование волевых качеств; на развитие многих навыков и умений (речевых, коммуникативных, организаторских, двигательных и т.д.).

При проведении театрализованных представлений важно продумать их форму и сценарий. Это могут быть: режиссерские игры, стендовый театр, театр на фланелеграфе, верховые куклы, настольный театр, театр на руке, театр масок, театр живой куклы, инсценирование песни, потешки, стихотворения, сказок, небольших литературных произведений, театр теней и т.д. Театр картинок, фланелеграф и магнитная доска развивают творческие способности, содействуют эстетическому воспитанию, развивают ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном

виде деятельности. Театр на перчатке оказывает потрясающее терапевтическое воздействие: помогает бороться с нарушениями речи, неврозами, помогает справиться с переживаниями, страхами, перчаточная кукла передает весь спектр эмоций, которые испытывают дети. Игра-драматизация самый «разговорный» вид театрализованной деятельности. В этой игре идет целостное воздействие на личность ребенка: его раскрепощение, самостоятельное творчество, развитие ведущих психических процессов. Театральные сценки с масками-шапочками.

Принципы:

Принцип организации личностно-ориентированного взаимодействия с учетом индивидуальных возможностей - принятие и поддержка ребенка, его, индивидуальности, интересов и потребностей, развитие творческих способностей, забота о его эмоциональном благополучии.

Принцип системности - работа проводится систематически, в течение 4-х лет (младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа). Воспитательно-образовательный процесс предполагает планирование тематических циклов занятий и нерегламентированных циклов деятельности.

Принцип интеграции - содержание театрализованных игр взаимосвязаны с другими разделами программы воспитания и обучения детей в детском саду.

Принцип сезонности - планирование деятельности происходит с учетом сезонных изменений.

Принцип возрастной адресованности - содержание деятельности выстраивается в соответствии и учетом возраста детей.

Принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного отделения и семьи - родители поддерживают формы работы с детьми и продолжают их в семье. Основная идея - идея развивающего обучения.

Формы работы с детьми:

- образовательная деятельность;
- показ спектаклей, драматизация сказок;
- презентации разных видов театра;
- выставки.

Педагоги, занятые в организации театральных мероприятий, должны учитывать важность поисковых действий и предварительной работы,



построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников; помогать детям в овладении и формировании навыков выразительной речи, правил поведения и этикета общения со сверстниками и взрослыми, в проявлении интереса, желания к театральному искусству. Важно развить умение передавать различные чувства, используя мимику, жест, интонацию. Самостоятельно исполнять и передавать образы сказочных персонажей. Предметно-пространственная развивающая среда дошкольного отделения оснащена различными видами театра, пособиями, рисунками, картотеками творческих игр. Установлен тесный контакт с родителями. Конкретная форма проведения театрализованных мероприятий определяется календарно-тематическим планом воспитательно-образовательной работы Учреждения. В основе театральных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников;

Развитие духовно-богатой личности ребенка, как активного участника проекта. Создание благоприятных условий для саморазвития ребенка, чтобы в мире, насыщенном информацией, новыми технологиями ребенок не потерял способность познать мир умом и сердцем, выражая свое отношение к добру и злу, мог познать радость творчества.

### **Праздники, досуги**

Праздники — это яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Сочетая различные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей. П. К. Крупская подчеркивала: «Надо помочь ребенку через искусство глубже осознавать свои мысли и чувства, яснее мыслить и глубже чувствовать...».

Праздник - важное средство художественного воспитания. Здесь формируется вкус детей. Художественный музыкально-литературный материал, красочное оформление помещения, костюмов способствует развитию у детей чувства прекрасного, красивого. Праздник - это торжество, которое объединяет людей общностью переживаний, эмоциональным настроением, создает то особое ощущение, которое мы называем праздничным.

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков. Чтобы снизить утомляемость детей, применяется прием смены видов деятельности. Для этих целей на празднике

используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Дети разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском празднике, да еще получить одобрение и подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у ребенка есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник - это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

В дошкольном отделении организуются праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, новый год, рождество, мамин праздник, день Победы, а также образовательных событий. Конкретная форма проведения праздника определяется календарно-тематическим планом воспитательно-образовательной работы.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Традиционным для дошкольного отделения является проведение

на уровне ДО:

- общественно-политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства», «День Матери»);
- сезонных праздников («Осень в России», «Новый год», «Масленица» «Весна - Красна»);
- тематических мероприятий («Здравствуй, детский сад», «День знаний», «Дни здоровья», «Неделя безопасности», «Книжка неделя», «Театральная неделя», «Встреча с интересными людьми»);

-социальных и экологических акций «Открытка для ветерана», «Бессмертный полк», «Чистые дорожки», «Кормушка для птиц»;

на уровне группы:

- «Утренний круг»;

- «Вечерний круг»;

- «День рождения»;

- «Наши соседи» (совместные театрализованные мероприятия);

- «Портфолио группы».

Традиционные события, праздники, мероприятия в дошкольном отделении

	Недели	1 мл, и 2 мл.гр.	Средняя гр.	Старшая гр.	Подготовит. гр.	Образовательное событие
Сентябрь	1	Мы пришли в детский сад. Наша группа.	«Наш любимый детский сад»	«Наш любимый детский сад»	«Наш любимый детский сад» День знаний	Досуг «Незнайка идет в школу»
	2	Мы дружные ребята.	«Моя любимая игрушка»	«Народная игрушка»	«Народная игрушка»	День города Мурино
	3	Театрализация сказки «Репка»	Театрализация сказки «Репка»	Проект на тему «Правильное питание»	Проект на тему «Правильное питание»	Фотовыставка «Моя здоровая семья»
	4	«Осторожно дорога!»	«Осторожно дорога!»	Развлечение, викторина по ПДД	Развлечение, викторина по ПДД	Выставка рисунков «Мой любимый воспитатель»
Октябрь	1	Дары осеннего леса	Дары осеннего леса	Дары осеннего леса	Витамины из кладовой природы.	Фотовыставка «Бабушки и дедушки – лучшие друзья»
	2	Прогулка по осеннему лесу	Прогулка по осеннему лесу	Проект «Наши полезные друзья»	Проект «Наши полезные друзья»	Спортивный праздник «Папа, мама, я - спортивная семья»
	3	«Овощная корзина»	«Овощная корзина»	Проект «Профессии в сельском хозяйстве»	Проект «Профессии в сельском хозяйстве»	Конкурс познавательных проектов «Мы-будущее России» (в рамках преемственности ДО и НОО)
	4	Театрализация р.н. сказки «Теремок»	Театрализация сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Проект «Откуда хлеб пришел»	Проект «Откуда хлеб пришел»	Квест «Откуда хлеб пришел»
Ноябрь	1	Фотоальбом «Моя семья»	Герб моей семьи	Моя дружная семья. Культура поведения.	Составление генеалогического древа	Праздник «Осень в России»
	2	Кукольный театр	Моя любимая игрушка	Игрушки. Народные промыслы	Цветок дружбы	Образовательное событие «Дружат люди на планете»

	3	Развлечение «На птичьем дворе» с использованием фольклора	Развлечение «На птичьем дворе» с использованием фольклора	Проект «Как животные родного края к зиме готовятся»	Проект «Как животные родного края к зиме готовятся»	Творческая Олимпиада для дошкольников (в рамках преемственности ДО и НОО)
	4	«Зимующие птицы»	«Зимующие птицы»	Проект «Права детей»	Проект «Права детей»	Социальная акция «Кормушки для птиц»
Декабрь	1	Театрализация р.н. сказки «Рукавичка»	Театрализация р.н. сказки «Рукавичка»	Театрализация сказки «Снежная королева»	Театрализация сказки «Снежная королева»	Конкурс «Зимняя игрушка» («Игрушка для Ёлочки»)
	2	Мастерская Деда Мороза (изготовление костюмов к новому году празднику)	Мастерская Деда Мороза (изготовление костюмов к новому году празднику)	Мастерская Деда Мороза (изготовление костюмов к новому году празднику)	Мастерская Деда Мороза (изготовление костюмов к новому году празднику)	Выставка детского творчества «Новогодние узоры»
	3	Письмо Деду Морозу	Письмо Деду Морозу	Письмо Деду Морозу	Письмо Деду Морозу	Социальная акция «Поздравим Деда Мороза»
	4	Новогодний праздник «В гости к Зимушке»	Новогодний праздник «В гости к Снеговика»	Новогодний праздник «Зимние забавы»	Новогодний праздник «Зимние забавы»	Новогодний праздник «Зимние забавы»
Январь	2	Прощание с елочкой	Прощание с елочкой	Новогодний КВН	Новогодний КВН	Досуг «Рождественские посиделки» с использованием фольклора
	3	Встречаем сказку	Встречаем сказку	Проект «Зимние виды спорта»	Проект «Зимние виды спорта»	Фотоконкурс «Наша активная семья»
		Кормушки для птиц	Кормушки для птиц	Проект «Памятники Дороги жизни»	Проект «Памятники Дороги жизни»	Встреча с детьми-блокадниками
Февраль	1	Высадка семян на рассаду для оформления клумб ДО	Высадка семян на рассаду для оформления клумб ДО	Высадка семян на рассаду для оформления клумб ДО	Высадка семян на рассаду для оформления клумб ДО	

	2	Неделя безопасности «Дорожная азбука»	Неделя безопасности «Дорожная азбука»	Неделя безопасности «Дорожная азбука»	Неделя безопасности «Дорожная азбука»	Квест «Дорожная азбука»
	3	Мой папа	Проект «Люди смелых профессий»	Проект «Профессия моего папы»	Проект «Профессия моего папы»	Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
	4	Быть здоровыми хотим.	Проект «Мебель для куклы»	Проект лего конструирования «Город мастеров»	Проект лего конструирования «Город мастеров»	Конкурс лего конструирования «Город мастеров»
Март	1	Маму я свою люблю	Создание фотоколлажа «Моя мама, бабушка, сестра»	Проект «Моя мама, бабушка, сестра»	Проект «Профессии наших мам»	Праздник «Весенняя капель»
	2	Маму я свою люблю	Маму я свою люблю	День 8 Марта. Профессии наших мам	День 8 Марта. Профессии наших мам	8 Марта
	3	Маленькие помощники	Досуг «Масленица - барыня» с использованием фольклора	Проект «Масленица - барыня» с использованием фольклора	Проект Масленица - барыня» с использованием фольклора	Досуг «Масленица - барыня» с использованием фольклора
	4	Дерево желаний	Дерево желаний	Проект «Русская народная посуда»	Проект «Русская народная посуда»	Выставка «Русская народная посуда»
	5	Фотовыставка «Мурино и окрестности»	Фотовыставка «Мурино и окрестности»	Проект «Мой любимый край»	Проект «Мой любимый край»	Выставка поделок «Птицы наши друзья»
Апрель	1	Выставка детских книг	Выставка детских книг	Книжки-малышки своими руками	Книжки-малышки своими руками	День смеха
	2	Выставка рисунков «Мой дом», «Моя семья»	Создание коллективной работы «Таинственный космос»	Проект «Таинственный космос»	Проект «Таинственный космос»	Досуг «Космическое путешествие»

	3	Создание газеты «Берегите лес от пожара»	Создание газеты «Берегите лес от пожара»	Театрализация сказки «Кошкин дом»	Театрализация сказки «Кошкин дом»	Выставка детского творчества «Осторожно, огонь»
	4	В гостях у сказки	В гостях у сказки	Проект «Музеи и театры Санкт-Петербурга»	Проект «Музеи и театры Санкт-Петербурга»	Выставка детского творчества «Музеи и театры Санкт-Петербурга»
Май	1	«Без труда не выловишь и рыбку из пруда»	«Без труда не выловишь и рыбку из пруда»	Проект «Виртуальное гостевание» - экскурсия на рабочем месте	Проект «Виртуальное гостевание» - экскурсия на рабочем месте	Праздник труда
	2	Проект «Военные машины»	Проект «Воевали наши деды»	Проект «Воевали наши деды»	Проект «Воевали наши деды»	Образовательное событие «День Победы»
	3	Кукольный театр	Театрализация сказки «Золотая рыбка»	Театрализация сказки «Золотая рыбка»	Театрализация сказки «Золотая рыбка»	Экскурсия выходного дня
	4	Театр для детей	Мир театра	Книги и библиотека. Мир театра	Книжка неделя. неделя театра.	Международный день семьи
		Мы немного подросли. Мониторинг			До свидания, детский сад.	Выпускной праздник «До свиданья, детский сад!»

### **3) Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное),
- посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

#### **3.7.4. Организационный раздел программы воспитания**



### Примерная модель воспитательной работы на день

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Направленность воспитательной работы	Время в режиме дня	Длительность
Прием детей	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная деятельность Физическая активность	Умственное воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Физическое воспитание Эстетическое воспитание	7.00–8.10	1 час 10 минут
	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	Все виды воспитания		
	Экскурсии по участку (теплое время года)	Поисково-исследовательская, коммуникативная деятельность	Экологическое воспитание		
	Наблюдения				
	Гигиенические процедуры	Самообслуживание	Физическое воспитание		
	Дежурство в уголке природы, в столовой	Элементарная трудовая деятельность	Экологическое и трудовое воспитание	8.10–8.20	10 минут
Утренняя гимнастика	Физическая активность	Физическое воспитание			
Завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое воспитание	8.20–8.45	25 минут
Самостоятельная деятельность детей	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Все виды воспитания в зависимости от		

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Направленность воспитательной работы	Время в режиме дня	Длительность
			возникающих образовательных ситуаций	8.45 – 9.00	15 минут
Совместная со взрослым образовательная деятельность	Подготовка к занятиям	Элементарная трудовая деятельность	Трудовое воспитание Умственное воспитание		
Специально организованная образовательная деятельность	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование	Познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность	Решение воспитательных задач в соответствии с содержанием образования Умственное воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Правовое воспитание Экономическое воспитание Эстетическое воспитание Мультикультурное и патриотическое воспитание	9.00 – 10.50 (с учетом 10-минутных перерывов между занятиями, динамическими паузами на занятиях)	1 час 30 минут (подсчет времени 50/50)
Подготовка к прогулке,	Занятия Коллекционирование	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность,	Умственное воспитание		

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Направленность воспитательной работы	Время в режиме дня	Длительность
прогулка	Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Наблюдения и экскурсии Беседы Элементарные опыты Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование Труд в природе	познавательная-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, физическая активность	Экологическое воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Правовое воспитание Экономическое воспитание Эстетическое воспитание Мультикультурное и патриотическое воспитание	10.50-12.45	1 час 55 минут
Подготовка к обеду. Обед	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое воспитание	12.45–13.15	30 минут
Сон	Воспитание навыков здорового образа жизни			13.15–15.00	1 час 45 минут
Постепенный переход от сна к бодрствованию	Гимнастика пробуждения	Физическая активность	Физическое воспитание	15.00–15.30	30 мин
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков здорового образа жизни	Физическое воспитание		
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Все виды воспитания (ситуативное реагирование)		

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Направленность воспитательной работы	Время в режиме дня	Длительность
Подготовка к полднику, полдник	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое воспитание	15.30–15.50	20 минут
Самостоятельная деятельность		Игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), физическая активность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций	15.50–16.30	15.50–16.30
Дополнительное образование				16.00–16.30	30 минут
Совместная со взрослым образовательная деятельность	Мастерская, коллекционирование, беседы, чтение художественной и познавательной литературы, тематические досуги, реализация проектов	Изобразительная (продуктивная), музыкальная, игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная, игровая,	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций (ситуативное реагирование)	16.30–17.00	30 минут
Подготовка к прогулке, прогулка	Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность, восприятие физическая активность	Умственное воспитание Экологическое воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Правовое	17.00–19.00	2 часа

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Направленность воспитательной работы	Время в режиме дня	Длительность
			воспитание Экономическое воспитание Эстетическое воспитание Мультикультурное и патриотическое воспитание		
Уход детей домой				19.00	
Общий подсчет времени	На занятия			1 час 30 минут	
	На прогулку			3 часа 55 минут	
	На самостоятельную деятельность детей			1 час 20 минут	
	На игру (без учета времени игр на прогулке и в перерывах между занятиями)			2 часа 45 минут	

### Примерная модель воспитательной работы на неделю

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			Пн	Вт	Ср	Чт	Пт
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей и воспитательные задачи) Для каждого занятия воспитательные задачи формируются отдельно в согласовании с содержанием образования	Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К))	4	ОМ	РЭМП		РЭМП	К
	Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	3		РР	Г	ХЛ	
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))	5	Р	М	Л/ХТ	М	А
	Физическое развитие (физкультура (Ф), плавание (П))	3	Ф		Ф		П
Беседа, загадка, разговор (умственное, экологическое, нравственное, патриотическое, мультикультурное, правовое воспитание)			+	+	+	+	+
Мастерская (трудовое, эстетическое, нравственное воспитание)				+		+	
Коллекционирование (все виды воспитания в зависимости от направленности коллекции)			+			+	
Чтение художественной и познавательной литературы (все виды воспитания в зависимости от содержания литературного произведения)			+	+	+	+	+
Реализация проектов (все виды воспитания в зависимости от направленности проекта)							+
Экспериментирование и наблюдение (умственное, экологическое, трудовое, нравственное воспитание)				+			+
Игра (все виды воспитания в зависимости от направленности игры)			+	+	+	+	+
Конкурсы, викторины, досуги (все виды воспитания)					+		+
Решение ситуативных задач (все виды воспитания)			+		+		
Работа в книжном уголке (все виды воспитания)			+	+	+	+	+



## ***Организация предметно-пространственной среды***

Воспитывающая среда – это особая форма организации воспитательного процесса, реализующего цель и задачи Программы.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Окружающая ребенка предметно - пространственная развивающая среда дошкольного отделения соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования: обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, положительно воздействует на эмоциональное состояние ребенка, способствует его психологической безопасности.

Необходимым компонентом воспитания является и художественно-эстетическое оформление предметного пространства дошкольного отделения самими детьми.

**Цель:** создать условия для реализации воспитательного потенциала предметно-пространственной среды дошкольного отделения.

**Задачи:**

- Посредством РППС обеспечить возможность заниматься детям разными видами деятельности.
- Способствовать общению и совместной деятельности детей и взрослых.
- Приобщать воспитанников к благоустройству и декоративному оформлению интерьера дошкольного учреждения.
- Формировать эстетическое отношение к дизайну своего быта.

Предметно - пространственная развивающая среда дошкольного отделения отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику «Муринского центра образования №2», что отражено

- в оформлении групповых помещений и холлах дошкольного отделения;
- в оборудовании;
- в игровом материале.

Предметно - пространственная среда дошкольного отделения отражает ценности, на которых строится программа воспитания и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

- РППС включает знаки и символы Российской Федерации, Ленинградской области, Всеволожского района, города Мурино и «Муринского центра образования №2».



- Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональных культурных традиций. Вся среда дошкольного отделения гармонична и эстетически привлекательна.
- РППС соответствует требованиям экологичности, природосообразности и нормам безопасности.
- Предметно - пространственная среда дошкольного отделения обеспечивает воспитанникам возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценности семьи, людей разных поколений, радости общения с семьей.
- РППС обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- Предметно - пространственная среда дошкольного отделения обеспечивает воспитанникам возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства. Продуктивная деятельность детей сохраняется в виде детских портфолио, выставок, музея детского творчества.
- Спортивные площадки, центры активности и уголки физического развития обеспечивают детям возможности для укрепления здоровья, раскрывают смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- При выборе материалов и игрушек для РППС администрация дошкольного отделения ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

### ***Социальное партнерство***

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в дошкольном отделении предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей ДО и начального общего образования (далее – НОО).

В МОБУ «СОШ «Муринский центр образования №2»:

Преемственность представляет собой главное условие непрерывного образования.

Преемственность – это направленность на решение задач воспитания, обучения и развития детей не только в настоящее время, но и на будущее.

Преемственность в Учреждении выражается в связи и согласованности направлений целей и задач воспитания и обучения на всех уровнях образования для развития детей, обеспечения их успешности и возможности самореализации.

Преемственность содержания общеобразовательных программ дошкольного образования и начального общего образования направлена от формирования предпосылок универсальных учебных действий к формированию устойчивой мотивации и умения учиться всю жизнь.

Цель: создание атмосферы сотрудничества, направленной на согласование и перспективность всех компонентов системы организации воспитания и обучения на каждой ступени образования для обеспечения преемственности в развитии ребенка.

Формы организации взаимодействия педагогов дошкольного отделения и начальной школы в рамках одного Учреждения:

- Общие встречи (в форме круглого стола: очные и интерактивные встречи; мастер-классы, совместное празднование профессиональных и государственных праздников).
- Экскурсии (выездные мероприятия).
- Взаимопосещение (посещение уроков в начальной школе и занятий в дошкольном отделении).
- Проведение совместных педсоветов и собраний.
- Взаимные консультации (взаимодействие учителей - дефектологов, учителей-логопедов, педагогов-психологов ДО и СОШ).
- Совместная разработка ООП (дошкольное отделение – школа) и программы развития Учреждения.
- Посещение воспитателями своих бывших воспитанников в школе.
- Совместная организация досуговых и образовательных мероприятий для детей: театрализация сказок, «Февромарт», олимпиадное движение в рамках центра образования, организация конкурса «Мы – будущее России», Дни открытых дверей для детей и родителей, экскурсии в библиотеку и школьный музей.

МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2», куда входит дошкольное учреждение, являясь открытой социальной системой, тесно сотрудничает и

взаимодействует с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные воспитательные, образовательные и развивающие цели и задачи, что, в свою очередь, способствует повышению качества дошкольного образования в Учреждении.

Принципы взаимодействия с социальными партнерами:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- законность (соблюдение законов и иных нормативных актов, реализация договоров о сотрудничестве).

МОБУ «СОШ «Муринский центр образования №2» осуществляет совместную работу с различными организациями по следующим направлениям:

- Осуществление оздоровительных и профилактических мероприятий - ЦРБ Токсово, амбулатория п. Мурино;

- Осуществление мероприятий, направленных на развитие познавательного интереса, расширение представлений об окружающем мире (знакомство с миром книг, различными авторами, просмотр спектаклей по литературным произведениям) - МКУ «Центр муниципальных услуг», Администрация МО «Муринское городское поселение», Муринская библиотека;

Дополнительное образование детей, развитие творческих и физических способностей - МБОУ ДО «Дворец детского (юношеского) творчества» Всеволожского района, МБУ «Всеволожская спортивная школа Олимпийского резерва», шахматная школа «Шахматное королевство».

- Осуществление мероприятий, направленных на формирование представлений о безопасном поведении в быту, на природе, расширение представлений детей об окружающем мире (о профессиях спасателя, пожарного и др.), патриотическое воспитание - ГУ МЧС России по Ленинградской области;

- Определение образовательного маршрута детей с ОВЗ, оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) детей, работникам образовательных учреждений, по вопросам воспитания, обучения и коррекций нарушений развития детей с ОВЗ и отклонениями в поведении - МОУ «ЦППМиСП» Всеволожского района.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

### ***Кадровое обеспечение Программы воспитания***

Педагогический коллектив – это профессиональная общность, которую отличает единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками дошкольного отделения. Педагоги стремятся разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники являются:

– примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

– побуждают детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

– поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

– заботятся о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

– содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей соперничать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

– воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

– учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

– воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение

Культура поведения воспитателя в коллективе дошкольного отделения является значимой составляющей профессиональной общности.

Культура поведения взрослых в дошкольном отделении направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатели стремятся соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:

педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;

педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

уважительное отношение к личности воспитанника;

умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;

знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

### ***Нормативно-методическое обеспечение Программы воспитания***

Для реализации программы воспитания ДОО рекомендуется использовать практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

### ***Требования к условиям работы с особыми категориями детей***

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В дошкольном отделении созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия, реализуемая в дошкольном отделении, подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В дошкольном отделении созданы следующие условия, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленность на формирование личности во взаимодействии взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

При организации воспитательно-образовательной и коррекционной работы в дошкольном отделении обеспечивается единство обучающих, развивающих, воспитательных и коррекционных целей и задач, при этом, поставленные цели и задачи решаются без перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале.

### **3.8. Преемственность уровней дошкольного и начального общего образования в рамках единого центра образования**

Работа дошкольного отделения по воспитанию, формированию и развитию личности ребенка предполагает преемственность по отношению к достижению образовательных, воспитательных и развивающих целей дошкольного образования и начального общего образования (далее – НОО).

В МОБУ «СОШ «Муринский центр образования №2»:

- Преемственность представляет собой главное условие непрерывного образования.
- Преемственность – это направленность на решение задач обучения, воспитания и развития детей не только в настоящее время, но и на будущее.
- Преемственность в Учреждении выражается в связи и согласованности направлений целей и задач обучения, воспитания и развития детей на всех уровнях образования, обеспечения их успешности и возможности самореализации.
- Преемственность содержания общеобразовательных программ ДО и НОО направлена от формирования предпосылок универсальных учебных действий к формированию устойчивой мотивации и умения учиться всю жизнь.

Цель: создание атмосферы сотрудничества, направленной на согласование и перспективность всех компонентов системы организации обучения, воспитания и развития детей на каждой ступени образования для обеспечения преемственности в развитии ребенка.

Формы организации взаимодействия педагогов дошкольного отделения и начальной школы в рамках одного Учреждения:

- Общие встречи (в форме круглого стола: очные и интерактивные встречи; мастер-классы, совместное празднование профессиональных и государственных праздников).

- Экскурсии (выездные мероприятия).

- Взаимопосещение (посещение уроков в начальной школе и занятий в дошкольном отделении).

- Проведение совместных педсоветов и собраний.

- Взаимные консультации (взаимодействие педагогов и учителей ДО и СОШ).

- Совместная разработка ООП (дошкольное отделение – школа) и программы развития Учреждения.

- Посещение воспитателями своих бывших воспитанников в школе.

- Совместная организация досуговых и образовательных мероприятий для детей: театрализация сказок, концерты, олимпиадное движение в рамках центра образования, организация школьного конкурса «Мы – будущее России», Дни открытых дверей для детей и родителей, экскурсии в библиотеку и школьный музей.

ФГОС ДО определяют требования к результатам освоения дошкольниками образовательной программы при переходе на следующий уровень общего образования. Начало школьного обучения кардинальным образом меняет образ жизни ребенка, а иногда и всей семьи. Беззаботность дошкольников, их беспечность, увлеченность игрой уходят в прошлое. Начинается жизнь, наполненная новыми требованиями, обязанностями и ограничениями. Обучение в школе требует от ребенка готовности к новому виду деятельности - учебной.

Непрерывность дошкольного и начального школьного образования предполагает решение следующих приоритетных задач:

<b>Уровень дошкольного образования ФГОС ДО</b>	<b>Уровень начального общего образования ФГОС НОО третьего поколения.</b>
Приобщение детей к ценностям здорового образа жизни.	Осознанное принятие ценностей здорового образа жизни и регуляция своего поведения в



	соответствии с ними.
Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения.	Готовность к активному взаимодействию с окружающим миром (эмоциональная, интеллектуальная, коммуникативная, деловая).
Развитие инициативности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению.	Желание и умение учиться, готовность к образованию в основном звене школы и самообразованию. Личностное развитие учащихся, включая гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, трудовое, экологическое воспитание.
Формирование различных знаний Об окружающем мире, стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой и др. активности детей в различных видах деятельности.	Инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах деятельности.
Развитие компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе; включение детей в различные формы сотрудничества (со взрослыми и детьми разного возраста).	Совершенствование достижений дошкольного развития (на протяжении всего начального образования); специальная помощь по развитию сформированных в дошкольном детстве качеств.
Индивидуализация процесса обучения, особенно в случаях опережающего развития или отставания	

### 3.9. Сетевые формы организации образовательного процесса

МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2», куда входит дошкольное учреждение, являясь открытой социальной системой, тесно сотрудничает и взаимодействует с другими социальными институтами, помогающими решать поставленные образовательные цели и задачи, что, в свою очередь, способствует повышению качества образовательных услуг, предоставляемых дошкольникам.

Принципы взаимодействия с социальными партнерами:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- законность (соблюдение законов и иных нормативных актов, реализация договоров о сотрудничестве).

МОБУ «СОШ «Муринский центр образования №2» осуществляет совместную работу с различными организациями по следующим направлениям:

- Осуществление оздоровительных и профилактических мероприятий - ЦРБ Токсово, амбулатория п. Мурино;
- Осуществление мероприятий, направленных на развитие познавательного интереса, расширение представлений об окружающем мире (знакомство с миром книг, различными авторами, просмотр спектаклей по литературным произведениям) - МКУ «Центр муниципальных услуг», Администрация МО «Муринское городское поселение», Муринская библиотека;
- Дополнительное образование детей МБОУ ДО «Дворец детского (юношеского) творчества» Всеволожского района, МБУ «Всеволожская спортивная школа Олимпийского резерва».
- Осуществление мероприятий, направленных на формирование представлений о безопасном поведении в быту, на природе, расширение представлений детей об окружающем мире (о профессиях спасателя, пожарного и др.), патриотическое воспитание - ГУ МЧС России по Ленинградской области;
- Определение образовательного маршрута детей с ОВЗ, оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) детей, работникам образовательных учреждений, по вопросам воспитания, обучения и коррекции нарушений развития детей с ОВЗ и отклонениями в поведении - МОУ «ЦППМиСП» Всеволожского района.

### **Использование сетевой формы реализации образовательной программы**

Наименование учреждений	Формы сотрудничества	Периодичность	Планируемый результат
ГАОУ ДПО «Ленинградский областной институт развития образования»	Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок.	По плану дошкольной образовательной организации, плану ГАОУ ДПО «ЛОИРО»	-повышение квалификации и профессиональной компетентности педагогов дошкольной образовательной организации;-накопление и обогащение педагогического опыта
ГАОУ ВО «Ленинградский государственный университет им. А.С.Пушкина»	Курсы повышения квалификации, дополнительная программа профессиональной переподготовки специалистов дошкольного образования	По плану дошкольной образовательной организации и плану ГАОУ ВО «ЛГУ им. А.С.Пушкина»	-повышение квалификации и профессиональной компетентности педагогов дошкольной образовательной организации;-накопление и обогащение педагогического опыта.
Всеволожский районный методический центр	Совещания, курсы повышения квалификации, районные методические объединения, семинары, мастер-классы, организация	По плану ВРМЦ	-повышение квалификации и профессиональной компетентности педагогов дошкольной образовательной

	конкурсного движения, обмен опытом.		организации; -накопление и обогащение педагогического опыта
Дошкольное отделение и СОШ в рамках МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2»	Педагогические советы, профильные методические объединения, семинары, практикумы, консультации для педагогов и родителей, беседы, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения	По плану преемственности дошкольной образовательной организации и школы	- обеспечение преемственности в работе детского сада и школы. -установление методического контакта с целью преемственности задач воспитания и обучения детей
МОУ «Центр психолого – педагогической, медицинской и социальной помощи» Всеволожского района	-выявление детей с ограниченными возможностями здоровья и (или) отклонениями в поведении, проведение их комплексного обследования и подготовка рекомендаций по выбору специального образовательного маршрута в соответствии со специальными образовательными потребностями ...	По плану МОУ «Центр психолого – педагогической, медицинской и социальной помощи»	-Рекомендации по работе с детьми с ОВЗ; -повышение профессиональной компетентности педагогов дошкольной образовательной организации
ГБУЗ ЛО «Токсовская РБ»	-Проведение медицинских обследований.-Постановка прививок-осуществление врачебного наблюдения за детьми дошкольной образовательной организации-Консультирование по вопросам заболеваемости и ее профилактики.	По плану ГБУЗ ЛО «Токсовская РБ». По мере необходимости	Контроль за здоровьем детей
МКУ «Центр муниципальных услуг»	- Проведение совместных культурно-массовых мероприятий, реализация социальных проектов, поддержка конкурсного движения	По плану сетевого взаимодействия МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2» (дошкольного отделения и МКУ «Центр муниципальных услуг»	-повышение социальной активности участников образовательных отношений, -повышение профессиональной компетентности педагогов и родителей
Библиотека города Мурино	-Экскурсии, совместные образовательные и социально значимые проекты	По плану сетевого взаимодействия МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2» (дошкольного отделения и Муринской городской библиотеки)	-- Формирование читательской грамотности, любви к художественной и научной литературе; -реализация совместных социально значимых проектов
Газета МО «Муринское городское поселение»: «Муринская панорама»	- публикация статей о работе дошкольного отделения, распространение опыта работы дошкольного	По мере необходимости	-создание положительного имиджа о работе дошкольного отделения; -распространение

	отделения по реализации социально значимых проектов.		передового педагогического опыта
Средства массовой информации(федеральный уровень)	Журналы «Обруч», «Дошкольное воспитание», электронные педагогические издания: Изучение передового педагогического опыта, публикация статей из опыта работы, методических разработок педагогов.	По мере необходимости	-повышение квалификации и профессиональной компетентности педагогов ДО; -накопление и обогащение педагогического опыта.-распространение передового педагогического опыта

### 3.10. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Содержание образовательной деятельности с детьми в процессе реализации дополнительной образовательной программы «Люблю свой край родной» представлено в виде основных тематических блоков:

«Родная семья»
Мир ребёнка начинается с его семьи, впервые он осознаёт себя человеком – членом семейного сообщества. В рамках этого блока дети получают знания о своём ближайшем окружении, семье, у них воспитываются гуманные отношения к своим близким, уточняются представления детей о семейных историях, традициях.
«Родной край»
Дети получают краеведческие сведения о родном крае, поселке, об истории его возникновения, его достопримечательностях, промышленности, видах транспорта, зданиях и учреждениях, трудовой деятельности людей, деятелях культуры, знаменитых земляках. Воспитывается гордость за свою малую родину, желание сделать её лучше.
«Родная природа»
Любовь к родной природе – одно из проявлений патриотизма. При ознакомлении с природой дети получают сначала сведения о природе участка детского сада, затем краеведческие сведения о природе и наконец общие географические сведения о России, природе родного края, реках, растениях лекарственных травах, животном мире. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно, желание больше узнать о родной природе.
«Родная культура»
Очень важно привить детям чувство любви и уважения к культурным ценностям и традициям русского народа. На занятиях этого блока дети знакомятся с устным народным творчеством: сказками, былинами, потешками, праздниками и обрядами, народным декоративно-прикладным искусством. Формируется общее представление о народной культуре, её богатстве и красоте, учат детей любить и ценить народную мудрость, гармонию жизни.
«Родная страна»
На занятиях этого блока дети получают географические сведения о территории России. знакомятся с государственными символами города Мурино, Всеволожского района, Ленинградской области, города Санкт-Петербурга. Расширяют представления о значении государственных символов России. Воспитывается уважительное отношение к гербу,

флагу, гимну РФ. Дети знакомятся со знаменитыми горожанами, россиянами. Формируются представления о том, что Россия - многонациональная страна с самобытными, равноправными культурами, формируются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своей стране, её культуре, осознание личной причастности к жизни Родины.

Содержание блоков реализуется параллельно, с учетом календарных дат, сезонных изменений. Различия содержания в программе на каждом возрастном этапе связаны с расширением пространства района – от своего дома, микрорайона к пространству района и региона в целом как части большой страны. Представляет целостную картину района в аспекте существования в определенной природной среде (естественной и созданной людьми), особенностей архитектурного, транспортного, социального устройства района, характера занятий его жителей и культурных традиций, отражённых в праздниках, выставках, музейных собраниях и др. К содержанию блоков обращаются в каждой последующей возрастной группе дошкольного возраста, обеспечивая преемственность содержания.

Освоение содержания программы охватывает разные стороны деятельности ребенка, и отвечает идее интегративного подхода, реализуя нравственно-патриотическое содержание, а аспекте пяти образовательных областей, в соответствии с требованиями ФГОС ДО: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Интегративный подход к организации образовательного процесса диктует создание гибкого, разнообразного образовательного пространства, организованного на разных уровнях - «внутреннем», в условиях дошкольного отделения, и «внешнем», в пространстве различных природных объектов (парки, заказники, водоемы и пр.) социальные учреждения (магазин, почта, Управление МЧС по Ленинградской области, расположенное в г.Мурино ул. Оборонная, 51 пр.), объектов культуры: библиотека, музеи, Муринский МКУ Муниципальных услуг, МБУ «Редакция газеты «Муринская панорама», Совет ветеранов г. Мурино и др.

Реализация данной программы предполагает интеграцию краеведческого содержания с разными видами деятельности детей: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, конструктивной, изобразительной, двигательной, музыкальной, трудовой.

*Игровая деятельность* представлена в разнообразных формах: дидактические, сюжетно-дидактические игры, игры-путешествия, игры-викторины, игровые проблемные ситуации краеведческого содержания, народные подвижные игры, игры-инсценировки и др.

*Коммуникативная:* накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, достопримечательностях города Мурино, Всеволожска и Санкт-Петербурга, накопление опыта общения с разными взрослыми в ходе экскурсий, тематических встреч, придумывание сказок и историй о родном крае, обсуждение профессий родителей и составление рассказов о них.

*Познавательно-исследовательская:* экскурсии в музеи, на предприятия города; целевые прогулки к достопримечательностям города, участие в проектной деятельности, продуктом которой являются альбомы о малой родине; создание карт города, макетов; составление маршрутов экскурсий и прогулок по Мурино; коллекционирование открыток, символов, значков.

*Изобразительная деятельность:* развитие эстетического восприятия и суждений в процессе знакомства с произведениями живописи, повествующими о жизни поселка, страны; народно-прикладным искусством, отражение впечатлений о прошлом и настоящем страны, родного края, города в изобразительной деятельности, творческие мастерские и организация тематических выставок.

*Конструирование:* знакомство с архитектурой родного города и отражение впечатлений в конструктивной деятельности.

*Восприятие художественной литературы и фольклора:* развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о России, малой Родине; народного фольклора.

*Элементарный бытовой труд:* участие с родителями в социально значимых трудовых акциях: «Чистый поселок», «Кормушки для пернатых» и др.

*Музыкальная деятельность:* развитие эстетического восприятия и суждений в процессе знакомства с музыкальными произведениями о России, малой Родине; музыкальным фольклором, музыкальные праздники.

*Двигательная:* участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по Мурино, обеспечивающих двигательную активность, фольклорные подвижные игры.

С целью осуществления полноценного личностного развития ребёнка, процесс приобщения детей к культурно-историческому наследию родного края осуществляется в активном взаимодействии и сотрудничестве с родителями воспитанников. Можно выделить следующие этапы взаимодействия педагогов и родителей:

**Информационно – просветительный этап.** Знакомство с наглядно-текстовыми материалами (стенды, сайт учреждения). Просмотр/участие в совместной образовательной деятельности на основе сотворчества детей, воспитателей, специалистов ДО.

**Интегративный этап.** Совместные мероприятия: досуги, праздники, викторины, выставки, конкурсы, народные игротеки, посиделки, акции, коллекционирование, проектная деятельность, экскурсии. Совместная традиция «День веселого человека».

**Этап индивидуальных встреч.** Анкетирование родителей с целью выявления семейных традиций, индивидуальных особенностей семейного воспитания, интересов, способностей, увлечений. Организация индивидуальных семейных выставок на темы: «Семейные традиции», «История моей фамилии», «Профессии моих родителей» и др. Презентации творческих работ семьи, семейных традиций, проектов.

## **IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **4.1. Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы**

Успешная реализация образовательной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальных, подгрупповых, индивидуальных) занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка



и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

б) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с особыми образовательными потребностями, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации образовательной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных

современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации об образовательной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения образовательной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

#### **4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

В соответствии с п.3.3.1 ФГОС ДО развивающая предметно - пространственная среда дошкольного отделения обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы, а также территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного периода, для охраны и укрепления здоровья и коррекции недостатков развития.

*РППС соответствует:*

требованиям ФГОС ДО;

Программе;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

*РППС обеспечивает:*

целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО).

возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательной- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно - пространственная среда дошкольного отделения:

- содержательно - насыщена (Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем и материалами и соответствует содержанию образовательной Программы, а также возрастным особенностям детей);

- трансформируема (предоставляет возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования).

- полифункциональна (предметная развивающая среда дошкольного отделения открывает перед детьми множество возможностей, обеспечивает все составляющие образовательного процесса и в этом смысле многофункциональна);

- вариативна (предметная развивающая среда предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих исследовательскую, познавательную, игровую, двигательную активность детей);

- доступна (среда обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям);

- безопасна (среда предполагает соответствие ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности).

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности и меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

### **В группах раннего возраста**

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

**В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) создан следующий комплекс центров детской активности:**

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» .

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно - вспомогательных сотрудников.

**В дошкольном отделении созданы условия для информатизации образовательного процесса.**

Для этого в групповых, музыкальном и физкультурном залах, кабинетах учителя-логопеда, учителя-дефектолога и педагога-психолога имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.).

Электронные средства обучения	Диагональ экрана дюйм /см
Интерактивные доски	77"/ 195.58 см
Мониторы персонального компьютера (ноутбука)	24"/60.96 см
Ноутбуки	20"/50.8 см
Интерактивные столы	43"/109.22 см

Компьютерно-техническое оснащение дошкольного отделения используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию Программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

**Для детей с ОВЗ в ДОО** имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками, в помещениях ДОО достаточно места для специального оборудования. Кабинеты учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога оборудованы в соответствии с требованиями Минпросвещения от 06.08.2020 №Р-75.

*Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.*

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в дошкольном отделении располагающая, почти домашняя, дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения дошкольного отделения, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом.

Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

*Особенности организации предметно-пространственной среды дошкольного отделения для развития самостоятельности.*

Среда вариативна, состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно - пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

*Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.* Игровая среда дошкольного отделения стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо. Дети имеют возможность участвовать

в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

*Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.* Среда дошкольного отделения насыщена, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

*Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.* Стимулируя детей к исследованию и творчеству, педагоги предлагают им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

*Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.* Образовательная среда дошкольного отделения содержит наличие необходимых материалов, дающих возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

*Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.* Среда дошкольного отделения стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование.

Предметно-развивающая среда меняется в зависимости от возрастных особенностей воспитанников и реализуемой педагогами программы.

*В младших группах* в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому в групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей. Имеется площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, меняются игрушки, чтобы стимулировать двигательную активность, несколько раз в день.



В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда дошкольного отделения пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

Вид помещения / Функциональное использование	Оснащение
<p>Групповые комнаты:            -Организация совместной деятельности в режимных моментах.            -Организация образовательных занятий.            -Организация самостоятельной деятельности воспитанников.</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности.            Спокойный сектор: «Книжный уголок», «Уголок природы», «Уголок уединения».            Рабочий сектор: «Уголок познавательно-исследовательской деятельности» (занимательная математика, сенсорное развитие, экспериментирование, окружающий мир), «Уголок продуктивной и творческой деятельности», «Уголок правильной речи», «Уголок патриотического воспитания», «Уголок социально-коммуникативного развития».            Активный сектор: «Уголок двигательной деятельности», «Уголок музыкально - театрализованной деятельности», «Уголок игры», «Уголок конструирования», «Уголок дежурства».            ТСО и ИКТ:            музыкальный центр, магнитофон, телевизор -видеомагнитофон, ноутбук, мультимедийная установка (проектор, экран), интерактивная доска.</p>
<p>Спальное помещение:            -Дневной сон.            -Организация совместной групповой и подгрупповой деятельности.            -Организация физкультурно-оздоровительной деятельности.</p>	<p>Спальная мебель.            «Уголок двигательной деятельности», «Уголок музыкально- театрализованной деятельности», «Уголок уединения».</p>
<p>Умывальная комната:            -Воспитание культурно-гигиенических навыков. – Организация трудовой деятельности.</p>	<p>Сантехническое оборудование.            -Зеркало.            -Шкафы – ячейки для полотенец.            -Оборудование для трудовой деятельности.</p>
<p>Раздевальная комната:            -Информационно-просветительская работа с родителями.</p>	<p>Информационный уголок.            Выставка детского творчества.            Наглядно-информационный материал для родителей.</p>
<p>Кабинет учителя-логопеда.</p>	<p>В кабинете предусмотрена рабочая зона</p>

<p>-Занятия по коррекции речи. -Консультативная работа с педагогами и родителями по коррекции речи детей. Кабинет оборудован по требованиям Минпросвещения от 06.08.2020 № Р-75.</p>	<p>педагога, область для коррекционно-развивающих занятий и игровая зона. Рабочая зона оснащена офисной мебелью и оборудованием (шкафом для методической литературы, стеллажами, ноутбуком, МФУ) и предназначена для консультаций педагогов и родителей, ведения профессиональной документации, хранения дидактических материалов и пособий. Область для коррекционно-развивающих занятий оснащена интерактивной доской, приборами дополнительного освещения, большим настенным зеркалом, дидактическим логопедическим столом с зеркалом и дополнительным освещением, дидактическими играми и пособиями, передвижной детской мебелью (ковролин, магнитной доской, что дает возможность организовать учебное пространство в зависимости от возрастных, психофизических и речевых потребностей детей. Игровая зона оснащена полифункциональным, многопрофильным оборудованием, которое максимально способствует раскрытию коммуникативных, сенсомоторных и творческих возможностей детей. (Оборудование согласно паспорту кабинета).</p>
<p>Физкультурный зал. Физкультурные занятия, спортивные досуги, развлечения, праздники.</p>	<p>Гимнастические стенки. Спортивный комплекс Скамейки гимнастические Батуты Спортивное оборудование согласно паспорту физкультурного зала. Музыкальный центр. Мультимедийная установка (проектор, экран, ПК)</p>
<p>Музыкальный зал. Занятия по музыкальному развитию. Тематические досуги. Развлечения. Театральные представления. Праздники и утренники.</p>	<p>Музыкальный центр. Цифровое пианино. Музыкальные инструменты для воспитанников. Мультимедийная установка (проектор, экран, ПК) Система хранения методического обеспечения музыкальной деятельности. Детские стулья. Ширма для театрализованной деятельности. Оборудование согласно паспорту музыкального зала.</p>
<p>Кабинет учителя-дефектолога:</p>	<p>В кабинете предусмотрена рабочая зона</p>

<p>-занятия по развитию ВПФ;  -консультативная работа с педагогами и родителями по коррекции развития ВПФ у детей с задержкой психического развития.  Кабинет оборудован по требованиям Минпросвещения от 06.08.2020 № Р-75.</p>	<p>педагога, область для коррекционно-развивающих занятий и игровая зона.  Рабочая зона оснащена офисной мебелью и оборудованием (шкафом для методической литературы, стеллажами, ноутбуком, МФУ) и предназначена для консультаций педагогов и родителей, ведения профессиональной документации, хранения дидактических материалов и пособий.  Область для коррекционно-развивающих занятий оснащена приборами дополнительного освещения, настенным зеркалом, дидактическими играми и пособиями, передвижной детской мебелью (ковролин, магнитной доской, интерактивным столом, пособиями М. Монтессори, Н. Зайцева, Б. Никитина, В. Воскобовича), что дает возможность организовать учебное пространство в зависимости от возрастных, психофизических и речевых потребностей детей.  Игровая зона оснащена полифункциональным, многопрофильным оборудованием, которое максимально способствует раскрытию коммуникативных, сенсомоторных и творческих возможностей детей. (Оборудование согласно паспорту кабинета).</p>
<p>Кабинет педагога - психолога:  -занятия по развитию ВПФ;  -консультативная работа с педагогами и родителями по коррекции развития ВПФ у детей с задержкой психического развития.</p>	<p>В кабинете предусмотрена рабочая зона педагога, область для коррекционно-развивающих занятий и игровая зона.  Рабочая зона оснащена офисной мебелью и оборудованием (шкафом для методической литературы, стеллажами, ноутбуком, МФУ) и предназначена для консультаций педагогов и родителей, ведения профессиональной документации, хранения дидактических материалов и пособий.  Область для коррекционно-развивающих занятий оснащена приборами дополнительного освещения, настенным зеркалом, дидактическими играми и пособиями, передвижной детской мебелью (ковролин, магнитной доской, интерактивным столом, пособиями М. Монтессори, Н. Зайцева, Б. Никитина, В. Воскобовича), что дает возможность организовать учебное пространство в зависимости от возрастных,</p>

	<p>психофизических и речевых потребностей детей.</p> <p>Игровая зона оснащена полифункциональным, многопрофильным оборудованием, которое максимально способствует раскрытию коммуникативных, сенсомоторных и творческих возможностей детей. (Оборудование согласно паспорту кабинета).</p> <p>Шкаф Ковролин. Ноутбук, МФУ Пособия М. Монтессори, Н. Зайцева, Б. Никитина, В. Воскобовича. Другое оборудование согласно паспорту кабинета.</p>
<p>Участки для прогулок: -организация наблюдений; -организация подвижных игр; -организация сюжетно-ролевых игр; -организация трудовой деятельности; -организация индивидуальной работы; -самостоятельная деятельность детей;</p>	<p>Навесы Столы со скамейками Песочницы Игровое спортивное оборудование Малые архитектурные формы Качели Горки</p>
<p>Сенсорная комната - взаимодействие педагога-психолога с детьми с целью их развития и психологического восстановления</p>	<p>Сенсорная комната оснащена оборудованием для взаимодействия педагога-психолога с детьми с целью их развития и психологического восстановления.</p> <p>Используется мягкий верхний свет, с применением фиброоптического оборудования. Комната разделена на несколько функциональных зон: игровую, обучающую, релаксационную.</p> <p>В релаксационной зоне происходит физическое и умственное расслабление, работы направлены на восстановление нервной системы: установлен сухой душ, проекторы, аудиосистема.</p> <p>В активационной зоне дети играют, развиваются физически. В этой зоне установлены балансиры, тактильные коврики.</p> <p>В игровой зоне игры совмещаются с обучением, - оснащена интерактивным оборудованием, сухим бассейном.</p>
<p>Кружковые Кабинеты для дополнительного образования детей</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности. Шкаф для методической литературы. Интерактивная доска. Ноутбук.</p>

### **4.3. Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

4.3.1. В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательной Программы;

2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала;

3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

4.3.2. При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ в дошкольном отделении учитываются особенности их физического и психического развития.

4.3.3. Дошкольное отделение оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

4.3.4. В дошкольном отделении имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение PillC, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методические кабинеты;

5) помещения для занятий специалистов (учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинские кабинеты;

7) оформленные территории и оборудованные участки для прогулки ДОО.

4.3.5. Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

4.3.6. В дошкольном отделении созданы условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений для детей: кружковые для дополнительных развивающих занятий, сенсорные комнаты, помещения с природными материалами для экспериментирования, комнаты с оборудованием для изучения правил дорожного движения, музей народного прикладного творчества, экологические тропы на территории ДОО,

тренажерные залы, и другие помещения, позволяющие расширить образовательное пространство.

4.3.7. В дошкольном отделении имеется специальное оснащение и оборудование для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

4.3.8. В дошкольном отделении предусмотрено использование обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на периодические и электронные ресурсы, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

4.3.9. При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания ДОО руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

4.3.10. Инфраструктурный лист ДОО составляется по результатам мониторинга материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, данной Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества дошкольного образования.

#### 4.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации образовательной Программы

##### *4.4.1. Примерный перечень художественной литературы*

##### **4.4.1.1. От 2 до 3 лет**

*Малые формы фольклора.* «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду,

ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

**Русские народные сказки.** «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

### **Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

**Проза.** Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в



картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

#### 4.4.1.2. От 3 до 4 лет

**Малые формы фольклора.** «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайнышка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенка...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

**Русские народные сказки.** «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!...», «Свет наш, солнышко!...», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

**Проза.** Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

**Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

**Проза.** Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

**4.4.1.3. От 4 до 5 лет.**

**Малые формы фольклора.** «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

**Русские народные сказки.** «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А.

Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

### ***Фольклор народов мира.***

Песенки. «Утятта», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ, (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ, (обраб. С. Маршака).

**Сказки.** «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

### ***Произведения поэтов и писателей России.***

**Поэзия.** Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история»,

«Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

**Проза.** Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

**Литературные сказки.** Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

**Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.

Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

#### **4.4.1.4. От 5 до 6 лет.**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.

#### ***Произведения поэтов и писателей России.***

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...») (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю.

«Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Ясное М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

**Проза.** Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

**Литературные сказки.** Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д.

«Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

***Произведения поэтов и писателей разных стран.***

***Поэзия.*** Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

***Литературные сказки.*** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

**4.4.1.5. От 6 до 7 лет.**

***Малые формы фольклора.*** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

***Русские народные сказки.*** «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н.

Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

**Былины.** «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

**Сказки народов мира.** «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

**Проза.** Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М.



«Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

**Литературные сказки.** Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

**Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

**Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ.

Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

#### **4.4.2. Примерный перечень музыкальных произведений.**

##### **4.4.2.1. От 2 до 3 лет.**

*Слушание.* «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Верницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

*Пение.* «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

*Музыкально-ритмические движения.* «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погоуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

*Рассказы с музыкальными иллюстрациями.* «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

*Музыкальные забавы.* «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

**Инсценирование песен.** «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

#### 4.4.2.2. От 3 до 4 лет.

**Слушание.** «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

#### **Пение.**

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

**Песни.** «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

**Песенное творчество.** «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»

А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

**Этюды-драматизации.** «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

**Игры.** «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова;

«Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

**Хороводы и пляски.** «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

**Характерные танцы.** «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

#### **Музыкально-дидактические игры.**

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

**Развитие ритмического слуха.** «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

**Определение жанра и развитие памяти.** «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

**Подыгрывание** на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

#### **4.4.2.3. От 4 лет до 5 лет.**

**Слушание.** «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

#### **Пение.**

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И.

Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

**Песни.** «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

**Музыкально-ритмические движения.**

**Игровые упражнения.** «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

**Этюды-драматизации.** «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанчики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

**Хороводы и пляски.** «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

**Характерные танцы.** «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

**Музыкальные игры.** «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

**Игры с пением.** «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

**Песенное творчество.** «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой;

«Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

#### ***Музыкально-дидактические игры.***

***Развитие звуковысотного слуха.*** «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

***Игра на детских музыкальных инструментах.*** «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

#### **4.4.2.4. От 5 лет до 6 лет.**

***Слушание.*** «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

#### ***Пение.***

***Упражнения на развитие слуха и голоса.*** «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

***Песни.*** «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

#### ***Песенное творчество.***

***Произведения.*** «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

#### ***Музыкально-ритмические движения.***

**Упражнения.** «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз.

С. Майкапара.

**Упражнения с предметами.** «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

**Этюды.** «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

**Характерные танцы.** «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

**Музыкальные игры.**

**Игры.** «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

**Игры с пением.** «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

**Музыкально-дидактические игры.**

**Развитие звуковысотного слуха.** «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

**Развитие тембрового слуха.** «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

**Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.** «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

**Инсценировки и музыкальные спектакли.** «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества* «Я поля, поля лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

#### **4.4.2.5. От 6 лет до 7 лет.**

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

*Песенное творчество.* «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

#### **Музыкально-ритмические движения**

*Упражнения.* «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта);



полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

**Танцы и пляски.** «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

**Хороводы.** «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

#### **Музыкальные игры.**

**Игры.** Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.

#### **Музыкально-дидактические игры.**

**Развитие звуковысотного слуха.** «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

**Развитие диатонического слуха.** «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

**Развитие восприятия музыки.** «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

**Развитие музыкальной памяти.** «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

**Инсценировки и музыкальные спектакли.** «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

#### **4.4.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

##### **4.4.3.1. От 2 до 3 лет.**

**Иллюстрации к книгам:** В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

##### **4.4.3.2. От 3 до 4 лет.**

**Иллюстрации к книгам:** Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

**Иллюстрации, репродукции картин:** П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

##### **4.4.3.3. От 4 до 5 лет.**

**Иллюстрации, репродукции картин:** И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

**Иллюстрации к книгам:** В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

##### **4.4.3.4. От 5 до 6 лет.**

*Иллюстрации, репродукции картин:* Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

*Иллюстрации к книгам:* И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

#### **4.4.3.5. От 6 до 7 лет.**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

*Иллюстрации к книгам:* И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

#### **4.4.4. Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регуливающими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации .

#### **4.4.4.1. Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм»,

режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983. Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91. Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973. Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

#### **4.4.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).**

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусков, 1965. Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955. Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975. Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов,

2004. Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002. Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин. Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

#### **4.4.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).**

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957. Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952. Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984. Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010. Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022. Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942. Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США. Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988. Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

## **4.5. Кадровые условия реализации образовательной Программы**

4.5.1. Реализация Программы дошкольного образования МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2» обеспечивается квалифицированными педагогами, должности которых соответствуют номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой

постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

4.5.2. Дошкольное отделение полностью укомплектовано квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно-вспомогательным персоналом. Квалификация сотрудников дошкольного отделения соответствует требованиям действующего законодательства Российской Федерации. Характеристика кадрового состава дошкольного отделения представлена на официальном сайте МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2».

4.5.3. ДОО вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем, может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с ДОО, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

4.5.4. МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2» самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов.

4.5.5. Администрация ДОО прилагает все усилия по созданию команды единомышленников, совместной работы всех сотрудников дошкольного отделения (администрации, воспитателей, специалистов, вспомогательного персонала)

- по выработке целей, планов дошкольного отделения;
- достижения конструктивного сотрудничества,
- создания доброжелательной и комфортной для всех атмосферы,
- совместной работы по повышению качества образования,
- освоению новых технологий и т. д.

У педагогов дошкольного отделения есть возможность участия в разработке ОП ДО, годового плана, рабочих программ образовательных модулей, в работе творческих групп и методического объединения педагогов, в педагогических советах и рабочих совещаниях.

В Муринском ЦО №2 сложилась традиция коллективного посещения театров, концертных мероприятий, выездных экскурсий ко Дню учителя (Дня дошкольного работника), Нового года, Международного женского дня 8

марта. Работа руководящих, педагогических, административно-хозяйственных работников и учебно-вспомогательного персонала дошкольного отделения высоко ценится родителями (выводы сделаны на основании благодарственных коллективных отзывов и писем, по итогам ежегодного анкетирования/ изучения общественного мнения). Сотрудники дошкольного отделения награждены благодарственными письмами, почетными грамотами администрации Учреждения, Всеволожского комитета по образованию, Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области.

4.5.6. В Учреждении созданы *условия для постдипломного образования* руководящих, педагогических, административно-хозяйственных работников и учебно-вспомогательного персонала дошкольного отделения. При сетевом взаимодействии с Всеволожским районным методическим центром, ГАОУ ДПО «ЛОИРО», ГАОУ ВО ЛО «ЛГУ им. А.С. Пушкина» административный состав и педагоги дошкольного отделения имеют возможность обучаться по дополнительным программам профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогических работников с получением удостоверения государственного образца. Все педагоги дошкольного отделения проходят курсы повышения квалификации не реже одного раза в три года и имеют удостоверения установленного образца не менее 72 часов обучения в соответствии с законодательством Российской Федерации.

В дошкольном отделении созданы *условия для информального образования (самообразования)* педагогических работников. Административный состав и педагоги дошкольного отделения участвуют в конференциях ЛОИРО, работе районных методических объединений, организованных Всеволожским РМЦ. В дошкольном отделении созданы методические объединения педагогов, работают временные творческие группы, разработана программа «Школа молодого (начинающего) педагога», «Программа преемственности дошкольного и начального общего образования в рамках единого образовательного центра», поддерживается наставничество, ведется методическое сопровождение педагогической деятельности и инклюзивного образования по годовому плану методической работы Учреждения, оформлен методический кабинет, создан библиотечный фонд учебно-методического сопровождения Программы. В дошкольном отделении работа с педагогами проводится по задачам годового плана Учреждения в форме педагогических советов, консультаций, постоянно действующего в течение учебного года образовательного семинара (теоретические и практические занятия), мастер-классов, деловых игр и тренингов, круглых



столов, просмотра открытых занятий. Работа с педагогами проводится с использованием медиативных и интерактивных технологий, технологии «обратной связи», технологии «портфолио», исследовательских технологий. В дошкольном отделении созданы условия для просмотра on-line семинаров, вебинаров, конференций, дистанционного образования на государственных интернет-платформах, ВОО «Воспитатели России», "DIDACTICUM", «Детский сад 2100», правительственной интернет-платформе единыйурок.рф.

4.5.7. В дошкольном отделении созданы условия для успешного **прохождения аттестации** педагогических работников на соответствие занимаемой должности, на первую или высшую педагогическую категорию в системе ГИС СОЛО «Электронная школа» в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

4.5.8. В дошкольном отделении созданы условия для участия и победы педагогов и обучающихся дошкольного отделения в **конкурсном движении** институционального, муниципального, регионального и международного уровней.

Педагоги дошкольного отделения участвуют в **распространении передового педагогического опыта**, выступая на заседаниях педагогического совета, районных методических объединениях, региональных конференциях, организованных ЛОИРО, печатают статьи в научных педагогических журналах и интерактивных СМИ.

4.5.9. В дошкольном отделении проводятся **профилактические мероприятия по психологическому и профессиональному выгоранию педагогов** по двум направлениям.

*Первое направление* – профилактика как смягчение действия организационных (средовых) факторов риска профессионального выгорания на уровне всего дошкольного отделения в целом.

Реализация задач психологической и организационной помощи:

- развитие высокой организационной культуры и здоровой атмосферы в педагогическом коллективе дошкольного отделения;
- эффективное руководство педагогическим коллективом;
- профессиональная и административная поддержка педагогов;
- четкое определение должностных обязанностей работников.

*Второе направление* профилактической работы предусматривает рассмотрение психологической помощи как процесса восстановления эмоционально-психофизиологических ресурсов конкретной личности, активизации профессиональной мотивации специалиста и включает:

- психологическую разгрузку сотрудников;
- нивелирование проявления адаптивно-разрушающих деформаций;

- повышение компетентности и умений;
- развитие навыков релаксации, саморегуляции и самоконтроля;
- развитие мотивации личностного роста и творческого потенциала;
- планирование личной и профессиональной карьеры и др.

В дошкольном отделении при участии педагога-психолога и старших воспитателей (методиста) проводится анкетирование педагогов, организуются психологические тренинги, деловые игры, используются: метод кейсов, интерактивные, медиативные технологии, технология обратной связи.

#### **4.6. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2».

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в дошкольном отделении, а также порядок ее оказания. Программа является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса и служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

Финансовое обеспечение реализации Программы осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2» осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию Программы – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;

- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2» - комитетом по образованию администрации МО «Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области.

В соответствии со ст. 99 Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления осуществляют за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2» в части расходов на оплату труда работников, реализующих Программу, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного Ленинградской областью.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет Ленинградской области – бюджет МО «Всеволожский муниципальный район»);
- внутри бюджетные отношения (бюджет МО «Всеволожский муниципальный район» – МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2»);

- МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2», реализующего Программу.

Порядок определения и доведения до МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2», реализующего Программу, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, обеспечивает нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию ООП ДО (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2», реализующего ОП ДО;

- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутри бюджетных отношений (местный бюджет – Учреждение) и Учреждение.

МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2» самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств муниципального задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке, адаптированной ОП ДО МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2», в части обучения и воспитания детей с ОВЗ, финансовое обеспечение реализации адаптированной ОП учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной Программой.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации ОП ДО, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2», включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня,

определенного нормативно-правовыми документами, регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда Учреждения осуществляется в пределах объема средств МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2», на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации Ленинградской области и Муниципальным образованием «Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2», устанавливающим положение об оплате труда работников Учреждения.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2», фонд оплаты труда состоит из должностного оклада, компенсационной выплаты и стимулирующей части («Положение об оплате труда»).

#### **4.7. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом действующих санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в дошкольном отделении являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности,

своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня в дошкольном отделении гибкий, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрены оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечивается сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарным правилам СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку. Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

### **Требования и показатели организации образовательного процесса** (извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятий для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3-х лет	10 мин
	от 3-х до 4-х лет	15 мин
	от 4-х до 5-ти лет	20 мин
	от 5-ти до 6-ти лет	25 мин
	от 6-ти до 7-ми лет	30 мин
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3-х лет	20 мин
	от 3-х до 4-х лет	30 мин
	от 4-х до 5-ти лет	40 мин
	от 5-ти до 6-ти лет	50 мин или 75 мин/при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6-ти до 7-ми лет	90 мин
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	Все возраста	10 мин

Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	Все возраста	2 мин
<i>Показатели организации режима дня</i>		
Продолжительность ночного сна, не менее	1-3 года	12,0 ч
	4-7 лет	11,0 ч
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3,0 ч
	4-7 лет	2,5 ч
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7-ми лет	3,0 ч/день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1,0 ч/день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка продолжительность, не менее	до 7-ми лет	10 мин

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Ниже приведены примерные режимы дня для детей разного возраста, составленные с учетом Гигиенических нормативов, СанПиН по питанию. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

**Примерный режим дня  
общеразвивающая группа для детей раннего возраста 2-3 года**

Время	Содержание
<i>Холодный период года</i>	
07:00-08:20	Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика
08:20-08:50	Подготовка к завтраку, завтрак
08:50-09:00	Игры, подготовка к занятиям
09:00-09:50	Занятия в игровой форме по подгруппам
09:50-10:00	Второй завтрак
10:00-11:30	Подготовка к прогулке, прогулка
11:30-12:00	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей
12:00-12:30	Подготовка к обеду, обед
12:30-15:30	Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры
15:30-16:00	Подготовка к полднику, уплотнённый полдник



16:00-16:30	Игры, самостоятельная деятельность детей
16.00-16.10 16.20-16.30	Занятия в игровой форме по подгруппам
16:30-17:00	Свободная игровая деятельность детей, игры, досуги
17:00-19:00	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой.
<b><i>Теплый период года</i></b>	
07:00-08:30	Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика в хорошую погоду на открытом воздухе.
08:30-09:00	Подготовка к завтраку, завтрак
09:00-10:00	Подготовка к прогулке, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам.
10:00-10:30	Второй завтрак
10:30-11:30	Подготовка к прогулке, прогулка
11:30-12:00	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12:00-12:30	Подготовка к обеду, обед
12:30-15:30	Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры
15:30-16:00	Подготовка к полднику, уплотнённый полдник
16.00-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, занятия в игровой форме по подгруппам, самостоятельная деятельность, досуги. Уход детей домой.

### **Примерный режим дня в дошкольных группах**

Содержание	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b><i>Холодный период года</i></b>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность.	07:00-08:00	07:00-08:00	07:00-08:00	07:00-08:00
Утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	08:00-08:10	08:00-08:10	08:00-08:10	08:00-08:10
Подготовка к завтраку, завтрак	08:10-08:40	08:10-08:40	08:10-08:40	08:10-08:40
Утренний круг	08:40-08:50	08:40-08:50	08:40-08:50	08:40-08:50
Игры, подготовка к занятиям	08:50-09:00	08:50-09:00	08:50-09:00	08:50-09:00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	09:00-09:50 (суммарное время занятий не более 30 минут)	09:00-10:00 (суммарное время занятий не более 40 минут)	09:00-10:20 (суммарное время занятий не более 50 минут)	09:00-11:00 (суммарное время занятий не более 90 минут)
Второй завтрак	09:50-10:00	10:00-10:10	10:20-10:30	10:20-10:30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10:00-12:00	10:10-12:10	10:30-12:15	11:00-12:20
Свободная игровая деятельность.	12:00-12:30	12:10-12:30	12:15-12:30	12:20-12:30
Подготовка к обеду, обед	12:30-13:00	12:30-13:00	12:30-13:00	12:30-13:00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей	13:00-15.30	13:00-15.30	13:00-15.30	13:00-15.30
Профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:30-15:40	15:30-15:40	15:30-15:40	15:30-15:40

Уплотнённый полдник	15:40-16:10	15:40-16:10	15:40-16:10	15:40-16:10
Занятия (при необходимости)	-	-	16:10-16:25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16:10-17:10	16:10-17:10	16:25-17:15	16:10-17:15
Вечерний круг	17:10-17:20	17:10-17:20	17:15-17:25	17:10-17:20
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход домой.	17:20-19:00	17:20-19:00	17:25-19:00	17:20-19:00
<b><i>Теплый период года</i></b>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика (не менее 10 минут). Утренний круг. В хорошую погоду на открытом воздухе.	07:00-08:30	07:00-08:30	07:00-08:30	07:00-08:30
Подготовка к завтраку, завтрак	08:30-09:00	08:30-09:00	08:30-09:00	08:30-09:00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	09:00-10:30	09:00-10:30	09:00-10:30	09:00-10:30
Второй завтрак	10:30-11:00	10:30-11:00	10:30-11:00	10:30-11:00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	11:00-12:00	11:00-12:10	11:00-12:20	11:00-12:20
Свободная игровая деятельность.	12:00-12:30	12:10-12:30	12:20-12:30	12:20-12:30
Подготовка к обеду, обед	12:30-13:00	12:30-13:00	12:30-13:00	12:30-13:00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей	13:00-15.30	13:00-15.30	13:00-15.30	13:00-15.30
Профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:30-15:45	15:30-15:45	15:30-15:45	15:30-15:45
Уплотнённый полдник	15:45-16:15	15:45-16:15	15:45-16:15	15:45-16:15
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, досуги. Вечерний круг. Уход домой.	16:15-19:00	16:15-19:00	16:15-19:00	16:15-19:00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в дошкольном отделении соблюдаются следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с

учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) согласно климатической зоны. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.



#### **4.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в ДОО**

Календарный план воспитательной работы является единым для ДОО. Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Традиционно планирование досуговой деятельности детей в дошкольном отделении учитывает общегосударственные, общероссийские праздники и воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников и памятных дат (пункт 36.4 ФОП дошкольного образования) - это инвариантная часть календарного плана воспитательной работы. В дополнение к ним включены в план праздники регионального и муниципального значения, которые отражают специфику дошкольного отделения МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2». Они являются вариативной частью календарного плана. Вариативная часть каждый год изменяется, обновляется, в нее будут входить актуальные воспитательные события (по сравнению с текущим годом).

Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Задача педагогов дошкольного отделения - чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Любой праздник для человека - это противопоставление обыденной жизни, эмоционально значимое событие, которое ассоциируется с радостью и весельем. Праздник - это коллективное действие, объединяющее сообщество детей, родителей и педагогов.

При организации праздников, событий и мероприятий в дошкольном отделении особое внимание уделяется подбору музыкального, танцевального, наглядного и речевого материала. Материал подбирается с учетом возрастных, индивидуальных особенностей и возможностей детей.

При подготовке и проведении праздников, в дошкольном отделении соблюдается ряд условий.

*Первое условие* — разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр.

- Концерт

- Квест
- Проект
- Образовательное событие
- Мастерилки
- Соревнования
- Выставка (перформанс)
- Спектакль
- Викторина
- Фестиваль
- Ярмарка и т.д.

*Второе условие* — участие родителей. Вторым обязательным элементом является участие родителей в подготовке и проведении праздника. Родители участвуют в изготовлении костюмов, реквизита к празднику, непосредственно исполняют роли, участвуют в конкурсах, импровизациях и т.д.

*Третье условие* — поддержка детской инициативы. Третье условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходима поддержка детской инициативы. Чтобы дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т. д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, создает возможность детям проявить инициативу и помогает им реализовать задуманное.

#### **4.9. Матрица воспитательных событий**

В образовательную программу ДОО включена матрица воспитательных событий (таблица), составленная в соответствии с направлениями воспитания, определенными в рабочей программе воспитания. Матрица воспитательных событий служит основой для разработки календарного плана воспитательной работы, утверждаемого ежегодно.

## Матрица воспитательных событий

Месяц	Направления воспитания в дошкольном отделении						
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
Сентябрь	День города Мурино (4 сентября)	Международный день благотворительности (5 сентября)	День воспитателя и всех дошкольных работников (27 сентября)	Международный день чистого воздуха для голубого неба (7 сентября)		День шарлотки и осенних пирогов (13 сентября)	
	День Бородинского сражения (7 сентября)			День знаний (1 сентября)		Международный день туризма (27 сентября)	
Октябрь	Всемирный день учителя (5 октября)	Всемирный день хлеба (16 октября)	День учителя (5 октября)	Всемирный день защиты животных (4 октября)	День отца в России (5 октября)		Международный день музыки (1 октября)
		Международный день пожилых людей (1 октября)					Международный день Бабушек и Дедушек (28 октября)
	Осенний праздник «Осенины»						
Ноябрь	День народного единства (4 ноября)		День милиции (день сотрудника органов внутренних дел) (10 ноября)	Всемирный день телевидения (21 ноября)	День матери в России (27 ноября)	Права ребёнка (20 ноября) принята резолюция Генеральной Ассамблеи ООН	День Самуила Маршака (3 ноября)

Месяц	Направления воспитания в дошкольном отделении						
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
	День Государственного герба Российской Федерации (30 ноября)		Международный день логопеда (14 ноября)			«Декларация прав ребёнка»)	День рождения Деда Мороза (18 ноября)
Декабрь	День неизвестного солдата (3 декабря)	Международный день инвалидов (3 декабря)		Международный день кино (28 декабря)	День добровольца (волонтера в России) (5 декабря)	Всероссийский день хоккея (1 декабря)	Международный день художника (8 декабря)
	День Героев Отечества (9 декабря)			День Конституции Российской Федерации (12 декабря)			
	Новогодний утренник						
Январь	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (27 января)	Международный день образования (24 января)		День Лего (28 января)	Всемирный день «спасибо» (11 января)	Неделя зимних игр и забав	Рождественские забавы 07-19 января
Февраль	Всемирный день родного языка (10 февраля)	День спонтанного проявления доброты (17 февраля)	День Российской науки (8 февраля)	День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих (19 февраля)	21 февраля День родного языка (ЮНЕСКО)	День здоровья	День Агнии Барто (17 февраля)
	День защитника Отечества (23 февраля)		Всемирный день компьютерщик				



Месяц	Направления воспитания в дошкольном отделении						
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое
			а (14 февраля)			супа (4 февраля)	
Март	День моряка-подводника (19 марта)	Всемирный день дикой природы (3 марта)	Международный день кукольника (21 марта)	Всемирный день кошек (1 марта)	Международный женский день 8 марта	Международный день выключенных гаджетов (5 марта)	Международный день театра (27 марта)
	День воссоединения Крыма с Россией (18 марта)			Сороки или жаворонки (22 марта)	Международный день счастья (20 марта)	Всемирный день сна (19 марта)	День Корнея Чуковского (31 марта)
				Всемирный день водных ресурсов (22 марта)			
	Утренники, посвящённые 8 Марта						
Апрель	День космонавтики (12 апреля)	Всемирный день Земли (22 апреля)	Международный день детской книги (2 апреля)	Международный день птиц (1 апреля)	Всемирный день книги (23 апреля)	Всемирный день здоровья (7 апреля)	День российской анимации (8 апреля)
		Международный день памятников (18 апреля)	День работников Скорой помощи (28 апреля)	День подснежника (19 апреля)	День дочери (25 апреля)	Международный день цирка (17 апреля)	Международный день культуры (15 апреля)
							Международный день танца (29 апреля)
Май	День Победы		День весны и Труда	Всемирный день пчел (20 мая)	День детских общественных	Международный день	Масленичная неделя

Месяц	Направления воспитания в дошкольном отделении							
	Патриотическое	Духовно-нравственное	Трудовое	Познавательное	Социальное	Физическое и оздоровительное	Эстетическое	
	День города Санкт-Петербурга (27 мая 1703 г.)		(1 мая)		<b>х организаций в России (19 мая)</b>	пожарных (4 мая)		
		День славянской письменности и культуры (24 мая)	День библиотекаря (27 мая)	День радио (7 мая)	Международный день семей (14 мая)		Международный день музеев (18 мая)	
Июнь	День русского языка в ООН (6 июня)	Международный день защиты детей (1 июня)	День эколога (5 июня)	Всемирный день окружающей среды (5 июня)	Всемирный день донора крови (14 июня)	Международный День молока (1 июня)	Пушкинский день России (6 июня)	
	День России (12 июня)		День моряка (25 июня)	Всемирный день океанов (8 июня)			Всемирный день велосипеда (3 июня)	Международный день цветка (21 июня)
	День памяти и скорби (22 июня)						Всемирный день прогулки (19 июня)	
Июль	День военно-морского флота (30 июля)	День семьи, любви и верности (8 июля)	День металлурга (17 июля)	Всемирный день шахмат (20 июля)	День сюрпризов (2 июля)	Всемирный день шоколада (11 июля)	Международный день торта (20 июля)	
					Международный день дружбы (30 июля)			
Август	День воздушно-десантных войск России (2 августа)	Всемирный день гуманитарной помощи (19 августа)	День строителя (14 августа)	Международный день светофора (5 августа)	День Ленинградской области (6 августа)	День физкультурника (13 августа)	День российского кино (27 августа)	

#### 4.10. Календарный план воспитательной работы с детьми

Ранний возраст 2-3 года	Младший возраст 3-4 года	Младший возраст 4-5 лет	Старший возраст 5-6 лет	Старший возраст 6-7 лет	Неделя месяца	Ответственный
Сентябрь. Тема месяца: «Мы пришли в детский сад»						
адаптация	адаптация	Экскурсия по детскому саду	Экскурсия по детскому саду	Досуг «Незнайка идет в школу» - День знаний	I	Воспитатели, Инструктор ФИЗО Муз.рук
		Выставка детского творчества на тему «Наш любимый детский сад»	Выставка детского творчества на тему «Наш любимый детский сад»	Выставка детских рисунков «Моя будущая школа»	I	Воспитатели, Инструктор ФИЗО Муз.рук
адаптация	адаптация	Организация, пополнение уголка сюжетно-ролевой игры	Организация, пополнение уголка сюжетно-ролевой игры	Экскурсия «Дорога в школу»	II	Воспитатели
адаптация	Коллективная фотовыставка «Моя любимая игрушка»	Выставка детского творчества «Народная игрушка»	Выставка детского творчества «Народная игрушка»	Выставка детского творчества «Народная игрушка»	II	Воспитатели
адаптация	Театрализация сказки «Репка»	Театрализация сказки «Репка»	Проект на тему «Правильное питание»	Проект на тему «Правильное питание»	III	Воспитатели
	Фото выставка «Моя здоровая семья»	Фото выставка «Моя здоровая семья»	Фото выставка «Моя здоровая семья»	Фото выставка «Моя здоровая семья»	III	Воспитатели
адаптация	Дидактические игры «Осторожно дорога!»	Досуг «Осторожно дорога!»	Развлечение, викторина по ПДД	Развлечение, викторина по ПДД	IV	Воспитатели, Инструктор ФИЗО Муз.рук

Ранний возраст 2-3 года	Младший возраст 3-4 года	Младший возраст 4-5 лет	Старший возраст 5-6 лет	Старший возраст 6-7 лет	Неделя месяца	Ответственный
		Выставка рисунков «Мой любимый воспитатель»	Выставка рисунков «Мой любимый воспитатель»	Выставка рисунков «Мой любимый воспитатель»	V	Воспитатели
Октябрь. Тема месяца: «Дары осени»						
Фотовыставка «Бабушки и дедушки – лучшие друзья»	Фотовыставка «Бабушки и дедушки – лучшие друзья»	Фотовыставка «Бабушки и дедушки – лучшие друзья»	Фотовыставка «Бабушки и дедушки – лучшие друзья»	Фотовыставка «Бабушки и дедушки – лучшие друзья»	I	Воспитатели
Развлечение на тему «Наши полезные друзья»	Развлечение на тему «Наши полезные друзья»	Развлечение на тему «Наши полезные друзья»	Развлечение на тему «Наши полезные друзья»	Развлечение на тему «Наши полезные друзья»	II	Воспитатели, Инструктор ФИЗО Муз.рук
15 октября – день здоровья в дошкольном отделении	15 октября – день здоровья в дошкольном отделении	15 октября – день здоровья в дошкольном отделении	15 октября – день здоровья в дошкольном отделении	15 октября – день здоровья в дошкольном отделении	II	Воспитатели, Инструктор ФИЗО Муз.рук
	«Папа, мама, я - спортивная семья»	«Папа, мама, я - спортивная семья»	«Папа, мама, я - спортивная семья»	«Папа, мама, я - спортивная семья»		Инструктор ФИЗО
Коллективная работа «Овощная корзина»	Коллективная работа «Овощная корзина»	Коллективная работа «Овощная корзина»	Проект «Профессии в сельском хозяйстве»	Проект «Профессии в сельском хозяйстве»	III	Воспитатели
Театрализация р.н. сказки «Теремок»	Театрализация р.н. сказки «Теремок»	Театрализация сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Квест «Откуда хлеб пришел»	Квест «Откуда хлеб пришел»	III	Воспитатели, Инструктор ФИЗО Муз.рук
Фотоотчет «Прогулка выходного дня по осеннему лесу»	Фотоотчет «Прогулка выходного дня по осеннему лесу»	Фотоотчет «Прогулка выходного дня по осеннему лесу»	Фотоотчет «Прогулка выходного дня по осеннему лесу»	Фотоотчет «Прогулка выходного дня по осеннему лесу»	IV	Воспитатели

Ранний возраст 2-3 года	Младший возраст 3-4 года	Младший возраст 4-5 лет	Старший возраст 5-6 лет	Старший возраст 6-7 лет	Неделя месяца	Ответственный
Творческая выставка «Дары осени»	Творческая выставка «Дары осени»	Творческая выставка «Дары осени»	Творческая выставка «Дары осени»	Творческая выставка «Дары осени»	IV	Воспитатели
Праздник «Осень в гости к нам пришла!»	Праздник «Осень в гости к нам пришла!»	Праздник «Осень в гости к нам пришла!»	Праздник «Осень в России»	Праздник «Осень в России»	IV	Воспитатели, Инструктор ФИЗО Муз.рук
			Конкурс познавательных проектов «Мы-будущее России» (в рамках преемственности ДО и НОО)	Конкурс познавательных проектов «Мы-будущее России» (в рамках преемственности ДО и НОО)	IV	Воспитатели
Ноябрь. Тема месяца «Природа вокруг нас»						
Досуг «Давай дружить»	Досуг «День дружбы»	Досуг «День дружбы»	Образовательное событие «Дружат люди на планете»	Образовательное событие «Дружат люди на планете»	I	Воспитатели, Инструктор ФИЗО Муз.рук
			Муниципальный спортивный конкурс «Веселые старты»	Муниципальный спортивный конкурс «Веселые старты»	I	Воспитатели Инструктор ФИЗО
Фотовыставка «Мой домашний питомец»	Фотовыставка «Мой домашний питомец»	Фотовыставка «Мой домашний питомец»	Фотовыставка «Мой домашний питомец»	Фотовыставка «Мой домашний питомец»	II	Воспитатели, Инструктор ФИЗО Муз.рук
Проект «Как животные родного края к зиме готовятся»	Проект «Как животные родного края к зиме готовятся»	Проект «Как животные родного края к зиме готовятся»	Проект «Как животные родного края к зиме готовятся»	Проект «Как животные родного края к зиме готовятся»	II	Воспитатели
Развлечение «На птичьем дворе» с использованием	Развлечение «На птичьем дворе» с	Развлечение «На птичьем дворе» с	Театрализованная постановка сказки	Театрализованная постановка сказки	III	Воспитатели, Инструктор

Ранний возраст 2-3 года	Младший возраст 3-4 года	Младший возраст 4-5 лет	Старший возраст 5-6 лет	Старший возраст 6-7 лет	Неделя месяца	Ответственный
фольклора	использованием фольклора	использованием фольклора	«Гуси – лебеди»	«Гуси – лебеди»		ФИЗО Муз.рук
			Творческая Олимпиада для дошкольников (в рамках преемственности ДО и НОО)	Творческая Олимпиада для дошкольников (в рамках преемственности ДО и НОО)	IV	Воспитатели
			Тематическое занятие «Права детей»- Всемирный день детей	Тематическое занятие «Права детей»- Всемирный день детей	IV	Воспитатели
Выставка детских работ «Зимующие птицы»	Выставка детских работ «Зимующие птицы»	Выставка детских работ «Зимующие птицы»	Проект «Зимующие птицы Мурино»	Проект «Зимующие птицы Мурино»	IV	Воспитатели
Социальная акция «Кормушки для птиц»	Социальная акция «Кормушки для птиц»	Социальная акция «Кормушки для птиц»	Социальная акция «Кормушки для птиц»	Социальная акция «Кормушки для птиц»	IV	Воспитатели
Декабрь. Тема месяца «Зима»						
	Конкурс «Зимняя игрушка» («Игрушка для Ёлочки»)	Конкурс «Зимняя игрушка» («Игрушка для Ёлочки»)	Конкурс «Зимняя игрушка» («Игрушка для Ёлочки»)	Конкурс «Зимняя игрушка» («Игрушка для Ёлочки»)	I	Воспитатели
Театрализация р.н. сказки «Рукавичка»	Театрализация р.н. сказки «Рукавичка»	Театрализация р.н. сказки Театрализация р.н. сказки «Рукавичка»	Театрализация сказки «Снежная королева»	Театрализация сказки «Снежная королева»	I	Воспитатели, Инструктор ФИЗО Муз.рук

Ранний возраст 2-3 года	Младший возраст 3-4 года	Младший возраст 4-5 лет	Старший возраст 5-6 лет	Старший возраст 6-7 лет	Неделя месяца	Ответственный
	Мастерская Деда Мороза (изготовление открыток к новомуднему празднику»	Мастерская Деда Мороза (изготовление открыток к новомуднему празднику»	Мастерская Деда Мороза (изготовление костюмов к новомуднему празднику»	Мастерская Деда Мороза (изготовление костюмов к новомуднему празднику»	II	Воспитатели
	Выставка детского творчества «Новогодние узоры»	Выставка детского творчества «Новогодние узоры»	Выставка детского творчества «Новогодние узоры»	Выставка детского творчества «Новогодние узоры»	III	Воспитатели
Новогодний праздник «В гости к зайчикам»	Новогодний праздник «В гости к Зимушке»	Новогодний праздник «В гости к Снеговику»	Новогодний праздник «Зимние забавы»	Новогодний праздник «Зимние забавы»	IV	Воспитатели, Инструктор ФИЗО Муз.рук
Январь. Тема месяца Родная страна						
Досуг «Прощание с Ёлочкой»	Досуг «Прощание с Ёлочкой»	Досуг «Рождественские посиделки» с использованием фольклора	Досуг «Рождественские посиделки» с использованием фольклора	Досуг «Рождественские посиделки» с использованием фольклора	II	Воспитатели, Инструктор ФИЗО Муз.рук
15 января – День здоровья в дошкольном отделении	15 января – День здоровья в дошкольном отделении	15 января – День здоровья в дошкольном отделении	15 января – День здоровья в дошкольном отделении	15 января – День здоровья в дошкольном отделении	III	Воспитатели, Инструктор ФИЗО Муз.рук
	«Папа, мама, я - спортивная семья»	«Папа, мама, я - спортивная семья»	«Папа, мама, я - спортивная семья»	«Папа, мама, я - спортивная семья»	III	Инструктор ФИЗО
			Проект Памятники «Дороги жизни»	Проект Памятники «Дороги жизни»	IV	Воспитатели, Инструктор ФИЗО Муз.рук

Ранний возраст 2-3 года	Младший возраст 3-4 года	Младший возраст 4-5 лет	Старший возраст 5-6 лет	Старший возраст 6-7 лет	Неделя месяца	Ответственный
Февраль. Тема месяца «Профессии»						
Высадка семян на рассаду для оформления клумб ДО	Высадка семян на рассаду для оформления клумб ДО	Высадка семян на рассаду для оформления клумб ДО	Высадка семян на рассаду для оформления клумб ДО	Высадка семян на рассаду для оформления клумб ДО	I	Воспитатели
Неделя безопасности	Неделя безопасности «Дорожная азбука»	Неделя безопасности «Дорожная азбука»	Неделя безопасности «Дорожная азбука»	Неделя безопасности «Дорожная азбука»	II	Воспитатели
	Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества.	Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества.	Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества.	Спортивный праздник, посвященный Дню защитника Отечества.	III	Воспитатели, Инструктор ФИЗО
		Фотовыставка «Профессия моего папы»	Фотовыставка «Профессия моего папы»	Фотовыставка «Профессия моего папы»	III	Воспитатели
Выставка детского творчества «Мебель для куклы»	Выставка детского творчества «Мебель для куклы»	Конкурс лего конструирования «Город мастеров»	Конкурс лего конструирования «Город мастеров»	Конкурс лего конструирования «Город мастеров»	IV	Воспитатели
		Муниципальный конкурс «Русские узоры»	Муниципальный конкурс «Русские узоры»	Муниципальный конкурс «Русские узоры»	IV	Воспитатели, Муз.рук
Март. Тема месяца «Весна пришла»						
«Праздник мам и бабушек»	«Праздник мам и бабушек»	«Праздник мам и бабушек»	Праздник «Весенняя капель»	Праздник «Весенняя капель»	I	Воспитатели, Инструктор ФИЗО Муз.рук
	Создание фотоколлажа «Моя мама,	Создание фотоколлажа «Моя мама, бабушка,	Создание фотоколлажа «Моя мама, бабушка,	Создание фотоколлажа «Моя мама, бабушка,	I	Воспитатели



Ранний возраст 2-3 года	Младший возраст 3-4 года	Младший возраст 4-5 лет	Старший возраст 5-6 лет	Старший возраст 6-7 лет	Неделя месяца	Ответственный
	бабушка, сестра»	сестра»	сестра»	сестра»		
Досуг «В гости к бабушке Забавушке» с использованием фольклора	Досуг «В гости к бабушке Забавушке» с использованием фольклора	Досуг «В гости к бабушке Забавушке» с использованием фольклора	Досуг «Масленица - барыня» с использованием фольклора	Досуг «Масленица - барыня» с использованием фольклора	I	Воспитатели, Инструктор ФИЗО Муз.рук
Театрализация «В гости к Солнышку»	Театрализация «В гости к Солнышку»	Театрализация «В гости к Солнышку»	Участие в школьном концерте «Февромарт» в рамках преемственности ДО и НОО	Участие в школьном концерте «Февромарт» в рамках преемственности ДО и НОО	II	Воспитатели, Инструктор ФИЗО Муз.рук
		Выставка «Русская народная посуда»	Выставка «Русская народная посуда»	Выставка «Русская народная посуда»	II	Воспитатели
				Конкурс по лего конструированию	III	Воспитатели
Выставка поделок «Птицы наши друзья»	Выставка поделок «Птицы наши друзья»	Выставка поделок «Птицы наши друзья»	Выставка поделок «Птицы наши друзья»	Выставка поделок «Птицы наши друзья»	IV	Воспитатели
Апрель. Тема месяца: «Земля – наша планета»						
Выставка детских книг	Выставка детских книг	Книжки-малышки своими руками	Книжки-малышки своими руками	Книжки-малышки своими руками	I	Воспитатели
День здоровья в ДО – 7 апреля	День здоровья в ДО – 7 апреля	День здоровья в ДО – 7 апреля	День здоровья в ДО – 7 апреля	День здоровья в ДО – 7 апреля	I	Воспитатели, Инструктор ФИЗО
		Создание коллективной работы «Таинственный космос»	Создание коллективной работы «Таинственный космос»	Создание коллективной работы «Таинственный космос»	I	Воспитатели
Выставка рисунков «Мой дом», «Моя семья»	Выставка рисунков «Мой	Образовательное событие «День	Образовательное событие «День	Образовательное событие «День	II	Воспитатели, Инструктор ФИЗО

Ранний возраст 2-3 года	Младший возраст 3-4 года	Младший возраст 4-5 лет	Старший возраст 5-6 лет	Старший возраст 6-7 лет	Неделя месяца	Ответственный
	дом», «Моя семья»	космонавтики»	космонавтики»	космонавтики»		Муз.рук
Коллективная работа «Дерево дружбы»	Коллективная работа «Дерево дружбы»	Викторина «Что мы знаем о деревьях»	Викторина «Что мы знаем о деревьях»	Викторина «Что мы знаем о деревьях»	II	Воспитатели
	Высадка саженцев на территории, разбивка и подготовка грунта цветочных клумб	Высадка саженцев на территории, разбивка и подготовка грунта цветочных клумб.	Высадка саженцев на территории, разбивка и подготовка грунта цветочных клумб.	Высадка саженцев на территории, разбивка и подготовка грунта цветочных клумб.	II	Воспитатели
	Создание газеты «Берегите лес от пожара»	Создание газеты «Берегите лес от пожара»	Выставка детского творчества «Осторожно, огонь»	Выставка детского творчества «Осторожно, огонь»	III	Воспитатели
Театрализация сказки «Кошкин дом»	Театрализация сказки «Кошкин дом»	Театрализация сказки «Кошкин дом»	Театрализация сказки «Кошкин дом»	Викторина по теме «Пожарная безопасность»	III	Воспитатели
		Проект «Музеи и театры Санкт-Петербурга»	Проект «Музеи и театры Санкт-Петербурга»	Проект «Музеи и театры Санкт-Петербурга»	IV	Воспитатели
Май. Тема месяца: «Край родной»						
		Выставка макетов детского творчества «Военная техника»	Выставка макетов детского творчества «Военная техника»	Выставка макетов детского творчества «Военная техника»	I	Воспитатели
		Образовательное событие «День Победы»	Образовательное событие «День Победы»	Образовательное событие «День Победы»	I	Воспитатели, Инструктор ФИЗО Муз.рук
	Театрализация сказки «Золотая	Театрализация сказки «Золотая	Театрализация сказки «Золотая	Театрализация сказки «Золотая	II	Воспитатели, Инструктор

Ранний возраст 2-3 года	Младший возраст 3-4 года	Младший возраст 4-5 лет	Старший возраст 5-6 лет	Старший возраст 6-7 лет	Неделя месяца	Ответственный
	рыбка»	рыбка»	рыбка»	рыбка»		ФИЗО Муз.рук
Театрализация «Стрекоза и муравей»	Театрализация «Стрекоза и муравей»	Театрализация «Стрекоза и муравей»	Театрализация «Стрекоза и муравей»	Театрализация «Стрекоза и муравей»	III	Воспитатели, Инструктор ФИЗО Муз.рук
Театрализация сказки «Приключения Буратино».	Театрализация сказки «Приключения Буратино».	Театрализация сказки «Приключения Буратино»	Театрализация сказки «Приключения Буратино»	Выпускной праздник «До свиданья, детский сад!»	IV	Воспитатели, Инструктор ФИЗО Муз.рук
«Экскурсия выходного дня в зоопарк»	«Экскурсия выходного дня в зоопарк»	«Экскурсия выходного дня в зоопарк»	«Экскурсия выходного дня в зоопарк»	«Экскурсия выходного дня в зоопарк»	IV	Воспитатели
Июнь. Тема месяца: «Моя страна – Россия»						
Досуг «День защиты детей»	Досуг «День защиты детей»	Досуг «День защиты детей»	Досуг «День защиты детей»	Досуг «День защиты детей»	I	Воспитатели, Инструктор ФИЗО Муз.рук
	Конкурс рисунка «Счастливое детство!»	Конкурс рисунка «Счастливое детство!»	Конкурс рисунка «Счастливое детство!»	Конкурс рисунка «Счастливое детство!»	I	Воспитатели
Театрализация сказки	Литературный досуг «Загадки по сказкам А.С. Пушкина»	Литературный досуг «Загадки по сказкам А.С. Пушкина»	Проект «Сказки А.С. Пушкина»	Проект «Сказки А.С. Пушкина»	I	Воспитатели
Мир счастливого детства «Ты моя Россия»	Мир счастливого детства «Ты моя Россия»	Мир счастливого детства «Ты моя Россия»	Мир счастливого детства «Ты моя Россия»	Мир счастливого детства «Ты моя Россия»	II	Воспитатели, Инструктор ФИЗО Муз.рук
Праздник русской березки» с использованием фольклора	Праздник русской березки» с использованием фольклора	Праздник русской березки» с использованием фольклора	Праздник русской березки» с использованием фольклора	Праздник русской березки» с использованием фольклора	III	Воспитатели, Инструктор ФИЗО Муз.рук
Спортивное развлечение	Спортивное	Спортивное	Спортивное	Спортивное	IV	Воспитатели,

Ранний возраст 2-3 года	Младший возраст 3-4 года	Младший возраст 4-5 лет	Старший возраст 5-6 лет	Старший возраст 6-7 лет	Неделя месяца	Ответственный
«Приключения пиратов»	развлечение «Приключения пиратов»	развлечение «Приключения пиратов»	развлечение «Приключения пиратов»	развлечение «Приключения пиратов»		Инструктор ФИЗО Муз.рук
Июль. Тема месяца: «Дружат дети всей земли»						
Выставка семейного творчества «Красота в жизни, природе и искусстве»	Выставка семейного творчества «Красота в жизни, природе и искусстве»	Выставка семейного творчества «Красота в жизни, природе и искусстве»	Выставка семейного творчества «Красота в жизни, природе и искусстве»	Выставка семейного творчества «Красота в жизни, природе и искусстве»	I	Воспитатели
Творческий конкурс песочных фигур «Песочные фантазии»	Творческий конкурс песочных фигур «Песочные фантазии»	Творческий конкурс песочных фигур «Песочные фантазии»	Творческий конкурс песочных фигур «Песочные фантазии»	Творческий конкурс песочных фигур «Песочные фантазии»	II	Воспитатели
Тематический досуг «Я и моя семья»	Тематический досуг «Я и моя семья»	Тематический досуг «Я и моя семья» «Театральная карусель»	Тематический досуг «Я и моя семья» «Театральная карусель»	Тематический досуг «Я и моя семья» «Театральная карусель»	III	Воспитатели, Инструктор ФИЗО Муз.рук
Спортивный досуг «В гостях у Водяного»	Спортивный досуг «В гостях у Водяного»	Спортивный досуг «В гостях у Водяного»	Спортивный досуг «В гостях у Водяного»	Спортивный досуг «В гостях у Водяного»	IV	Воспитатели, Инструктор ФИЗО Муз.рук
Август. Тема месяца: «Мир вокруг нас»						
«Экологическая тропа» Досуг «Праздник Бабочек и цветов»	«Экологическая тропа» Досуг «Праздник Бабочек и цветов»	«Экологическая тропа» Досуг «Праздник Бабочек и цветов»	«Экологическая тропа» Досуг «Праздник Бабочек и цветов»	«Экологическая тропа» Досуг «Праздник Бабочек и цветов»	I	Воспитатели, Инструктор ФИЗО Муз.рук
Конкурс на лучшую коллекцию гербария	Конкурс на лучшую коллекцию гербария	Конкурс на лучшую коллекцию гербария	Конкурс на лучшую коллекцию гербария	Конкурс на лучшую коллекцию гербария	II	Воспитатели

Ранний возраст 2-3 года	Младший возраст 3-4 года	Младший возраст 4-5 лет	Старший возраст 5-6 лет	Старший возраст 6-7 лет	Неделя месяца	Ответственный
	Летние спортивные старты	Летние спортивные старты	Летние спортивные старты	Летние спортивные старты	III	Воспитатели, Инструктор ФИЗО
До свиданья, лето «Праздник шаров»	До свиданья, лето «Праздник шаров»	До свиданья, лето «Праздник шаров»	До свиданья, лето «Праздник шаров»	До свиданья, лето «Праздник шаров»	IV	Воспитатели, Инструктор ФИЗО Муз.рук

### Деятельность участников образовательных отношений по реализации воспитательных событий в виде проектов

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для педагогов
16 октября – Всемирный день хлеба	Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле. Рассказать детям, КАК на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедим Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб	Квест «Откуда хлеб пришел» Игра Сюжетно-ролевые игры: «Магазин: В булочной» «На хлебозаводе», «Семья». Строительная игра: «Комбайн». Дидактические игры: «Что можно делать», «Бабушка укладывает в чемодан», «Да – нет», «Пропавший звук», «Неоконченный рассказ». Мастерская. Флористика и дизайн Тема: «Букет из засушенных листьев, цветов и колосьев» Беседа Тема: «Культура поведения за столом» Тема: «Хлеб – всему голова» Выставка детских рисунков и детско-родительских проектов «Хлеб – всему голова»	Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «Как люди научились печь хлеб», «Тема хлеба в народных сказках», «Тема хлеба в изобразительном искусстве», «Какие машины помогают человеку хлеб растить» Инсценировка народной сказки «Колосок», по стихотворению Т. Коломиец «Праздник каравая» силами детско-родительских команд Конкурс плакатов «Хлеб – наше богатство» Досуг для детей и родителей с подвижными играми, интеллектуальными	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности Конкурс на лучшее оформление группы к празднику Хлеба Организация выставки для педагогов в методическом кабинете на тему «Планирование образовательного цикла «Хлеб» или «Тематический

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для педагогов
		Поисково-экспериментальная деятельность «Как сделать муку»	соревнованиями, творческими поединками	образовательный проект «Хлеб»
1 октября – Международный день пожилых людей 28 октября – День бабушек и дедушек	Воспитывать у детей заботливое отношение к близким людям, интерес к их жизни. Помочь им понять, что забота о близких пожилых людях должна быть постоянной. Воспитывать в детях уважение к людям преклонного возраста. Создавать мотивацию для оказания помощи пожилым людям и проявлению бережного отношения к ним. Развивать разнообразную детскую деятельность, которая поможет детям активно участвовать в	Беседы «1 октября - День пожилого человека», «Как я помогаю бабушке и дедушке», "В какие игры играли бабушки и дедушки". Чтение художественной литературы: С. Капутикян «Моя бабушка», Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша», Р. Гамзатов «Мой дедушка» Рисование на тему «Наши бабушки и дедушки» Проект «Подари цветок!» (описание проекта мы предложим отдельно) Проект «Бабушкины сказки» (описание проекта мы предложим отдельно) Встречи с интересными людьми: приглашаем в гости бабушек и дедушек Слушание песен: «Бабушки-старушки» В. Добрынин; «Бабушка рядышком с дедушкой» Р. Паулс; Дидактические игры «Назови ласково»; «Закончи предложение». Сюжетно-ролевая игра «В гостях у бабушки».	Совестная с детьми и воспитателями подготовка сюрприза для старшего поколения – дедушек и бабушек, прадедушек и прабабушек – живого растения, которое станет для них подарком. Участие в проекте «Подари цветок» Выставка детских рисунков «Мои любимые бабушка и бабушка» Участие в проекте «Бабушкины сказки» Мастер-класс по изготовлению открыток ко дню пожилого человека. Фотовыставка «Бабушка рядышком с дедушкой» Конкурс семейных стенгазет	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада с привлечением родителей. Решение всех организационных вопросов, связанных с реализацией запланированных мероприятий и проектов. Подготовка материала для размещения на официальном сайте ДОУ. Обмен опытом по организации дня пожилых людей. Оформление выставки совместно с детьми и родителями «Бабушка рядышком с дедушкой!» Консультации по организации мероприятий общего праздника

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для педагогов
	жизни семьи			
День матери (26 ноября)	Закрепить и обогатить знания детей о празднике День Матери; познакомить с происхождением праздника Воспитывать уважение к матери как хранительнице семейного очага Воспитывать любовь и уважение к матери и бережное отношение к своей семье.	Оформление фотостенда «Мы с мамой» Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Дочки-матери», «Мамины помощники» Дидактические игры «Расскажи о маме», «Наша мама» Строительная игра «Замок для моей мамы» Аппликация «Фартук для мамы» Конкурс рисунков «Портрет моей любимой мамы» Беседы: «Мамы разные нужны – мамы разные важны», «Как я могу помочь маме», «Вот какая мама, золотая прямо». Чтение художественной литературы: Е. Благинина «Посидим в тишине», «Вот какая мама», Л. Давыдова «Я маму люблю», Я. Аким «Мама», С. Маршак «Мама приходит с работы» Совместный праздник «Вместе с мамой»	Привлечение родителей к оформлению фотостенда «Мы с мамой» Привлечение родителей к изготовлению атрибутов к сюжетно-ролевым играм Консультация «Быть матерью – это огромное счастье» Организация выставки работ родителей «Мама-мастерица» Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «История возникновения праздника День Матери», «Профессии мамы» Организация совместного досуга родителей и детей «Мамины угощения» Проведение совместного праздника «Вместе с мамой»	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Конкурс на лучшее оформление группы к празднику Дня Матери. Организация выставки для педагогов в методическом кабинете на тему «Планирование образовательного цикла «Моя мама».
11 января –Всемирный день «Спасибо»	Познакомить детей с Всемирным днем «Спасибо» Закрепить правила вежливого общения детей со	Квест «Волшебное слово» Игра Игровая ситуация «Найди и сложи» Дидактическая игра: «Кто быстрее» Дидактическая игра: «Собери цветы благодарности»	Изготовление «Мирилки» (дома с родителями)— подушечка с аппликативной ладошкой. Если дети не находят в чем-то согласия, «Мирилка» приходит на	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада. Проведение консультаций и мастер-классов. Проведение мероприятий в

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для педагогов
	<p>сверстниками и взрослыми. Познакомить с историей происхождения этого праздника; уточнить знания детей о добрых и вежливых словах, о правилах вежливого поведения</p>	<p>Беседа Тема: «Чем отличаются вежливые люди от грубых» Тема: «Повторяем добрые слова» Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать», «Сказка про доброго носорога», «Чудовище», «Как ослик счастье искал». Прослушивание музыки: «Дорогою добра», «Доброта» (м/ф про Фунтика), Барбарика «Доброта», Леопольд «Ярко светит солнце»</p>	<p>помощь. Дети кладут свои ладошки на подушку и произносят заветные слова: «Мирись, мирись, мирись...» Конспект активного занятия с родителями «Благодарное слово» Задание на дом: Попросите детей посчитать, сколько раз за день они говорят кому-либо спасибо, и сколько раз за день говорят спасибо им. Затем предложите детям в течение нескольких дней как можно чаще говорить людям спасибо. Обсудите с детьми, что изменилось в их жизни, когда они выполняли это домашнее задание</p>	<p>группе Тренинг для педагогов «Письмо благодарности» Фотоотчет «Неделя Добра» «Добра и уважения» Конкурс на лучшее стенгазета группы на «Международный день спасибо»</p>
<p>Международный День молока (1 июня)</p>	<p>Расширять представления детей о молоке и молочных продуктах как обязательном компоненте ежедневного рациона Продолжать знакомить детей с</p>	<p>Чтение художественной и познавательной литературы: книги Елены Запесочной «Какие бывают праздники» и «Суета вокруг пирога», Марии Агапиной «Коровкина работа», сказок «Крошечка – Хаврошечка», «Гуси-лебеди» Разучивание стихотворений Б. Вайнера «Нет у коровы..», И. Дементьева «Для чего корове хвост?», Е. Голубева «В детский сад</p>	<p>Привлечение родителей к реализации детско-родительских проектов «Пейте, дети молоко!», «Праздник молока»; созданию коллажей, по теме «Почему я люблю молоко?», «Польза молока». Конкурс рисунков «Молочные истории».</p>	<p>Совместное планирование мероприятий в общем проекте для детского сада Организация выставки Проведение конкурса детских рисунков Проведение конкурса творческих работ педагогов</p>



Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для педагогов
	<p>домашними животными – коровой, козой, рассказать, какую пользу они приносит человеку, познакомить с работой фермерского хозяйства</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к труду животноводов, к труду в сельском хозяйстве</p> <p>Формировать осознанное отношение к здоровому питанию</p> <p>Приобщать детей к труду (приготовление блинчиков, мытье посуды)</p>	<p>пришла корова».</p> <p>Инсценировка стихотворения А.А. Милна в переводе С. Маршака «Баллада о королевском бутерброде»</p> <p>Экскурсия на кухню и рассказ повара о блюдах, приготовленных на основе молочных продуктов</p> <p>Трудовая деятельность: помогаем приготовить тесто для блинчиков, молочный коктейль, помогаем варить кашу</p> <p>Продуктивная деятельность: лепка «Мороженое»; конструирование из бумаги «Ферма»; создание коллажа «Почему я люблю молоко?»</p> <p>Музыкальная инсценировка «Коза-дереза» (сл.народные, муз. М. Магиденко).</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Угостим кукол кашей», «Ферма», «Магазин», «Хозяйство фермера».</p> <p>Дидактические игры «Кто где живет?», «Накорми животных», «Определи молочные продукты на вкус», «Найди лишнее»</p>	<p>Консультация «Молоко и основные молочные продукты в питании детей», «Рейтинг самых полезных продуктов для детей»</p> <p>Посещение совместно с ребенком молочного отдела в магазине, знакомство с его ассортиментом, расширение представлений ребенка о видах молочной продукции, их названиях, покупка и употребление в пищу</p> <p>Организация конкурса «Бабушкина каша»</p>	
8 июля – День Семьи, Верности и Любви	<p>Воспитывать у детей любовь и уважение к членам своей семьи.</p> <p>Способствовать</p>	<p>Рассматривание иллюстраций на тему «Наша семья», картин: Д. Жилинский «Семья», «Молодая семья. Ожидание», Т. Яблонская «Свадьба», Е. Романова «Портрет семьи</p>	<p>Проведение мастер – классов «Семейные ценности» «Раз ромашка, два ромашка» изготовление ромашек разными способами и</p>	<p>Подготовка информационных материалов для родителей.</p> <p>Проведение занятия «Семейного клуба» на тему</p>

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для педагогов
	<p>созданию положительного образа будущей семьи у каждого ребенка. Формировать представление о семье, как о людях, живущих вместе, любящих и заботящихся друг о друге. Воспитывать желание быть радушным, добрым, заботливым</p>	<p>писателя В. Шукшина», Т. Яблонская «Свадьба» Чтение произведений художественной литературы: Я. Аким «Моя родня», «Мой брат Мишка», Х. Гюльназарян «Как я был маленький», рассказов Н. Носова, В. Драгунского о дружбе»; разучивание пословиц и поговорок о семье и доме Беседы на темы «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья. Взрослые и дети», «Радуйся радости другого», «Традиции нашей семьи», «Профессии «мужские» и «женские»; «Выручай в беде», «Как мы помогаем поддерживать красоту в доме», «Для чего семье деньги», по семейным фотоальбомам «Моя родня», по книге Г. Юдина «Главное чудо света», «Друзья нашей семьи». «Когда я буду большой» Составление творческих рассказов на тему «Семья». Фотовыставка «Загляните в семейный альбом». Изобразительная деятельность: рисование «Моя семья», портретов мамы, папы, бабушки, дедушки; аппликация «Портрет семьи», «Хоровод друзей»; изготовление поделок из бросового материала для</p>	<p>техниками. Конкурс плакатов с участием родителей «Моя семья – мое богатство» «Волшебство Маминых рук» дефиле головных уборов, сделанных родителями совместно с детьми. Моделирование совместно с ребенком родословного древа своей семьи Выступление-презентация для детей «Моя профессия» Совместная трудовая деятельность детей и взрослых по генеральной уборке квартиры Совместный досуг с детьми и родителями «Папа, мама, я – спортивная семья»</p>	<p>«Вместе – дружная семья»</p>

Воспитательное событие	Задачи воспитания	Мероприятия для детей	Мероприятия для родителей	Мероприятия для педагогов
		<p>домашнего дизайна.</p> <p>Музыкальная деятельность: разучивание песен «Неразлучные друзья» (муз. В. Шаинского, сл. М. Танича), «Папа может» (муз. В. Шаинского, сл. М. Танича), «Песня о бабушке» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной).</p> <p>Игровая деятельность: дидактические игры: «Родословная», «Кому что нужно», «Домашние обязанности», «Кто чем занят», «Всё расставим по местам», «Моя квартира»; словесная игра «Кто кем кому приходится»; сюжетно-ролевая игра «Семья»; дидактическая игра с куклой-младенцем «Купание малыша»; режиссерские игры «У тебя в гостях подруга», «У постели больного»; разыгрывание стихотворений С. Погореловского «Находчивая мама», Г. Ладонщикова «На лесной дорожке».</p> <p>Сюжетно – ролевые игры: «Семья», «Дочки – матери», «Играем в профессии», «День рождения»</p> <p>Музыкальное развлечение, посвященное ко Дню Любви, Семьи и верности «Когда семья вместе, так и душа на месте».</p>		

#### **4.11. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

С целью эффективной реализации дополнительной программы «Ознакомление с родным краем» в группах для детей с ТНР создается специальная развивающая предметно-пространственная среда – уголки краеведения.

Самостоятельная деятельность воспитанников осуществляется в уголке краеведения в процессе рассматривания познавательных книг, тематических иллюстраций, фотографий и др. Дети отражают свои впечатления о прошлом и настоящем страны, родного края, поселка в продуктивных видах деятельности и самостоятельной детской игре.

Уголок краеведения в компенсирующей группе:

- Подбор мультимедийных презентаций, видеофильмов в соответствии с тематическим календарём.
- Карта, глобус, макеты.
- Энциклопедия детского фольклора.
- Тематическая художественная литература.
- Репродукции художников по тематике цикла.
- Предметы декоративно-прикладного искусства.
- Народные музыкальные инструменты.
- Музыкальный фольклор.
- Дидактические игры: лото «Русская изба», домино «Предметы старины», разрезные картинки «Русское полотенце», «Прялка», Собери герб», лото и маршрутная игра «Прогулки по Мурино» и др.
  - Тематические папки, альбомы: «Предметы старины - посуда»; «Предметы старины - одежда»; «Предметы старины - полотенце»; «Славянская семья»; «Русские богатыри»; «Национальные костюмы»; «Русские народные музыкальные инструменты», «Достопримечательности города Санкт-Петербурга»; «Памятники и памятные места г. Мурино»; «Ленинградская область: Всеволожский район, дорога жизни», «Российская Армия», «Великая Отечественная Война» и др.

При реализации программы развивающая предметно-пространственная среда строится с учетом трансформируемости, полифункциональности, вариативности, что позволяет в зависимости от образовательной ситуации, интересов и

возможностей детей вынести на первый план ту или иную функцию пространства, в уголке Краеведения.

**Методическое обеспечение дополнительной программы «Люблю свой край родной» (региональный компонент)**

1. Алефанова Г.Т., Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб.: Паритет, 2019. – 288 с.
2. Бабочка над заливом. Книга для семейного чтения об истории, культуре, природе Ленинградской области. / Т.А. Кудрявцева. – СПб: «Первый класс», - 2019. - 279с.
3. Ветохина А.Я., Савельева О.В., Польшова В.К., Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. / Под ред. Нищева В.М.,- СПб.: Детство-Пресс, 2020 г. - 192 с.
4. Глезеров С. Е., Мурино. Исторические районы Санкт-Петербурга, 2013 г. - 960 с. <https://info.wikireading.ru/42601>
5. Интерактивная занимательная карта Ленинградской области. Сайт: <https://xn--80aabb9bxa7d.xn--80asehdb/>
6. Мурино. Хроника трех столетий. / Н.Я. Серебрякова – Изд. 4-е, доп. – Санкт – Петербург, 2018. – 544 с.
7. Назарова А., Народное искусство - детям. Узоры Северной Двины. Альбом для творчества. (ФГОС) / Назарова. М.: Мозаика – синтез 2019
8. Народное искусство - детям. Сказочная гжель. 3-7 лет. Наглядное пособие. (ФГОС) М.: Мозаика – синтез 2019
9. Народное искусство. Плакаты. Хохлома. Работы современных мастеров. М.: Мозаика – синтез 2019
10. Носова Т.В., Народное искусство - детям. Каргопольская игрушка. Альбом для творчества. (ФГОС) / Носова. М.: Мозаика – синтез 2019.
11. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. / Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е.Н. и др. – СПб.: «ООО издательство «Детство – пресс», 2018. – 192 с.

12. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая – средняя группы. Перспективное планирование, конспекты занятий, бесед. / И.А. Бойчук, Т.Н. Попушина. - СПб.: Детство-Пресс, - 2020. - 352 с.
13. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Старшая группа. Перспективное планирование, конспекты бесед. / И.А. Бойчук. – СПб.: Детство-Пресс, - 2020. - 432 с.
14. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Подготовительная к школе группа. Перспективное планирование, конспекты занятий, бесед. / И.А. Бойчук. - СПб.: Детство-Пресс, - 2020. - 416 с.
15. Российский Этнографический музей – детям. - СПб. Детство-Пресс, 2018 г
16. Семенова М. «Быт и верования древних славян». СПб. Азбука-классика, 2001г.
17. Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга / Т.Ю. Толкачева. – СПб.: «ООО издательство «Детство – пресс», 2018. – 304 с.
18. Список памятников Всеволожского района  
<http://lenww2.ru/index.php/region01/area04>
19. Тетерятников Н., Серебрякова Н.Я., Супрун О.Л.: Храм Святой Екатерины
20. Тимошкина Н. А. Методика использования русских народных игр в ДОУ. (Старший дошкольный возраст). – М.: Центр педагогического образования, 2019.г.
21. Уронова В.А. Любите свой край! - Воспитатель ДОУ (практический журнал) №3, 2010г, с.16.
22. Шайдурова. Картотека предметных картинок. Народные промыслы. Выпуск 12. (ФГОС) СПб.: Детство-Пресс 2019.

## V. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения «Средняя общеобразовательная школа «Муринский центр образования № 2» Всеволожского района Ленинградской области (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

**Срок реализации Программы 5 лет – для детей от 2 лет до 7(8) лет - до наступления школьного возраста.**

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года N 2, зарегистрировано в Минюсте России 29 января 2021 г., регистрационный №62296.

- Устав МОБУ «СОШ «Муринский центр образования № 2»

- Программа развития МОБУ «СОШ «Муринский центр образования № 2»

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного



возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

**Обязательная часть** Программы соответствует содержанию Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО) и составляет примерно 90% содержания Программы.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений,** составляет примерно 10% содержания Программы, содержит региональный компонент, отражает этнокультурную ситуацию развития детей в ДОО, специфику национальных, культурных, климатических, материально-технических, социальных условий, в которых решаются педагогические задачи.

Вариативная часть представлена:

- Дополнительной образовательной программой дошкольного образования «Люблю свой край родной» для детей 3-7(8) лет (разработана и утверждена МОБУ «СОШ «Муринский центр образования №2»). Дополнительная программа разработана с учетом методических пособий:
- Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.
- Планирование и конспекты занятий. /Ветохина А.Я., Дмитренко З.С. и др. – СПб.: «ООО Издательство «Детство – Пресс», 2021. – 192 с.
- «Азбука Ленинградской области для детей», ЛОИРО, 2022, 149 с.
- Мурино. Хроника трех столетий. / Н.Я. Серебрякова – Изд. 4-е, доп. – Санкт – Петербург, 2018. – 544 с.

**Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:**

- программа коррекционно-развивающей работы с детьми целевых групп,
- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня,
- календарный план воспитательной работы.

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает ***описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям:***

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы с детьми целевых групп).

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах детской деятельности.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся различных целевых групп в социум.

#### ***Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся***

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся дошкольного отделения, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям).

Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность воспитательно-образовательного процесса.

## ***Формы организации психолого-педагогической помощи семье***

### **1. Коллективные формы взаимодействия**

**1.1. Общие родительские собрания.** Проводятся администрацией ДОО 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года.

*Задачи:*

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;

- решение организационных вопросов;

- информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.

**1.2. Групповые родительские собрания.** Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

*Задачи:*

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;

- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;

- решение текущих организационных вопросов.

**1.3. «День открытых дверей».** Проводится администрацией ДОО в апреле для родителей детей, поступающих в ДОО в следующем учебном году.

*Задача:* знакомство с ДОО, направлениями и условиями его работы.

**1.4. Тематические занятия «Семейного клуба».** Работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей. Занятия клуба проводятся специалистами ДОО один раз в два месяца.

*Формы проведения:* тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы» и др.

*Задачи:*

- знакомство и обучение родителей формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии;

- ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

**1.5. Проведение детских праздников и «Досугов».** Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей.

*Задача:* поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

### **2. Индивидуальные формы работы**

**2.1. Анкетирование и опросы.** Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

*Задачи:*

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;
- определение оценки родителями работы ДОО.

**2.2. Беседы и консультации специалистов.** Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

*Задачи:*

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

**2.3. «Служба доверия».** Работу службы обеспечивают администрация и психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей.

*Задача:* оперативное реагирование администрации ДОО на различные ситуации и предложения.

**2.4. Родительский час.** Проводится учителями-дефектологами и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

*Задача:* информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

### **3. Формы наглядного информационного обеспечения**

#### **3.1. Информационные стенды и тематические выставки.**

Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

*Задачи:*

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

**3.2. Выставки детских работ.** Проводятся по плану образовательной работы.

*Задачи:*

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

**3.3. Открытые занятия специалистов и воспитателей.** Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.

*Задачи:*

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;
- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

#### **4. Проектная деятельность**

##### **4.1. Совместные и семейные проекты различной направленности.**

Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).

*Задачи:* активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.

**4.2. Опосредованное интернет-общение.** Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей.

## Приложение 1 к ООП ДО. Лексические темы

Тема	сроки
<p><b>Мы пришли в детский сад: «Здравствуй, детский сад!»</b></p> <p>Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем.</p> <p>Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Знакомить с трудом няни, врача. Учить здороваться.</p>	<p>1 неделя сентября</p>
<p><b>Мы пришли в детский сад: «Осторожно дорога!»</b></p> <p>Обучаются различать красный и зеленый цвета. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Формирование пространственной ориентировки, ориентироваться в непривычной для них обстановке.</p>	<p>2 неделя сентября</p>
<p><b>Мы пришли в детский сад: «Игрушки. Народные промыслы»</b></p> <p>Адаптация к пространству и предметному оснащению группы; рассматривание разного вида игрушек; выделение сенсорных признаков (цвет, размер, форма), развитие игрового опыта. Освоение правил их использования (расположения на определенных местах: в кукольном уголке, на «сенсорном столике» ...) Дать первичные представления об играх с использованием различных игрушек. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p>	<p>3 неделя сентября</p>
<p><b>Мы пришли в детский сад: «Человек, части тела»</b></p> <p>Дать представление о себе как человеку; об основных частях тела человека, их назначении.</p> <p>Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о культурно-гигиенических навыках.</p>	<p>4 неделя сентября</p>
<p><b>Осень: «Сезонные изменения в природе»</b></p> <p>Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. Собирать с детьми на прогулке разноцветные листочки, сравнивать их по форме, величине.</p>	<p>1 неделя октября</p>
<p><b>Осень: «Фрукты»</b></p> <p>Формировать элементарные представления о фруктах. Учить различать по внешнему виду фрукты (яблоко). Дать первичные представления о сборе урожая.</p>	<p>2 неделя октября</p>
<p><b>Осень: «Овощи»</b></p> <p>Формировать элементарные представления об овощах. Учить</p>	<p>3 неделя октября</p>

различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец).	
<b>Осень: «Ягоды»</b> Формировать элементарные представления о ягодах. Учить различать по внешнему виду ягоды (малина). Дать первичные представления о сборе урожая.	4 неделя октября
<b>Осень: «Грибы»</b> Дать представление детей о дарах осени в лесу. Формировать элементарные представления о грибах (белый гриб ...). Воспитывать бережное отношение к природе.	5 неделя октября
<b>Природа вокруг нас: «Домашние животные и их детеныши»</b> Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, лошадь) Познакомить с правилами поведения с животными.	1 неделя ноября
<b>Природа вокруг нас: «Домашние птицы и их детеныши»</b> Формировать элементарные представления о домашних птицах (курица) (названия взрослых особей и птенцов, внешний вид, питание, уход). Познакомить с правилами поведения с птицами.	2 неделя ноября
<b>Природа вокруг нас: «Дикие животные и их детеныши»</b> Формировать элементарные представления о диких животных (названия взрослых особей и детенышей, внешний вид, питание, уход). Познакомить с правилами поведения с животными. Учить узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца.) и называть их.	3 неделя ноября
<b>Эх, зима: «Зимующие птицы»</b> Формировать элементарные представления о зимующих птицах (названия, внешний вид, питание). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, воробей), подкармливать их зимой. Воспитывать бережное отношение к природе	4 неделя ноября
<b>Зима: «Зима. Человек и природа»</b> Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).	1 неделя декабря
<b>Зима: «Одежда»</b> Формировать элементарные представления об одежде. Познакомить с элементами классификации одежды (детская, взрослая). Расширять представления детей о сезонной одежде.	2 неделя декабря
<b>Зима: «Обувь, головные уборы»</b> Формировать элементарные представления об обуви и головных уборах. Расширять представления детей о сезонной обуви и головных уборах.	3 неделя декабря

<b>Зима: «Новый год»</b> Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	4 неделя декабря
<b>Эх, зима: «Зимние забавы»</b> Формировать элементарные представления о зимних забавах (катание на санках, игры со снегом). Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.	2 неделя января
<b>Эх, зима: «Животные льдов»</b> Формировать элементарные представления о животных севера (белый медведь). Познакомить с правилами поведения при общении с животными	3 неделя января
<b>Эх, зима: «Комнатные растения»</b> Дать элементарные представления о комнатных растениях. Показать, как растут комнатные растения (фикус). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Экология родного края.	4 неделя января
<b>Профессии: «Мой дом» Знакомство</b> с понятием "дом". Познакомить с названиями частей дома	1 неделя февраля
<b>Профессии: «Транспорт»</b> Формировать первичные представления о транспорте ближайшего окружения. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств (машина легковая и грузовая), уметь называть части автомобиля: кабину, колеса, руль.	2 неделя февраля
<b>Профессии: «Праздник папы»</b> Воспитывать доброе отношение к папе, чувство гордости за поступки родного человека, желание подражать. Знакомить с профессиями пап.	3 неделя февраля
<b>Профессии: «Мебель».</b> Формировать элементарные представления о мебели. Дать первичные знания о назначении мебели. (стол, стул, кровать, шкаф).	4 неделя февраля
<b>Весна пришла: «Мамин праздник»</b> Формировать элементарные представления о весне. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, музыкально -художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, сестре, бабушке.	1 неделя марта
<b>Весна пришла: «Посуда»</b> Формировать элементарные представления о посуде. Дать первичные представления об использовании посуды.	2 неделя марта
<b>Весна пришла: «Весна. Природа и человек»</b> Формировать представления о весенних изменениях в	3 неделя марта



природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.	
<b>Весна пришла: «Перелетные птицы»</b> Формировать элементарные представления о некоторых перелетных птицах (скворец). Познакомить с правилами поведения с птицами. Воспитывать бережное отношение к природе.	4 неделя марта
<b>Весна пришла: «Первоцветы»</b> Формировать элементарные представления о первых цветах (мать-и-мачеха). Воспитывать бережное отношение к природе.	5 неделя марта
<b>Земля - наша планета: «Мир, в котором я живу»</b> Расширять представления детей о своей семье. Закреплять знание детьми своего имени, фамилии; имен родителей. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Воспитывать эмоциональную отзывчивость.	1 неделя апреля
<b>Земля - наша планета: «Деревья»</b> Формировать элементарные представления о дереве, его частях. Дать первичные представления о березе. Развивать навык наблюдения за листвой на дереве.	2 неделя апреля
<b>Земля - наша планета: «Безопасность»</b> Дать детям представление о пользе и вреде огня. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Вызвать желание всегда быть осторожным с огнём.	3 неделя апреля
<b>Земля - наша планета: «Сказки»</b> Расширять представления о народных сказках, устном народном творчестве. Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста. Использование фольклора при организации всех видов деятельности.	4 неделя апреля
<b>Край родной: «Наши добрые дела»</b> Развивать у детей доброе отношение ко всему окружающему, стремление совершать добрые поступки. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Развивать эмоциональную отзывчивость. Напоминать детям название поселка (города), в котором они живут.	1 неделя мая
<b>Край родной: «Рыбы»</b> Формировать элементарные представления об аквариумных рыбах (золотая рыбка). Воспитывать бережное отношение к	2 неделя мая

природе.	
<b>Край родной: «Насекомые и их знакомые»</b> Формировать элементарные представления о насекомых (бабочка). Познакомить с правилами поведения с насекомыми.	3 неделя мая
<b>Край родной: «Животные жарких стран»</b> Формировать элементарные представления о животных жарких стран (жираф) Познакомить с правилами поведения с животными в зоопарке.	4 неделя мая
<b>Край родной: «Здравствуй, лето!»</b> Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.	5 неделя мая
<b>Содержание образовательной деятельности с детьми летний период</b>	
<b>Эх, лето! «Лето, одежда, обувь»</b> Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления об одежде и обуви. Дать первичные представления о сезонных изменениях в одежде и обуви.	1 – 2 неделя июня
<b>Природа родного края: «Дикие и домашние животные»</b> Закреплять элементарные представления о диких и домашних животных (названия взрослых особей и детенышей, внешний вид, питание, уход) Познакомить с правилами поведения с животными.	3-4 неделя июня
<b>Земля наша планета: «Насекомые и их знакомые».</b> Продолжаем формировать элементарные представления о насекомых и среде обитания (названия внешний вид). Познакомить с правилами поведения с насекомыми.	5 неделя июня
<b>Мой дом: «Игрушки», «Посуда», «Мебель».</b> Продолжаем формировать элементарные представления об игрушках (формы, функциональное использование). Расширять элементарные представления о посуде. Дать представление о кухонной и столовой посуде. Продолжаем давать первичные представления об играх с использованием посуды. Продолжаем закреплять элементарные представления о мебели. Продолжаем давать первичные представления о кухонной и спальной мебели.	1-2 неделя июля

## Приложение 2 к ООП ДО. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

№ п/п	Даты		Темы			
	20__/20__ учебный год		Ранний в-т (2-3 года)	Младший в-т (3-4 года)	Младший в-т (4-5 лет)	Старший в-т (5-6 лет)
<b>Сентябрь</b>			<b>Тема месяца: «Мы пришли в детский сад!»</b>			
1.	I	Здравствуй, детский сад!	Здравствуй, детский сад!	Здравствуй детский сад! Кто работает в детском саду.	Здравствуй детский сад! Кто работает в детском саду. Профессии	День знаний. Я и мои друзья Профессии
2.	II	Осторожно, дорога!	Осторожно, дорога!	Осторожно, дорога!	Безопасность Профессии	Безопасность Профессии
3.	III	Игрушки	Игрушки. Народные промыслы	Игрушки. Народные промыслы	Игрушки. Народные игрушки Профессии	Игрушки. Народные промыслы Профессии
4.	IV	Человек, части тела.	Человек, части тела.	Человек, части тела, органы чувств.	Человек. Я вырасту здоровым	Человек. Я вырасту здоровым
<b>Октябрь</b>			<b>Тема месяца: Осень. Дары осени</b>			
5.	I	Осень. Осенние изменения в природе	Осень. Осенние изменения в природе	Осень. Осенние изменения в природе	Осень. С/х профессии	Осень. Хлеб - всему голова. С/х профессии
6.	II	Фрукты.	Фрукты.	Фрукты.	Сад. Фрукты. С/х профессии	Сад. Фрукты. С/х профессии
7.	III	Овощи.	Овощи.	Овощи.	Огород, овощи. С/х профессии	Огород, овощи. С/х профессии
8.	IV	Ягоды.	Ягоды.	Ягоды.	Ягоды садовые и лесные Профессии	Ягоды садовые и лесные. Витамины
9.	V	Грибы	Грибы	Грибы	Лес. Грибы	Лес. Грибы
<b>Ноябрь</b>			<b>Тема месяца «Природа вокруг нас»</b>			
10.	I	Домашние животные и их детеныши	Домашние животные и их детеныши	Домашние животные и их детеныши. Питомцы	Домашние животные. Питомцы. С/х профессии	Домашние животные. Питомцы. С/х профессии

№ п/п	Даты		Темы				
	20__/20__ учебный год		Ранний в-т (2-3 года)	Младший в-т (3-4 года)	Младший в-т (4-5 лет)	Старший в-т (5-6 лет)	Старший в-т (6-7 лет)
11.	II		Домашние птицы и их детеныши	Домашние птицы и их детеныши	Домашние птицы. С/х профессии	Домашние птицы. С/х профессии	Домашние птицы. С/х профессии
12.	III		Дикие животные и их детёныши	Дикие животные и их детёныши	Дикие животные наших лесов	Дикие животные наших лесов. Профессии	Дикие животные наших лесов. Профессии
13.	IV		Зимующие птицы	Зимующие птицы	Зимующие птицы	Зимующие птицы Мир птиц	Зимующие птицы. Мир птиц
<b>Декабрь</b>			<b>Тема месяца «Зима»</b>				
14.	I		Зима.	Зима. Человек и природа	Зима. Человек и природа	Зима. Человек и природа	Зима. Человек и природа
15.	II		Одежда	Одежда	Одежда	Одежда. Профессии	Одежда. Профессии
16.	III		Обувь, головные уборы	Обувь, головные уборы	Обувь, головные уборы	Обувь, головные уборы, профессии	Обувь, головные уборы, профессии
17.	IV		Новый год.	Новый год.	Новый год. Почта.	Новый год. Почта.	Новый год. Почта.
18.	V		Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы
<b>Январь</b>			<b>Тема месяца «Эх, зима»</b>				
19.	I		Народные зимние забавы	Народные зимние забавы	Народные зимние забавы Зимние виды спорта.	Народные зимние забавы. Зимние виды спорта.	Народные зимние забавы. Зимние виды спорта.
20.	II		Животные льдов	Животные льдов	Животные льдов	Животные Арктики и Антарктики	Животные Арктики и Антарктики
21.	III		Комнатные растения	Комнатные растения	Комнатные растения	Комнатные растения. Как зимуют растения на улице и в комнате. Экология родного края	Комнатные растения. Как зимуют растения на улице и в комнате. Экология родного края
<b>Февраль</b>			<b>Тема месяца «Профессии»</b>				
22.	I		Мой дом	Мой дом	Мой дом, моя улица. Строительные профессии	Мой дом, моя улица, мой город. Строительные профессии	Мой дом, моя улица, мой город. Строительные

№ п/п	Даты		Темы			
	20__/20__ учебный год	Ранний в-т (2-3 года)	Младший в-т (3-4 года)	Младший в-т (4-5 лет)	Старший в-т (5-6 лет)	Старший в-т (6-7 лет)
						профессии
23.	II	Транспорт.	Транспорт.	Транспорт. Профессии, связанные с транспортом	Транспорт. Профессии, связанные с транспортом	Транспорт. Профессии, связанные с транспортом
24.	III	Праздник папы	Праздник папы	Защитники отечества. Военные профессии	День защитников отечества. Военные профессии	День защитников отечества. Военные профессии
25.	IV	Мебель.	Мебель. Народные промыслы	Мебель. Народные промыслы	Мебель. Профессии Народные промыслы	Мебель. Профессии Народные промыслы
<b>Март</b>			<b>Тема месяца: «Весна пришла»</b>			
26.	I	Мамин праздник. Семья	Мамин праздник. Семья	8 марта – женский день. Семья	8 марта - женский день Профессии наших мам	8 марта - международный женский день. Профессии наших мам
27.	II	Посуда	Посуда Народные промыслы	Посуда. Продукты питания. Народные промыслы	Посуда. Продукты питания. Сервировка Народные промыслы	Посуда. Продукты питания. Сервировка Народные промыслы
28.	III	Весна. Природа и человек	Весна. Природа и человек	Весна. Природа и человек	Весна. Природа и человек	Весна. Природа и человек
29.	IV	Перелетные птицы	Перелетные птицы	Перелетные птицы Мир птиц	Перелетные птицы Мир птиц	Перелетные птицы Мир птиц
30.	V	Цветы	Первоцветы	Первоцветы	Первоцветы	Первоцветы
<b>Апрель</b>			<b>Тема месяца «Земля – наша планета»</b>			
31.	I	Мир, в котором я живу	Мир, в котором я живу	Космос	Космос. Земля - наш общий дом	Космос. Земля - наш общий дом
32.	II	Деревья	Деревья	Деревья	Лес. Деревья	Лес. Деревья, кустарники
33.	III	Пожарная безопасность	Пожарная безопасность	Пожарная безопасность Профессия спасателя	Пожарная безопасность, МЧС	Пожарная безопасность, МЧС

№ п/п	Даты 20__/20__ учебный год	Темы				
		Ранний в-т (2-3 года)	Младший в-т (3-4 года)	Младший в-т (4-5 лет)	Старший в-т (5-6 лет)	Старший в-т (6-7 лет)
					Профессия спасателя	Профессия спасателя
34.	IV	Сказки.	Сказки.	Сказки. Театры	Сказки. Театры. Музеи	Сказки. Театры. Музеи
<b>Май</b> <span style="float: right;"><b>Тема месяца «Край родной»</b></span>						
35.	I	Наши добрые дела.	Наши добрые дела.	Родная страна и государственные праздники	День победы, родная страна	День победы, родная страна
36.	II	Рыбы	Рыбы	Рыбы	Водоемы и их обитатели	Водоемы и их обитатели
37.	III	Насекомые	Насекомые	Насекомые и паукообразные	Насекомые и паукообразные	Насекомые и паукообразные
38.	IV	Зоопарк. Животные жарких стран	Зоопарк. Животные жарких стран	Зоопарк. Животные жарких стран	Зоопарк. Животные жарких стран	Зоопарк. Животные жарких стран
<b>Летне-оздоровительный период</b>						
<b>Июнь</b> <span style="float: right;"><b>Тема месяца «Моя страна Россия»</b></span>						
39.	I	Здравствуй, лето			Там, на неведомых дорожках. Поэзия А.С. Пушкина	
40.	II	«Мир счастливого детства»			Ты, моя Россия «Мир счастливого детства»	
41.	III	Очень важный разговор. Безопасное лето			Очень важный разговор. Безопасное лето	
42.	IV	Народные игры и забавы летом. «Праздник русской берёзки»			Народные игры и забавы летом. «Праздник русской берёзки»	
<b>Июль</b> <span style="float: right;"><b>Тема месяца «Дружат дети всей земли»</b></span>						
43.	I	«Песочные фантазии»			«Песочные фантазии»	
44.	II	Я и моя семья			Я и моя семья	
45.	III	Цветочный калейдоскоп Цветы. Труд взрослых и детей			Цветочный калейдоскоп Цветы. Труд взрослых и детей	
46.	IV	«Солнце, воздух и вода – мои лучшие друзья»			«Солнце, воздух и вода – мои лучшие друзья»	

№ п/п	Даты 20__/20__ учебный год	Темы				
		Ранний в-т (2-3 года)	Младший в-т (3-4 года)	Младший в-т (4-5 лет)	Старший в-т (5-6 лет)	Старший в-т (6-7 лет)
47.	V	Неделя экологии «Экологическая тропа»			Неделя экологии «Экологическая тропа»	
<b>Август</b>		<b>Тема месяца «Мир вокруг нас»</b>				
48.	I	Азбука безопасности			Азбука безопасности	
49.	II	Неделя витаминок (польза овощей и фруктов)			Природа моего края. Летние путешествия	
50.	III	Неделя летнего спорта			Неделя летнего спорта	
51.	IV	До свиданья, лето «Праздник шаров»			До свиданья, лето «Праздник шаров»	

## Приложение 3 к ООП ДО. Система оценки результатов освоения Программы

Аналитическая справка по результатам педагогической диагностики \_\_\_\_\_ г.

Группа №\_\_ " \_\_\_\_\_ "

Дата проведения:

Статус мониторинга: начало года (конец года)

Всего детей в группе:

Диагностируемые дети:

Мальчики:

Девочки:

Количество не диагностируемых детей (причина): \_\_\_\_\_

### Результаты педагогической диагностики уровня развития детей

Образовательные результаты освоения программы	Уровень достижения образовательных результатов	%	Кол-во детей	Код ребёнка (В. и Н.)	%	Кол-во детей	Код ребёнка (В. и Н.)
		Начало года			Конец года		
Мотивационные ОР	Высокий						
	Выше среднего						
	Средний						
	Ниже среднего						
	Низкий						



Образовательные результаты освоения программы		Уровень достижения образовательных результатов	%	Кол-во детей	Код ребёнка (В. и Н.)	%	Кол-во детей	Код ребёнка (В. и Н.)
			Начало года			Конец года		
Универсальные ОР		Высокий						
		Выше среднего						
		Средний						
		Ниже среднего						
		Низкий						
Предметные ОР	Социально-коммуникативное развитие	Высокий						
		Выше среднего						
		Средний						
		Ниже среднего						
		Низкий						
	Познавательное развитие	Высокий						
		Выше среднего						
		Средний						
		Ниже среднего						
		Низкий						
	Речевое развитие	Высокий						
		Выше среднего						
		Средний						
		Ниже среднего						
		Низкий						
	Художественно-эстетическое	Высокий						

Образовательные результаты освоения программы		Уровень достижения образовательных результатов	%	Кол-во детей	Код ребёнка (В. и Н.)	%	Кол-во детей	Код ребёнка (В. и Н.)
			Начало года			Конец года		
	развитие	Выше среднего						
		Средний						
		Ниже среднего						
		Низкий						
	Физическое развитие	Высокий						
		Выше среднего						
		Средний						
		Ниже среднего						
		Низкий						

Индивидуальная карта развития ребенка младшего дошкольного возраста 4-го года жизни (в соответствии с ФГОС ДО)

ФИО (ребенка)

возраст \_\_\_\_\_

Учебный год 20\_\_ - 20\_\_

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
<b>Раздел 1. Мотивационные (личностные) результаты</b>			
1.1	Сформированы элементарные представления о себе (знает свои имя, возраст, пол)		
1.2	Сформирована положительная самооценка (я хороший, я могу)		
1.3	Имеет элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо (имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков)		
1.4	Сформировано понятие о семье, своей принадлежности к семье (могут назвать членов своей семьи, их имена)		
	Итого:	0	0
<b>Раздел 2. Универсальные образовательные результаты</b>			
2.1. Когнитивное развитие			
2.1.1	Проявляет выраженный познавательный интерес (Это что? И пр.).		
2.1.2	Понимает простейшие связи между предметами и явлениями, делает элементарные обобщения, классификацию, группировку объектов по различным признакам.		
2.1.3	Понимает соответствующие возрастным возможностям вопросы (задачи) и различные способы решения		
2.1.4	Испытывает радость, удовлетворение от правильно выполненных интеллектуальных заданий.		
2.1.5	Проявляет исследовательский интерес (использует разные способы обследования предметов, включая простейшее экспериментирование).		
2.2. Коммуникативное развитие			
2.2.6	Проявляет способность в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать		

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
	контакты, взаимодействовать со сверстниками.		
2.2.7	Проявляет понимание того, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу ситуативно.		
2.2.8	Доброжелательно относится к сверстникам, проявляет личные симпатии.		
2.2.9	Способен понимать и откликаться на эмоции близких людей и друзей (пожалеть, обнять, попытаться помочь).		
2.2.10	Проявляет интерес к совместным действиям, сотрудничеству со сверстниками (совместные игры, создание коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации, участие в выставках детских работ, праздниках).		
<b>2.3. Регуляторное развитие</b>			
2.2.11	Овладел простейшими навыками культурного поведения в детском саду, дома, на улице		
2.2.12	Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит "спасибо", "здравствуйте", "до свидания", "спокойной ночи" (в семье, в группе).		
2.2.13	Придерживается игровых правил в совместных играх, общаться спокойно, без крика.		
2.2.14	Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.		
	Итого:	0	0
<b>Раздел 3. Предметные образовательные результаты</b>			
<b>3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>			
Развитие игровой деятельности			
3.1.1	Объединяется со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий; взаимодействует и ладит со сверстниками в непродолжительной совместной игре, соблюдает элементарные правила в совместных играх.		
3.1.2	Принимает на себя роль, подбирает атрибуты для той или иной роли; дополняет игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.		
3.1.3	Объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражает в игре		

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
	действия с предметами и взаимоотношения людей.		
<b>Навыки самообслуживания</b>			
3.1.4	Одевается и раздевается в определенной последовательности		
3.1.5	Самостоятельно ест, пользуется ложкой, вилкой, салфеткой.		
3.1.6	Самостоятельно умывается, чистит зубы.		
3.1.7	Замечает беспорядок в одежде и устраняет его с небольшой помощью взрослого.		
<b>Приобщение к труду</b>			
3.1.8	Помогает накрыть стол к обеду.		
3.1.9	Выполняет элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).		
<b>Формирование основ безопасности</b>			
3.1.10	Освоил (в соответствии с программой) элементарные правила безопасного поведения в помещении, на улице, в природе, в играх со сверстниками и понимает необходимость их соблюдения).		
3.1.11	В случае проблемной ситуации обращается к знакомому взрослому.		
	Итого:	0	0
<b>3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»</b>			
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>			
3.2.1	Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирает все красные, все большие, все круглые предметы и т.п.).		
3.2.2	Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы.		
3.2.3	Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.		
3.2.4	Определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный		

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
	смысл слов: "больше", "меньше", "столько же".		
3.2.5	Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму		
3.2.6	Понимает смысл обозначений: вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, на, над-под, верхняя-нижняя (полоска).		
3.2.7	Понимает смысл слов: "утро", "вечер", "день", "ночь".		
Конструктивно-модельная деятельность			
3.2.8	Может назвать и правильно использовать детали строительного материала.		
3.2.9	Разнообразно располагает кирпичики, пластины (вертикально, горизонтально).		
3.2.10	Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.		
3.2.11	Сооружает постройки по собственному замыслу.		
3.2.12	Сооружает постройки и собирает объекты из деталей конструктора по простейшей схем		
Ознакомление с предметным окружением			
3.2.13	Называет знакомые предметы, объясняет их назначение.		
3.2.14	Выделяет и называет характерные признаки (цвет, форма, материал).		
3.2.15	Группирует и классифицирует знакомые предметы, называет их обобщающим словом (игрушки, одежда, овощи, фрукты и т.д.)		
Ознакомление с миром природы			
3.2.16	Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, определяет и называет состояние погоды.		
3.2.17	Узнаёт и называет некоторые растения; различает и называет основные части растений		
3.2.18	Имеет представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды).		
3.2.19	Имеет представления о домашних животных, узнаёт и называет некоторых представителей животного мира и их детёнышей.		

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
3.2.20	Имеет представление о простейшей классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, насекомые).		
3.2.21	Понимает простейшие взаимосвязи в природе.		
Ознакомление с социальным миром			
3.2.22	Имеет представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, повар, шофёр строитель).		
3.2.23	Знает название родного города (посёлка), название своей страны.		
	Итого:	0	0
<b>3.3. Образовательная область «Речевое развитие»</b>			
Развитие речи			
3.3.1	Понимает и использует обобщающие слова (одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, домашние животные и т.д.).		
3.3.2	Понимает и использует слова, обозначающие части суток (утро, день, вечер, ночь), местоположение (за, перед, высоко, далеко и пр.), характеристики предметов (цвет, форма, размер), некоторые качества (гладкий, пушистый, тёплый, сладкий и пр.).		
3.3.3	Согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе, падеже.		
3.3.4	Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения		
3.3.5	Использует все части речи, простые нераспространенные предложения, предложения с однородными членами.		
Приобщение к художественной литературе			
3.3.6	Может пересказать содержание произведения с опорой на рисунки в книге и на вопросы воспитателя.		
3.3.7	Узнаёт (называет в произвольном изложении) произведение, прослушав отрывок из него Может прочитать наизусть небольшое стихотворение (при помощи взрослого).		
3.3.8	Может прочитать наизусть небольшое стихотворение (при помощи взрослого).		

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
3.3.9	Рассматривает сюжетные картинки, иллюстрации в книгах.		
3.3.10	Слушает короткие сказки, рассказы, стихи без наглядного сопровождения.		
	Итого:	0	0
<b>3.4. Образовательная область Художественно-эстетическое развитие</b>			
Приобщение к искусству			
3.4.1	Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные).		
3.4.2	Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности		
Изобразительная деятельность			
В рисовании			
3.4.3	Изображает отдельные предметы, а также простые композиции и незамысловатые по содержанию предметы.		
3.4.4	Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.		
3.4.5	Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.		
3.4.6	Рисует самостоятельно, по собственной инициативе, по собственному замыслу		
В лепке			
3.4.7	Отделяет от большого куска глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней.		
3.4.8	Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.		
В аппликации			
3.4.9	Создаёт изображения предметов из готовых фигур (по замыслу и по образцу).		
3.4.10	Украшает узорами заготовки разной формы.		



№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
3.4.11	Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам или собственному замыслу		
3.4.12	Аккуратно использует материалы.		
<b>Театрализованная игра</b>			
3.4.13	Участствует в совместных постановках, праздниках, театрализованных играх.		
3.4.14	Разыгрывает небольшие отрывки из знакомых сказок, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.		
3.4.15	Следит за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзывается (кукольный, драматический театры).		
3.4.16	Музыкальная деятельность		
	Итого:	0	0
<b>3.5. Образовательная область Физическое развитие</b>			
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни			
3.5.1	Понимает необходимость соблюдать правила гигиены (регулярно мыть руки, чистить зубы)		
3.5.2	Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры		
3.5.3	Физическая культура		
	Итого:	0	0
	<b>Итого - уровень освоения образовательной программы</b>	0	0

5- полностью самостоятельно справляется с заданием (поставленной задачей), проявляет творчество и инициативу.

4 - самостоятельно справляется с заданием (поставленной задачей).

3 - справляется с задачей и выполняет просьбы и задания с незначительной помощью взрослого, требуется комментарий педагога.

2 - с поставленной задачей справляется только при помощи взрослого, требуется комментарий или показ педагога.

1 - с просьбой (заданием) не справляется даже при значительной помощи взрослого.

Индивидуальная карта развития ребенка младшего дошкольного возраста 5-го года жизни (в соответствии с ФГОС ДО)

ФИО (ребенка)

возраст \_\_\_\_\_

Учебный год 20\_\_ - 20\_\_

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
<b>Раздел 1. Мотивационные (личностные) результаты</b>			
1.1	Сформированы элементарные представления о себе (знает свои имя и фамилию, возраст, пол, имеет первичные гендерные представления, ведет себя в соответствии со своим возрастом и полом).		
1.2	Сформирована положительная самооценка, уверенность в себе, стремиться быть хорошим.		
1.3	Способен проявлять личностное отношение к соблюдению (нарушению) моральных норм, стремление к справедливости, способность испытывать чувство стыда при неблагоприятных поступках.		
1.4	Способен проявлять эмоциональный отклик на переживания близких взрослых, детей		
1.5	Умеет проявлять инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.		
1.6	Способен проявлять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.		
1.7	Сформировано уважение и чувство принадлежности к своей семье (имеет представления о родственных отношениях (мама, папа, сын, дочь и т.д.); может назвать имена членов своей семьи, рассказать о её традициях (по своей инициативе или инициативе взрослого); о профессиях своих родителей).		
1.8	Проявляет первичные основы любви и интереса к родному краю (знает название своего родного города (поселка)).		
1.9	Сформированы первичные основы любви и интереса к родной стране (знает название родной страны, имеет элементарные представления об основных государственных		

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
	праздниках: День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, Новый год, имеет представление о российской армии, её роли в защите Родины).		
	Итого:	0	0
<b>Раздел 2. Универсальные образовательные результаты</b>			
2.1. Когнитивное развитие			
2.1.1	Сформирован познавательный интерес, любознательность (интересуется причинами, взаимосвязями, задаёт вопросы "почему?", "зачем?" и др.).		
2.1.2	Сформированы элементы эмоционально-образного предвосхищения (ребенок начинает радоваться и печалиться не только по поводу того, что он делает в данный момент, но и по поводу того, что ему ещё предстоит сделать).		
2.1.3	Проявляет интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.		
2.1.4	Способен самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия).		
2.1.5	Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.		
2.2. Коммуникативное развитие			
2.2.6	Проявляет избирательность во взаимоотношениях со сверстниками, выражающуюся в предпочтении одних детей другим (появляются постоянные партнеры по играм).		
2.2.7	Проявляет интерес к информации, которую получают в процессе общения.		
2.2.8	Умеет объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом		
2.2.9	Умеет решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.		

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
2.2.10	Стремиться активно участвовать в мероприятиях группы, детского сада.		
<b>2.3. Регуляторное развитие</b>			
2.2.11	Вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу.		
2.2.12	Может подождать, пока взрослый занят.		
2.2.13	Самостоятельно находит интересное для себя занятие		
2.2.14	Может разделять игровые и реальные взаимодействия.		
2.2.15	Планирует последовательность действий		
2.2.16	Может удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких-либо действий.		
	Итого:	0	0
<b>Раздел 3. Предметные образовательные результаты</b>			
<b>3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>			
<b>Развитие игровой деятельности</b>			
3.1.1	Объединяясь в игре со сверстниками, принимает на себя различные роли.		
3.1.2	Воспроизводит ролевое поведение; соблюдает ролевое соподчинение (продавец - покупатель), ведет ролевые диалоги.		
3.1.3	Меняет роли в процессе игры		
3.1.4	Подбирает предметы и атрибуты для сюжетно-ролевой игры.		
3.1.5	Проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.		
<b>Навыки самообслуживания</b>			
3.1.6	Проявляет элементарные навыки самообслуживания		
3.1.7	Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит её в порядок		
3.1.8	Самостоятельно ест. Может пользоваться ложкой, вилкой, ножом, салфеткой.		
<b>Приобщение к труду</b>			

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
3.1.9	Может готовить к занятиям свое рабочее место, убирать материалы по окончании работы		
3.1.10	Выполняет обязанности дежурного.		
3.1.11	Выполняет индивидуальные и коллективные поручения, ответственно относится к порученному заданию, стремиться выполнить его хорошо		
<b>Формирование основ безопасности</b>			
3.1.12	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.		
3.1.13	Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения (понимает значения сигналов светофора; узнаёт и называет дорожные знаки "Пешеходный переход", "Остановка общественного транспорта"; различает проезжую часть, подземный пешеходный переход, пешеходный переход "зебра" и др.).		
3.1.14	Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе, способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе.		
	Итого:	0	0
<b>3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»</b>			
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>			
3.2.1	Объединяет предметы в группы по разным признакам (цвет, размер, назначение и т.п.).		
3.2.2	Считает до 5 (количественный счёт), отвечает на вопрос "Сколько всего?".		
3.2.3	Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составление пар); определяет каких предметов больше, меньше, равное количество.		
3.2.4	Сравнивает два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее-короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения		

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
3.2.5	Различает и называет геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, шар, куб); знает их характерные отличия.		
3.2.6	Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа); двигается в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).		
3.2.7	Определяет части суток.		
Конструктивно-модельная деятельность			
3.2.8	Использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств.		
3.2.9	Преобразовывает постройки в соответствии с заданием.		
3.2.10	Создаёт постройки по заданной схеме, чертежу.		
3.2.11	Конструирует по собственному замыслу.		
3.2.12	При создании построек из строительного материала участвует в планировании действий, договаривается, распределяет материал, согласовывает действия и совместными усилиями достигает результата.		
3.2.13	Проявляет умение считаться с интересами товарищей.		
Ознакомление с предметным окружением			
3.2.14	Называет большую часть предметов, которые окружают их в помещениях, на участке, на улице; объясняет их назначение		
3.2.15	Знает названия многих материалов, из которых изготовлены предметы (бумага, металл, дерево и пр.).		
3.2.16	Использует основные обобщающие слова (мебель, одежда, обувь и т.п.), классифицирует предметы (транспорт воздушный, водный, наземный и т.п.) и группирует и различает их по различным свойствам и признакам (все из дерева, сервиз чайный и сервиз столовый и т.д.).		

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
3.2.17	Имеет представление об общественном транспорте и о специальных видах транспорта ("Скорая помощь", "Пожарная", "Полиция", машина МЧС), объясняет их назначение.		
3.2.18	Проявляет интерес к истории предметов.		
Ознакомление с миром природы			
3.2.19	Имеет представления о некоторых погодных явлениях, определяет и называет состояние погоды		
3.2.20	Называет времена года в правильной последовательности.		
3.2.21	Выделяет сезонные изменения в живой и неживой природе.		
3.2.22	Имеет элементарные представления о природном многообразии Земли.		
3.2.23	Имеет представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды); узнаёт и называет некоторые растения; различает и называет основные части растений.		
3.2.24	Знает некоторые съедобные и несъедобные грибы.		
3.2.25	Имеет первичные представления о классификации животного мира, (звери, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, рептилии), знает некоторых представителей каждого класса.		
3.2.26	Имеет некоторые представления о доисторических животных (динозавров).		
3.2.27	Имеет представление о многообразии домашних животных, что едят, как за ними ухаживать, какую пользу они приносят человеку		
3.2.28	Умеет группировать представителей растительного и животного мира по различным признакам (дикие-домашние животные, садовые-лесные растения и пр.)		
Ознакомление с социальным миром			
3.2.28	Имеет представления о наиболее распространенных профессиях из ближайшего окружения (воспитатель, врач, продавец, повар, шофёр и т.д.), о том, что они делают,		

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
	какие используют инструменты (орудия труда и результаты труда).		
3.2.30	Имеет представление о некоторых творческих (художник, композитор, писатель, поэт, артист) и об основных военных профессиях (солдат, лётчик, моряк и т.д.).		
	Итого:	0	0
<b>3.3. Образовательная область «Речевое развитие»</b>			
Развитие речи			
3.3.1	При общении с взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, хотя речь при взаимодействии со сверстниками носит преимущественно ситуативный характер		
3.3.2	Активно сопровождает речью игровые и бытовые действия.		
3.3.3	Понимает и употребляет в речи слова - антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница – сухарница)		
3.3.4	Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (добрый, хитрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).		
3.3.5	Выделяет первый звук в слове.		
3.3.6	Рассказывает о содержании сюжетной картины, описывает предмет, составляет рассказ по картинке.		
Приобщение к художественной литературе			
3.3.7	Проявляет интерес к чтению книг, рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг, проявляет эмоциональный отклик на переживания персонажей сказок и историй.		
3.3.8	Называет любимую сказку, рассказ.		
3.3.9	Может прочесть наизусть понравившееся стихотворение, считалку.		
3.3.10	Инсценирует с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок), пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки		
3.3.11	Самостоятельно придумывает небольшую сказку на заданную тему.		



№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
	Итого:	0	0
<b>3.4. Образовательная область Художественно-эстетическое развитие</b>			
Приобщение к искусству			
3.4.1	Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывать чувство радости. Пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность		
3.4.2	Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывать чувство радости. Пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Проявляет интерес к творческим профессиям (художник, писатель, композитор и т.д.)		
3.4.3	Различает основные жанры и виды искусства.		
3.4.4	Имеет первичные представления об архитектуре как об одном из видов искусства.		
3.4.5	Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской художественно-эстетической деятельности: конструированию, изобразительной и музыкальной деятельности.		
3.4.6	Проявляет интерес к посещению выставок, спектаклей и т.п.		
Изобразительная деятельность			
В рисовании			
3.4.7	Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов		
3.4.8	Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.		

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
3.4.9	Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.		
В лепке			
3.4.10	Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует всё многообразие усвоенных приёмов лепки		
В аппликации			
3.4.11	Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезает круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.		
3.4.12	Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам.		
3.4.13	Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей; составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур		
Театрализованная игра			
3.4.14	Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.		
3.4.15	В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссёрской, драматизации), принимает на себя роль, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.		
3.4.16	В театрализованных играх интонационно выделяет речь тех или иных персонажей.		
3.4.17	Эмоционально откликается на переживания персонажей кукольных спектаклей.		
3.4.18	Имеет элементарные представления о театральных профессиях.		
3.4.19	Музыкальная деятельность		
	Итого:	0	0
<b>3.5. Образовательная область Физическое развитие</b>			
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни			

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
3.5.1	Сформированы элементарные навыки соблюдения правил личной гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).		
3.5.2	Сформированы элементарные правила поведения во время еды, умывания.		
3.5.3	Сформированы элементарные правила приёма пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).		
3.5.4	Имеет представления о понятиях "здоровье" и "болезнь"		
3.5.5	Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.		
3.5.6	Сформированы представления о пользе утренней зарядки, физических упражнениях.		
3.5.7	Физическая культура		
	Итого:	0	0
	<b>Итого - уровень освоения образовательной программы</b>	0	0

5- полностью самостоятельно справляется с заданием (поставленной задачей), проявляет творчество и инициативу.

4 - самостоятельно справляется с заданием (поставленной задачей).

3 - справляется с задачей и выполняет просьбы и задания с незначительной помощью взрослого, требуется комментарий педагога.

2 - с поставленной задачей справляется только при помощи взрослого, требуется комментарий или показ педагога.

1 - с просьбой (заданием) не справляется даже при значительной помощи взрослого.

Индивидуальная карта развития ребенка младшего дошкольного возраста 6-го года жизни (в соответствии с ФГОС ДО)

ФИО (ребенка)

возраст \_\_\_\_\_

Учебный год 20\_\_ - 20\_\_

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
<b>Раздел 1. Мотивационные (личностные) результаты</b>			
1.1	Сформированы первичные представления о себе (знает свои имя и фамилию, возраст, пол, свои интересы)		
1.2	Сформирована положительная самооценка, уверен в себе, проявляет инициативу и творчество в различных видах деятельности		
1.3	Стремиться к справедливости, помогает и заботится о младших, проявляет желание "быть хорошим", проявляет эмпатию по отношению к другим детям и взрослым		
1.4	Сформировано чувство принадлежности и уважения к своей семье (знает имена и отчества родителей, имеет представление об их профессии и важности её для общества, о семейных праздниках, имеет постоянные обязанности по дому)		
1.5	Проявляет уважительное отношение к сверстникам, независимо от пола, культуры и национальности		
1.6	Сформированы представления о своём родном крае (может рассказать о городе или поселка, назвать достопримечательности, знает улицу на которой живет)		
1.7	Любит и интересуется родной страной. Имеет первичные представления о государственных символах, столице и особенностях Российской Федерации		
1.8	Проявляет интерес и уважение к истории России (имеет представление о подвигах предков, ВОВ, Дне Победы)		
1.9	Имеет элементарные представления о сути основных государственных праздников - День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, День космонавтики, Новый год.		
	Итого:	0	0

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
<b>Раздел 2. Универсальные образовательные результаты</b>			
2.1. Когнитивное развитие			
2.1.1	Сформированы познавательный интерес и любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности		
2.1.2	Умеет использовать различные источники информации (кино, литература, экскурсии др.		
2.1.3	Сформированы элементарные умения получать информацию о новом объекте в процессе его исследования		
2.1.4	Способен выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, положение в пространстве и т.п.)		
2.1.5	Способен выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, положение в пространстве и т.п.)		
2.1.6	Сформированы элементарные умения читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности		
2.1.7	Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, когда анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта		
2.2. Коммуникативное развитие			
2.2.8	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища		
2.2.9	Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника		
2.2.10	Сформированы такие качества как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.		
2.2.11	Умеет дружески взаимодействовать с другими детьми; обща играть, трудиться, заниматься; проявляет желание помогать друг другу, самостоятельно находить общие интересные занятия.		

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
2.2.12	Сформировано чувство сопричастности к детско-взрослому сообществу детского сада, желание быть полезным членом коллектива.		
2.2.13	Проявляет желание активно участвовать в мероприятиях, которые проводятся в детском саду ( спектакли, спортивные праздники, подготовка выставок детских работ).		
<b>2.3. Регуляторное развитие</b>			
2.2.14	Проявляет навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице; умение в повседневной жизни самостоятельно, без напоминания со стороны взрослого, пользоваться "вежливыми" словами.		
2.3.15	Самостоятельно находит интересное для себя занятие		
2.3.16	Проявляет осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил		
2.3.17	Самостоятельно или с помощью взрослого правильно оценивает свои поступки и поступки сверстников		
2.3.18	Проявляет настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата, способность сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут		
	Итого:	0	0
<b>Раздел 3. Предметные образовательные результаты</b>			
<b>3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>			
Развитие игровой деятельности			
3.1.1	Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры, разворачивает содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объясняет правила игры сверстникам.		
3.1.2	Сопровождает игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.		
3.1.3	Решает спорные вопросы и улаживает конфликты в игре с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.		

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
3.1.4	В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.		
Навыки самообслуживания			
3.1.5	Владеет элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью, соблюдает порядок в своем шкафу; правильно пользуется столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).		
3.1.6	Самостоятельно готовит материалы и пособия к занятию.		
Приобщение к труду			
3.1.7	Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.		
3.1.8	Участствует в поддержании порядка в группе и на территории детского сада.		
3.1.9	Выполняет посильные трудовые поручения; понимает значимость своего труда, ответственно относится к поручениям, проявляет умение доводить начатое дело до конца.		
3.1.10	Участствует в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством		
3.1.11	Проявляет уважение и бережное отношение к результатам своего труда, к результатам труда и творчества сверстников		
Формирование основ безопасности			
3.1.12	Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду		
3.1.13	Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения		
3.1.14	Различает и называет специальные виды транспорта ("скорая помощь", "пожарная", "полиция"), объясняет их назначение.		

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
3.1.15	Понимает значения сигналов светофора. Узнаёт и называет дорожные знаки "пешеходный переход", "дети", "остановка трамвая", "остановка автобуса", "подземный пешеходный переход", "пункт первой медицинской помощи".		
3.1.16	Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход "зебра".		
3.1.17	Соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).		
	Итого:	0	0
<b>3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»</b>			
Формирование элементарных математических представлений			
3.2.1	Уверенно считает (отсчитывает) в пределах 10.		
3.2.2	Правильно пользуются количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: "сколько?", "который по счёту?".		
3.2.3	Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).		
3.2.4	Сравнивает предметы на глаз по длине, ширине, высоте, толщине; проверяет точность определений путем наложения и приложения.		
3.2.5	Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.		
3.2.6	Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.		
3.2.7	Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур( количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).		



№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
3.2.8	Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.		
3.2.9	Называет текущий день недели.		
3.2.10	Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, между, рядом с, около и пр.).		
3.2.11	Устанавливает последовательность различных событий: что было раньше, что позже, определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра		
Конструктивно-модельная деятельность			
3.2.12	Может конструировать по собственному замыслу		
3.2.13	Анализирует образец постройки.		
3.2.14	Планирует этапы создания собственной постройки, находит конструктивные решения.		
3.2.15	Создаёт постройки по рисунку, схеме.		
3.2.16	Работает коллективно.		
Ознакомление с предметным окружением			
3.2.17	Самостоятельно определяет некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризует свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твёрдость-мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.		
3.2.18	Классифицирует и сравнивает предметы по назначению, цвету, в форме, материалу.		
3.2.19	Различает и называет виды транспорта, имеет представление о видах транспорта до изобретения автомобиля		
3.2.20	Называет некоторые современные предметы, облегчающие труд человека в быту; может привести пример предметов, которых раньше не было (телефон, телевизор), или вместо которых использовались другие предметы (плуг-трактор).		
Ознакомление с миром природы			
3.2.21	Имеет представление о взаимодействии живой и неживой природы, о влиянии		

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
	природных явлений на жизнь на Земле.		
3.2.22	Называет времена года, отмечает их особенности, устанавливает причинно-следственные связи (сезон - растительность-труд людей).		
3.2.23	Имеет представление о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям (на примере некоторых животных и растений).		
3.2.24	Имеет первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля, проявляет интерес к карте и глобусу, показывает на них некоторые объекты.		
3.2.25	Имеет представление о жизненном цикле некоторых растений, о способах размножения.		
3.2.26	Имеет представление о пользе растений для человека и животных (на примере некоторых растений).		
3.2.27	Имеет первичные представления о классификации животного мира, умеет систематизировать: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся или рептилии, паукообразные, ракообразные		
3.2.28	Имеет представление о разнообразии домашних животных в зависимости от региона обитания, знает о пользе, которую они приносят человеку, может назвать некоторых "диких сородичей" домашних животных		
3.2.29	Имеет представление о хищных зверях и птицах, называет некоторых их представителей, может назвать некоторых типичных представителей животного мира различных климатических зон.		
3.2.30	Устанавливает элементарные причинно-следственной связи между действиями людей и состоянием (благополучием) окружающей природы, понимает необходимость бережного отношения к природе		
3.2.31	Имеет представление о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.		
Ознакомление с социальным миром			

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
3.2.32	Имеет некоторые представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, ВУЗ).		
3.2.33	Имеет представление о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях		
3.2.34	Имеет представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей.		
3.2.35	Имеет некоторое представление об истории человечества, о том, как жили наши предки.		
3.2.36	Имеет первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях.		
3.2.37	Имеет разнообразные представления о родной стране.		
3.2.38	Может рассказать о природе, городах, истории родной страны.		
3.2.39	Проявляет познавательный интерес к жизни своей страны.		
3.2.40	Интерес к родному краю носит устойчивый характер.		
3.2.41	Проявляет положительное отношение к своей стране.		
3.2.42	Способен предположить, что бы он хотел изменить в своём городе (деревне, поселке и т.д.)		
3.2.43	Имеет представление о культурно-исторических особенностях и традициях некоторых народов России.		
	Итого:	0	0
<b>3.3. Образовательная область «Речевое развитие»</b>			
Развитие речи			
3.3.1	Использует речь как главное средство общения, при этом речь, сопровождается реальным отношением ребенка, отличается от ролевой речи		
3.3.2	Сочиняет оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории, может		

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
	рассказать их сверстникам и взрослым.		
3.3.3	Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.		
3.3.4	Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением.		
3.3.5	Определяет место звука в слове		
3.3.6	Делится с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки и т.д.)		
3.3.7	Самостоятельно придумывает небольшую сказку на заданную тему		
3.3.8	Имеет достаточно богатый словарный запас		
3.3.9	Участвует в беседе, высказывает свое мнение		
3.3.10	Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.		
3.3.11	Связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы.		
Приобщение к художественной литературе			
3.3.12	Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает своё отношение к конкретному поступку литературного персонажа		
3.3.13	Понимает скрытые мотивы героев литературного произведения		
3.3.14	Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста		
3.3.15	Может выучить небольшое стихотворение		
3.3.16	Знает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки		
3.3.17	Может назвать жанр произведения		

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
3.3.18	Может драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения.		
3.3.19	Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы		
	Итого:	0	0
<b>3.4. Образовательная область Художественно-эстетическое развитие</b>			
Приобщение к искусству			
3.4.1	Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.		
3.4.2	Может проявлять эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству		
3.4.3	Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура)		
3.4.4	Может выделять изобразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция)		
Изобразительная деятельность			
В рисовании			
3.4.5	Создаёт изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения		
3.4.6	Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знает особенности изобразительных материалов.		
3.4.7	Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.		
3.4.8	Может выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.		
В лепке			
3.4.9	Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приёмы и способы лепки.		
3.4.10	Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.		

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
3.4.11	Создаёт изображения по мотивам народных игрушек.		
<b>В аппликации</b>			
3.4.12	Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезания, обрывания бумаги, используя иные материалы (ткань, листочки и т.д.)		
<b>Театрализованная игра</b>			
3.4.13	После просмотра спектакля может оценить игру актеров (нравится, не нравится, что нравится), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.		
3.4.14	Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду		
3.4.15	Может оформить свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки)		
3.4.16	Музыкальная деятельность		
Итого:		0	0
<b>3.5. Образовательная область Физическое развитие</b>			
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>			
3.5.1	У ребенка сформированы навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого)		
3.5.2	Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком)		
3.5.3	Сформированы элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдать правила гигиены в повседневной жизни, начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье		

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
3.5.4	Сформированы представления о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнениях.		
3.5.5	Физическая культура		
	Итого:	0	0
	<b>Итого - уровень освоения образовательной программы</b>	0	0

Индивидуальная карта развития ребенка младшего дошкольного возраста 7-го года жизни (в соответствии с ФГОС ДО)  
 ФИО (ребенка) \_\_\_\_\_ возраст \_\_\_\_\_ Учебный год 20\_\_ - 20\_\_

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
<b>Раздел 1. Мотивационные (личностные) результаты</b>			
1.1	Сформирован Образ Я (знает свои имя и фамилию, возраст, пол, осознаёт временную перспективу личности - каким был, какой сейчас, каким буду, проявляет свои интересы)		
1.2	Сформирована положительная самооценка, уверен в себе, в своих возможностях, умеет проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности, нацелен на дальнейшее обучение		
1.3	Сформированы предпосылки осознанного отношения к своему будущему (к своему образованию, здоровью, деятельности, достижениям), стремление быть полезным обществу		
1.4	Стремится к справедливости, умеет справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников, умеет в своих действиях руководствоваться не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, "что такое хорошо и что такое плохо".		
1.5	Уважительно относится к окружающим, умеет проявлять заботу, помогать тем, кто в этом нуждается (малышам, пожилым, более слабым и пр.), способен откликаться на		

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
	переживания других людей		
1.6	Проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностям		
1.7	Проявляет уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье (имеет некоторые представления об истории семьи в контексте истории родной страны, гордится воинскими и трудовыми наградами своих дедушек, бабушек, родителей, проявляет интерес к профессиям родителей).		
1.8	Любит и интересуется малой родиной. Проявляет желание, чтобы родной край становился лучше		
1.9	Сформированы патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за её достижения, уважение к государственным символам, представления о нашей Родине - России как о многонациональной стране, где мирно живут люди разных национальностей, культур, обычаев.		
1.10	Проявляет интерес и уважение к истории России. Сформированы представления о подвигах наших предков, о Великой Отечественной войне, о Дне Победы, уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.		
	Итого:	0	0
<b>Раздел 2. Универсальные образовательные результаты</b>			
	2.1. Когнитивное развитие		
2.1.1	Сформирован развитый познавательный интерес, любознательность, активное желание узнавать новое, неизвестное в окружающем мире.		
2.1.2	Сформирован интерес к исследовательской, проектной деятельности, потребность получать ответы на свои вопросы, исследовать, экспериментировать. Умеет применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.)		



№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
2.1.3	Способен выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, умеет классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету)		
2.1.4	Способен самостоятельно устанавливать простейшие связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств, проводить действия экспериментального характера, направленные на выявления скрытых свойств объектов		
2.1.5	Сформированы элементарные умения добывать информацию различными способами, определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности		
2.1.6	Умеет действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность; способен самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности		
2.1.7	Сформированы предпосылки учебной деятельности, навык живого, заинтересованного участия в образовательном процессе, умение применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим.		
<b>2.2. Коммуникативное развитие</b>			
2.2.8	Проявляет умение откликаться на эмоции близких людей и друзей.		
2.2.9	Проявляет конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваться, обмениваться предметами, информацией; распределяет действия при сотрудничестве).		
2.2.10	Проявляет уважительное отношение и чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, интерес к обще групповым (обще садиковским) событиям и		

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
	проблемам; желание участвовать в жизни ДОУ (праздники, спектакли, проекты, соревнования и т.п.); способность к совместному обсуждению.		
2.2.11	Проявляет доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать своё мнение, справедливо решать споры: способность формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи		
<b>2.3. Регуляторное развитие</b>			
2.3.12	Проявляет организованность, дисциплинированность; умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы, понимание своих обязанностей в связи с подготовкой к школе.		
2.3.13	Придерживается норм культурного поведения и вежливого обращения, проявляет культуру поведения на улице и в общественном транспорте.		
2.3.14	Проявляет самостоятельность, целенаправленность, умение планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, стремление доводить начатое до конца		
2.3.15	Может совместно со сверстниками заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, проявлять организаторские способности и инициативу.		
2.3.16	В играх с правилами договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет терпимость и доброжелательность в игре с другими детьми.		
	Итого:	0	0
<b>Раздел 3. Предметные образовательные результаты</b>			
<b>3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>			
Развитие игровой деятельности			
3.1.1	Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.		

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
3.1.2	В игре со сверстниками проявляет самостоятельность, творческое воображение и инициативу, выполняет игровые правила и нормы, согласовывает собственный игровой замысел с замыслами сверстников		
3.1.3	В процессе игры придерживается намеченного замысла, оставляя место для импровизации.		
3.1.4	Моделирует предметно-игровую среду.		
Навыки самообслуживания			
3.1.5	Правильно пользуется столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следит за чистотой одежды и обуви, замечает и устраняет беспорядок в своём внешнем виде		
3.1.6	Самостоятельно одевается и раздевается, складывает на место одежду и обувь.		
3.1.7	Убирает за собой постель после сна, игрушки после игры.		
3.1.8	Самостоятельно готовит материалы и пособия к занятиям, после занятия убирает свое рабочее место.		
Приобщение к труду			
3.1.9	Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы, в совместной работе на участке детского сада		
3.1.10	Проявляет элементарные умения планировать свою трудовую деятельность; отбирать необходимые материалы		
3.1.11	Проявляет творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества, демонстрирует трудолюбие, осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата		
3.1.12	Проявляет стремление старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.		

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
3.1.13	Проявляет желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда; проявляет уважение к своему и чужому труду.		
<b>Формирование основ безопасности</b>			
3.1.14	Осознанно заботится о безопасности собственной жизнедеятельности, соблюдает элементарные правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте, соблюдает меры предосторожности, умеет оценивать свои возможности по преодолению опасности.		
3.1.15	Имеет элементарные навыки ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности; умеет находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.		
3.1.16	Знает и умеет называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей.		
3.1.17	Имеет представления о способах поведения в опасных ситуациях ("Один дома", "Потерялся", "Заблудился"), умеет обратиться за помощью к взрослым.		
3.1.18	Имеет элементарные навыки безопасного поведения на дорогах, осознанно относится к необходимости соблюдать правила дорожного движения (понимает значения сигналов светофора, знает некоторые дорожные знаки; различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход).		
3.1.19	Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к природе).		
	Итого:	0	0
<b>3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»</b>			
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>			
3.2.1	Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).		

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
3.2.2	Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.		
3.2.3	Уверенно считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).		
3.2.4	Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).		
3.2.5	Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.		
3.2.6	Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).		
3.2.7	Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.		
3.2.8	Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).		
3.2.9	Делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его части.		
3.2.10	Различает и называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.		
3.2.11	Уверенно ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.		
3.2.12	Определяет временные отношения (день-неделя-месяц); время по часам с точностью до 1 часа.		
3.2.13	Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших		

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
3.2.14	Сформировано умение получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.		
3.2.15	Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей.		
3.2.16	Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.		
Конструктивно-модельная деятельность			
3.2.17	Воплощает в постройке собственный замысел		
3.2.18	Работает по правилу и по образцу, слушает взрослого и выполняет его инструкции.		
3.2.19	Соотносит конструкцию предмета с его назначением.		
3.2.20	Создаёт различные конструкции одного и того же объекта.		
3.2.21	Создаёт модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.		
Ознакомление с предметным окружением			
3.2.22	Имеет представление о том, что все предметы придуманы (изобретены) и сделаны человеком; понимает, для чего был создан тот или иной предмет.		
3.2.23	Имеет представление о материалах, из которых изготавливаются предметы.		
3.2.24	Понимает, что для производства той или иной продукции нужны полезные ископаемые и природные ресурсы.		
3.2.25	Имеет элементарное представление о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов и понимает, насколько сложно произвести даже самую простую вещь.		
3.2.26	Имеет представление об истории создания некоторых предметов.		
Ознакомление с миром природы			
3.2.27	Проявляет инициативу и творчество в познании природы, желание самостоятельно добывать знания, проявлять интерес к природному разнообразию Земли.		

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
3.2.28	Замечает красоту и своеобразие окружающей природы, передаёт своё отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.		
3.2.29	Имеет представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, метель, ураган и т.п.).		
3.2.30	Умеет называть характерные признаки времен года и соотнести с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений		
3.2.31	Имеет элементарные географические представления, умеет показать на карте и глобусе моря и континенты.		
3.2.32	Имеет первичные представления о природных зонах Земли: умеренные (леса, степи, тайга), жаркие (саванна, пустыня), холодные		
3.2.33	Имеет начальные представления об особенностях растительного и животного мира в различных природных зонах, умеет делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений и животных к среде обитания и сезонным явлениям (на некоторых примерах).		
3.2.34	Имеет представления о классификации растений, умеет систематизировать их по различным признакам.		
3.2.35	Понимает, что грибы - это не растение, а отдельное царство живой природы.		
3.2.36	Имеет представления о животном мире, о первичной классификации; имеет представления о разнообразии отрядов класса млекопитающих, называет некоторые примеры.		
3.2.37	Имеет представление о том, что в разных странах домашние животные разные.		
3.2.38	Имеет представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (на некоторых примерах).		
3.2.39	Понимает, что в природе всё взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом		

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
	зависит от окружающей среды, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её.		
3.2.40	Устанавливает причинно-следственной связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то растения не дадут семян и др.).		
3.2.41	Имеет представление о Красной книге: что это такое, зачем она нужна.		
Ознакомление с социальным миром			
3.2.42	Имеет представление о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), понимает их значимость.		
3.2.43	Понимает, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом связан целый комплекс разнообразных профессий, может показать это на одном из примеров.		
3.2.44	Понимает, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; что очень важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; знает некоторые государства (название, флаг, столица)		
3.2.45	Ребенок имеет углубленные представления о родной стране, его представления носят разносторонний характер.		
3.2.46	С удовольствием рассказывает о природе, городах, истории родной страны и своего края.		
3.2.47	Проявляет активный познавательный интерес к жизни своей страны и родного края.		
3.2.48	Проявляет активный познавательный интерес к жизни своей страны и родного края.		
3.2.49	Проявляет положительное, эмоционально-окрашенное отношение к своему краю и родной стране.		
3.2.50	Рассуждает о том, что бы он хотел изменить в своем родном городе (поселке, деревне).		
3.2.51	Имеет представление о многообразии народов мира, знает элементы культуры и обычаев некоторых народов мира.		
	Итого:	0	0



№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
<b>3.3. Образовательная область «Речевое развитие»</b>			
Развитие речи			
3.3.1	Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалоговой речью.		
3.3.2	Способен изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.		
3.3.3	Владеет достаточным словарным запасом. Свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками.		
3.3.4	Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия.		
3.3.5	Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.		
3.3.6	Различает понятия "звук", "слог", "слово", "предложение".		
3.3.7	Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.		
Приобщение к художественной литературе			
3.3.8	Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов		
3.3.9	Различает жанры литературных произведений.		
3.3.10	Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.		
3.3.11	Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детской книги.		
3.3.12	Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.		
	Итого:	0	0
<b>3.4. Образовательная область Художественно-эстетическое развитие</b>			

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
Приобщение к искусству			
3.4.1	Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения		
3.4.2	Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.		
3.4.3	Называет основные выразительные средства произведений искусства		
Изобразительная деятельность			
В рисовании			
3.4.4	Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.		
3.4.5	Использует разные материалы и способы создания изображений.		
3.4.6	Воплощает в рисунке собственный замысел.		
В лепке			
3.4.7	Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы, движения; создаёт сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.		
3.4.8	Выполняет декоративные композиции способами налёпа и рельефа.		
3.4.9	Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.		
В аппликации			
3.4.10	Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания		
3.4.11	Создаёт сюжетные и декоративные композиции.		
Театрализованная игра			
3.4.12	Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актёров, средства выразительности и оформление постановки		

№ п/п	Показатели и критерии педагогического мониторинга	НГ	КГ
3.4.13	В беседе о просмотренном спектакле высказывает свою точку зрения.		
3.4.14	Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.		
3.4.15	Участвует в творческих группах по созданию спектаклей ("режиссеры", "костюмеры", "актеры", "оформители" и т.д.)		
3.4.16	Музыкальная деятельность		
	Итого:	0	0
<b>3.5. Образовательная область Физическое развитие</b>			
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни			
3.5.1	Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдать элементарные правила здорового образа жизни; соблюдать основные правила личной гигиены.		
3.5.2	Сформированы элементарные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье), потребность в двигательной активности, полезные привычки.		
3.5.3	Физическая культура		
	Итого:	0	0
	<b>Итого - уровень освоения образовательной программы</b>	0	0

5- полностью самостоятельно справляется с заданием (поставленной задачей), проявляет творчество и инициативу.

4 - самостоятельно справляется с заданием (поставленной задачей).

3 - справляется с задачей и выполняет просьбы и задания с незначительной помощью взрослого, требуется комментарий педагога.

2 - с поставленной задачей справляется только при помощи взрослого, требуется комментарий или показ педагога.

1 - с просьбой (заданием) не справляется даже при значительной помощи взрослого.

## Приложение 5 к ООП ДО. Индивидуально – образовательный маршрут ребенка с ОВЗ

на 20\_\_ – 20\_\_ учебный год

Ф. И ребенка: \_\_\_\_\_

Год рождения: \_\_\_\_\_

Группа: группа общеразвивающей / компенсирующей направленности (нужное подчеркнуть) для детей \_\_\_\_\_ возраста \_\_\_\_\_ лет

Общая цель работы по построению индивидуального коррекционно – развивающего маршрута:

- повышение уровня общего развития ребенка, восполнение пробелов предшествующего воспитания и обучения;
- индивидуальная работа по формированию предпосылок к УУД
- социально – личностное развитие ребенка и оказание ему необходимой коррекционно – педагогической помощи;
- коррекция отклонений в развитии познавательной деятельности и речи;

№ п/п	Индивидуальные показатели развития личности ребенка по пяти образовательным областям	Направление, область коррекционно – развивающей работы	Цели, методы и приемы коррекционно – развивающей работы	Динамика развития ребенка	
				Январь	Май
Учитель - логопед					
		1. Развитие словаря			
		2. Развитие грамматического строя речи			
		3. Развитие фонетико - фонематического строя речи			
		4. Работа над слоговой структурой слова			
		5. Развитие связной речи и речевого общения			
		6. Развитие мелкой моторики и зрительно-моторной координации.			
Педагог – психолог					
2		1. Развитие эмоциональной сферы.			
		2. Развитие коммуникативных умений.			
		3. Развитие волевой сферы			
		4. Развитие восприятия			

		5. Развитие памяти			
		6. Развитие внимания			
		7. Развитие воображения			
		8. Развитие интеллектуальной сферы			
Воспитатель					
3		ФЦКМ			
		ФЭМП			
		ХХЭР			
Музыкальный руководитель					
4					
5	Инструктор по физической культуре				

Рекомендации для родителей (законных представителей):

---



---



---



---

Рекомендации для дальнейшего индивидуального сопровождения ребенка:

---



---



---



---

Подпись родителей (законных представителей ребёнка \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

**Приложение 4 к ООП ДО. Дополнительная программа  
нравственно-патриотического воспитания дошкольников  
(3-7 лет) «Люблю свой край родной» (региональный  
компонент)**

Комитет по образованию администрации муниципального образования  
«Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
«МУРИНСКИЙ ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ №2»  
(МОБУ «СОШ «МУРИНСКИЙ ЦО №2»)

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2»  
протокол № 1 от 30 августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом  
МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2»  
от 30 августа 2023 г. № 409-о

Дополнительная программа  
нравственно-патриотического воспитания дошкольников

**«Люблю свой край родной»**

(региональный компонент)

Автор:

Зам. директора по ВР  
Доносиян Л.Л.

г. Мурино  
2023

## Оглавление

<b>I. Целевой раздел .....</b>	<b>465</b>
1.1. Пояснительная записка.....	465
1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	467
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы .....	468
1.4. Особенности осуществления образовательного процесса.....	470
1.5. Социокультурные условия .....	470
1.6. Планируемые результаты освоения Программы .....	470
<b>II. Содержательный раздел .....</b>	<b>474</b>
2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми по блокам.....	474
2.2. Интеграция нравственно-патриотического содержания программы с разными видами деятельности детей .....	476
2.3. Формы организации воспитания и обучения .....	478
2.4. Содержание образовательной деятельности с детьми 3 - 4 года .....	480
2.5. Содержание образовательной деятельности с детьми 4 – 5 лет .....	488
2.6. Содержание образовательной деятельности с детьми 5 – 6 лет .....	499
2.7. Содержание образовательной деятельности с детьми 6 – 7 лет .....	511
2.8. Способы поддержки детской инициативы .....	528
2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	529
<b>III. Организационный раздел .....</b>	<b>530</b>
3.1. Организация образовательного процесса .....	530
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	530
3.3. Обеспеченность учебно-методическими пособиями .....	532
<b>Приложение 1. Портрет выпускника дошкольного отделения.....</b>	<b>538</b>



# **I. Целевой раздел**

## **1.1. Пояснительная записка**

Коренные преобразования в стране конца XX — начале XXI веков, определившие крутой поворот в новейшей истории России, сопровождаются изменениями в социально-экономической, политической и духовной сферах общества и сознании граждан. Резко снизился воспитательный потенциал российской культуры, искусства, образования как важнейших факторов патриотизма. В периоды смены общественных формаций нарушается преемственность поколений в воспитании детей, и прежде всего в сфере передачи нравственного опыта, главных жизненных ценностей и установок. Ситуация в нашей стране не стала исключением. Современная семья серьезно озабочена образованием и развитием детей, формированием их здоровья; особенно важно заложить основы и нравственного здоровья.

Дошкольный возраст имеет потенциальные возможности для формирования высших социальных качеств, к которым относится и чувство патриотизма. В последнее время все большее распространение приобретает взгляд на патриотизм как важную ценность, интегрирующую не только социальный, но и духовно-нравственный, идеологический, культурно-исторический и другие компоненты.

Нравственно - патриотическое воспитание сегодня – одно из важнейших звеньев системы воспитательной работы. С воспитания чувства привязанности к родному детскому саду, родной улице, родной семье начинается формирование того фундамента, на котором будет вырастать более сложное образование – чувство любви к своему Отечеству.

Согласно федеральному государственному стандарту дошкольного образования познавательное развитие предполагает формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа. В дошкольном отделении МОБУ «СОШ «Муринский центр образования №2» ознакомление с окружающим миром осуществляется через традиции своей социокультурной среды – местные историко-культурные, национальные, географические, климатические особенности региона. При этом очень важно привить детям чувство любви к природным и культурным ценностям родного края, ибо именно на этой основе воспитывается патриотизм, чувство привязанности к своей малой и большой Родине.

В последнее время в немалой степени растеряны свои национальные традиции и ценностные ориентиры, забыты истоки русской народной культуры, то, что является сутью русского человека. Поэтому

сегодня актуальной является проблема сохранения нравственных и эстетических ценностей родной культуры и истории в дошкольном возрасте.

Дополнительная образовательная программа «Люблю свой край родной» разработана с учетом методических пособий:

- Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. / А.Я. Ветохина, З.С. Дмитриенко, Е.Н. Жигналь и др. – СПб.: «ООО издательство «Детство – пресс», 2018. – 192 с.
- Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. – М.: издательство «Скрипторий», 2017. – 104 с.
- Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. – М.: издательство «Скрипторий», 201. – 112 с.
- Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. – М.: издательство «Скрипторий», 2019. – 96 с.
- Формирование нравственных ценностей и патриотических чувств у детей 5-7 лет. Планирование. Комплексные познавательные занятия. / И.Н. Панасенкова. – Волгоград: Учитель. – 126 с.
- Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. / Г.Т. Алифанова. – СПб.: Паритет, 2019. – 288 с.
- Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга. / Т.Ю. Толкачева. – СПб.: «ООО издательство «Детство – пресс», 2018. – 304 с.
- Мурино. Хроника трех столетий. / Н.Я. Серебрякова – Изд. 4-е, доп. – Санкт – Петербург, 2018. – 544 с.
- Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая – средняя группы. Перспективное планирование, конспекты занятий, бесед. / И.А. Бойчук, Т.Н. Попущина. - 2020. - 352 с.
- Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Старшая группа. Перспективное планирование, конспекты бесед. / И.А. Бойчук. - 2020. - 432 с.
- Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Подготовительная к школе группа. Перспективное планирование, конспекты занятий, бесед. / И.А. Бойчук. - 2020. - 416 с.

Дополнительная образовательная программа «Люблю свой край родной» (далее Программа) разработана и утверждена МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2» (далее Учреждение) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и является частью основной образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа определяет комплекс основных характеристик:

- объем;
- содержание;
- планируемые результаты;
- особенности организации воспитательно-образовательного процесса.

Программа направлена на:

- формирование общей культуры,
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для позитивной социализации, приобщения к культурному наследию родного края, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на расширение развивающей образовательной среды как условия социализации и индивидуализации детей.

Программа может корректироваться в связи с:

- актуальными интересами воспитанников;
- образовательными запросами родителей;
- расширением межсетевое взаимодействия;
- результатами апробации Программы и др.

## **1.2. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель Программы** – Формирование духовности, нравственно-патриотических чувств, приобщение дошкольников к культурному наследию родного края, развитие содержательного партнерства детей и взрослых (педагогов-родителей-представителей других социальных партнеров).

**Задачи:**

1. Воспитывать у детей чувство любви, привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу, Родине.

2. Формировать первичные представления детей об истории русской народной культуры, о малой Родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа.
3. Развивать интерес к родному городу и краю, достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего; способность чувствовать красоту малой Родины и эмоционально откликаться на нее.
4. Развивать интерес к русским традициям и промыслам.
5. Формировать элементарные знания о правах человека.
6. Развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость у дошкольников.
7. Развивать общение и активное взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками на основе общих дел; стремление участвовать в социально-значимых событиях, акциях, праздниках.
8. Воспитывать уважение к традициям и ценностям нашего народа, чувство гордости за военные победы и трудовые достижения соотечественников и земляков.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа разработана в соответствии со следующими принципами, которые позволяют эффективно реализовать поставленные цель и задачи.

Принципы	Педагогические ориентиры коллектива
Краеведческий (региональный) принцип	Всестороннее использование краеведческих сведений и источников в организации образовательной работы с детьми.
Принцип энциклопедической научности	Включение в Программу достоверных фактов и явлений, показ их во взаимосвязях, в их существенных проявлениях.
Культурологический принцип	Учёт условий места и времени, в которых родился и живет ребенок, специфики его ближайшего окружения и исторического прошлого страны, региона, города, основных ценностных ориентаций народа, этноса. Приобщение ребенка к социально-культурному опыту поколений через организацию различных культурных практик.
Комплексно-тематический принцип	Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы», что обеспечит целостное представление детей об окружающем мире. Организация подачи информации дошкольникам через разные каналы восприятия: зрительный, слуховой, кинестетический.
Принцип наглядности	Учет ведущей роли наглядно-образного и

Принципы	Педагогические ориентиры коллектива
	<p>наглядно-действенного мышления ребенка в процессе обучения, привлечение сенсорного восприятия, наблюдения.</p> <p>Использование разнообразных видов наглядности, том числе, ИКТ.</p>
Принцип развивающего, проблемного обучения	<p>Ориентация на зону ближайшего развития ребенка; на развитие его интегративных качеств.</p> <p>Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.</p> <p>Организация познавательной деятельности на основе решения ребенком широкого круга проблемно-игровых задач (развивающие игры, проблемно-игровые ситуации, творческие задания), побуждающих ребенка занять позицию субъекта деятельности.</p> <p>Организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.</p> <p>Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми.</p> <p>Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.</p>
Принцип интеграции	<p>Учет целостности восприятия ребенка-дошкольника.</p> <p>Построение образовательного процесса с учетом интеграции (связанности, взаимопроникновения, взаимодействия) содержания разных образовательных областей и специфических видов деятельности, обеспечивающих целостность образовательного процесса.</p> <p>Ориентир на формирование интегративных качеств личности ребенка как результат дошкольного образования.</p> <p>Интеграция деятельности специалистов учреждения и других социальных институтов города в рамках реализации Программы.</p>
Принцип самореализации	<p>Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.</p> <p>Поддержка развития индивидуальности; субъектного опыта ребёнка, в котором он является творцом собственной деятельности (определяет и реализует собственные цели, берет ответственность за результат).</p> <p>Учет индивидуального опыта, возраста, пола, интересов ребенка, особенностей развития познавательной и эмоциональной сферы.</p> <p>Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, общения</p>

Принципы	Педагогические ориентиры коллектива
	обеспечивающих разностороннее развитие ребёнка.
Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых	Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Субъектная (партнерская, равноправная) позиция взрослого и ребенка (не «над», а рядом, вместе). Диалогическое (а не монологическое) общение взрослого с детьми. Партнерская форма организации образовательной деятельности (возможность свободного размещения, перемещения, общения детей и др.). Продуктивное взаимодействие (сотрудничество, сотворчество, «созидание продукта») ребенка с взрослыми и сверстниками. Создание обстановки психологического комфорта, педагогическая поддержка и положительная оценка достижений.
Принцип единства с семьей и социумом	Единство и согласованность действий всех участников воспитательного процесса для оптимального развивающего влияния на детей. Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность, в общие дела с детьми, педагогами, представителями других социальных институтов города.

#### **1.4. Особенности осуществления образовательного процесса**

Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников предназначена для реализации вариативной части (регионального компонента) Основной образовательной программы дошкольного образования МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2» с детьми 3 – 7 лет. Срок реализации программы - четыре года.

#### **1.5. Социокультурные условия**

Уникальность социокультурных условий региона - территориальная близость исторически-значимых памятников русской культуры в Санкт-Петербурге, историческая значимость приладожских земель позволяет включить в содержание Программы вопросы истории и культуры русского народа, родного города Мурино, города Санкт-Петербурга, Всеволожского района, Ленинградской области.

#### **1.6. Планируемые результаты освоения Программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо

ответственности за результат делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают определение результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры реализации Программы представляют собой характеристики возможных достижений воспитанников. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- решения задач формирования Программы;
- анализа профессиональной деятельности;
- изучения характеристик образования детей в возрасте от 3 до 7 лет;
- информирования родителей (законных представителей) относительно целей Программы.

Планируемые результаты освоения программы

*В младшем дошкольном возрасте 3-4 года:*

- Ребенок проявляет интерес к явлениям общественной жизни: к семье, детскому саду, труду взрослых. Проявляет привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру.
- Способен понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».
- Проявляет интерес к другим детям, способен бесконфликтно играть рядом с ними; доброжелательный, проявляет сочувствие, доброту.
- Стремится быть опрятным.
- Проявляет интерес к физической активности.
- Соблюдает элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
- Эмоционально положительно отзывается на предложение прослушать произведения детских фольклорных жанров.
- Узнает содержание произведений русского народного творчества по иллюстрациям и знакомым текстам.
- Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание услышанного.
- Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе произведений русского народного творчества (рисует, участвует в словесных играх, в играх - драматизациях).

*В младшем дошкольном возрасте 4-5 лет:*

- Ребенок эмоционально отзывчив на чужую боль и радость.
- Любит семью, детский сад, уважительно относится к труду взрослых: имеет представление о родственниках в семье, о социуме.
- Проявляет личное отношение к соблюдению моральных норм.
- Усвоил навыки вежливого общения со взрослыми и сверстниками.
- Ребенок легко включается в процесс восприятия русских народных произведений, произведений детского фольклора: охотно обсуждает их, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев.
- Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица.
- Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки. С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов.

*В старшем дошкольном возрасте 5-6 лет:*

- У ребенка сформировано доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым.
- Способен взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
- Способен оценивать свои поступки и поступки других.
- Имеет представление о своей стране, родном крае, испытывает чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
- Принимает и уважает ценности семьи и общества; правдивый и искренний; способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку;
- Проявляет ответственность за свои действия и поведение;
- Владеет основными навыками личной и общественной гигиены, стремится соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.



- Проявляет трудолюбие и субъектность при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
- Обнаруживает избирательное отношение к различным видам и жанрам русского искусства; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.
- Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов.
- Активно и творчески проявляет себя в разных видах музыкальной и художественной деятельности, в театрализованных играх и играх-драматизациях.

#### **На этапе завершения освоения образовательной программы ребенок к 7/8-ми годам**

- Проявляет устойчивый интерес, любознательность к прошлому и настоящему страны, родного края, города, поселка;
- Обладает начальными знаниями о социальном мире, в котором живёт; элементарными представлениями о русской народной культуре, об истории малой Родины и Отечества, о социокультурных ценностях нашего народа.
- Хорошо ориентируется в ближайшем окружении; может следовать социальным нормам и правилам поведения во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения в городе.
- Проявляет начало социальной активности: с желанием участвует в социально- значимых событиях, переживает эмоции, связанные с героическим прошлым военных лет и подвигами соотечественников и земляков, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.
- Отражает свои впечатления о прошлом и настоящем страны, родного края, города в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх и т. д.).
- С интересом включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание выставок, связанные с познанием малой Родины.

Качество эффективности реализации Программы также определяется развитием компетенций взрослых - педагогов и родителей.

### **Родители:**

- Осознают ценность традиции доверительного общения с детьми, совместного проживания значимых событий, совместной деятельности и совместной радости.
- Активно включаются в образовательную деятельность, в том числе посредством участия в проектах, акциях, праздниках краеведческого содержания.

### **Педагоги:**

- С интересом включаются в познавательную деятельность по вопросам краеведения.
- Апробируют нравственно-патриотическое содержание современных педагогических технологий (технологии проектной деятельности, игровые, информационно-коммуникативные технологии, педагогика сотрудничества); новые формы взаимодействия участников образовательного процесса.

## **Портрет выпускника дошкольного отделения Приложение 1**

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми по блокам**

«Родная семья»
Мир ребёнка начинается с его семьи, впервые он осознаёт себя человеком – членом семейного сообщества. В рамках этого блока дети получают знания о своём ближайшем окружении, семье, у них воспитываются гуманные отношения к своим близким, уточняются представления детей о семейных историях, традициях.
«Родной край»
Дети получают краеведческие сведения о родном крае, поселке, об истории его возникновения, его достопримечательностях, промышленности, видах транспорта, зданиях и учреждениях, трудовой деятельности людей, деятелях культуры, знаменитых земляках. Воспитывается гордость за свою малую родину, желание сделать её лучше.
«Родная природа»
Любовь к родной природе – одно из проявлений патриотизма. При ознакомлении с природой дети получают сначала сведения о природе участка детского сада, затем краеведческие сведения о природе и наконец общие географические сведения о России, природе родного края, реках, растениях лекарственных травах, животном мире. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно, желание больше узнать о родной природе.
«Родная культура»
Очень важно привить детям чувство любви и уважения к культурным ценностям и

традициям русского народа. На занятиях этого блока дети знакомятся с устным народным творчеством: сказками, былинами, потешками, праздниками и обрядами, народным декоративно-прикладным искусством. Формируется общее представление о народной культуре, её богатстве и красоте, учат детей любить и ценить народную мудрость, гармонию жизни.

«Родная страна»

На занятиях этого блока дети получают географические сведения о территории России. знакомятся с государственными символами города Мурино, Всеволожского района, Ленинградской области, города Санкт-Петербурга. Расширяют представления о значении государственных символов России. Воспитывается уважительное отношение к гербу, флагу, гимну РФ. Дети знакомятся со знаменитыми горожанами, россиянами. Формируются представления о том, что Россия - многонациональная страна с самобытными, равноправными культурами, формируются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своей стране, её культуре, осознание личной причастности к жизни Родины.

Содержание блоков реализуется параллельно, с учетом календарных дат, сезонных изменений. Различия содержания в программе на каждом возрастном этапе связаны с расширением пространства района – от своего дома, микрорайона к пространству района и региона в целом как части большой страны. Представляет целостную картину района в аспекте существования в определенной природной среде (естественной и созданной людьми), особенностей архитектурного, транспортного, социального устройства района, характера занятий его жителей и культурных традиций, отражённых в праздниках, выставках, музейных собраниях и др. К содержанию блоков обращаются в каждой последующей возрастной группе дошкольного возраста, обеспечивая преемственность содержания.

Освоение содержания программы охватывает разные стороны деятельности ребенка, и отвечает идее интегративного подхода, реализуя нравственно-патриотическое содержание, а аспекте пяти образовательных областей, в соответствии с требованиями ФГОС ДО: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Интегративный подход к организации образовательного процесса диктует создание гибкого, разнообразного образовательного пространства, организованного на разных уровнях - «внутреннем», в условиях дошкольного отделения, и «внешнем», в пространстве различных природных объектов (парки, заказники, водоемы и пр.) социальные учреждения (магазин, почта, Управление МЧС по Ленинградской области, расположенное в Г.Мурино ул. Оборонная, 51 пр.), объектов культуры: библиотека, музеи, Муринский МКУ

Муниципальных услуг, МБУ «Редакция газеты «Муринская панорама», Совет ветеранов г. Мурино и др.

## **2.2 Интеграция нравственно-патриотического содержания программы с разными видами деятельности детей**

Реализация программы по нравственно-патриотическому воспитанию предполагает интегрированный подход – включение содержания программы во все виды детской деятельности: игровую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, изобразительную, конструирование, элементарный бытовой труд, музыкальную, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательную деятельность. При этом использование принципа интеграции позволяет в полной мере решать задачи умственного, нравственного и эстетического воспитания в разнообразных видах детской деятельности.

Виды деятельности детей	Интеграция нравственно-патриотического содержания
Игровая	Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах: дидактические, сюжетно-дидактические игры, игры-путешествия, игры-викторины, игровые проблемные ситуации краеведческого содержания, народные подвижные игры, игры-инсценировки и др.
Коммуникативная	Накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, достопримечательностях родного города и г. СПб. Накопления опыта общения с разными взрослыми в ходе экскурсий, тематических встреч и др. Придумывание сказок и историй о родном крае. Обсуждение профессий родителей и составление рассказов о них.
Познавательно - исследовательская	Экскурсии в музеи, на предприятия города; целевые прогулки к достопримечательностям города. Участие в проектно-исследовательской деятельности, продуктом которой являются альбомы, книжки-малышки о малой родине; создание карт поселка, макетов; составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование открыток, символов, значков; ведение дневников наблюдений.
Изобразительная деятельность	Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе знакомства с произведениями живописи, повествующими о жизни города, страны; народно-прикладным искусством. Отражение впечатлений о прошлом и настоящем страны, родного края в изобразительной и продуктивной деятельности. Творческие мастерские и организация тематических выставок.
Конструирование	Знакомство с архитектурой родного города и отражение

Виды деятельности детей	Интеграция нравственно-патриотического содержания впечатлений в конструктивной деятельности.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о России, малой Родине; русского фольклора.
Элементарный бытовой труд	Участие с родителями в социально значимых трудовых и патриотических акциях: «Чистый город», «Кормушки для пернатых», «Бессмертный полк» и др.
Музыкальная деятельность	Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе знакомства с музыкальными произведениями о России, малой Родине; музыкальным фольклором. Музыкальные праздники.
Двигательная деятельность	Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу, обеспечивающих двигательную активность. Спортивные праздники, соревнования и эстафеты Народные игротеки.

### **2.3. Формы организации воспитания и обучения**

Весь материал систематизирован и представлен в виде перспективных планов и конспектов. Работа по каждой теме совпадает с лексической темой недели дошкольного отделения и итоговым событием, - и расширяет ее образовательное содержание. Работа по каждой теме включает проектно-исследовательскую деятельность, беседы, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, виртуальные экскурсии, экскурсии выходного дня, квест-игры, игры-беседы, игры-инсценировки, развлечения (образовательные досуги). Формы проведения мероприятий могут варьироваться в зависимости от цели и индивидуально-возрастных особенностей участников образовательного процесса.

Разные виды детских проектов (исследовательских, творческих, детско-родительских) как ведущая форма освоения содержания обеспечивает высокую исследовательскую, продуктивную активность детей, развивает самостоятельность дошкольников, способствует развитию у детей разнообразных индивидуальных интересов, возможности выбора деятельности, способствует накоплению опыта взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

Блоки и тематика каждого блока реализуются через комплекс различных форм деятельности детей совместно со взрослыми (педагогами, родителями, внешними партнерами).

В программе, как основная и приоритетная форма и метод в образовании дошкольников представлена игра. Осваивая нравственно-патриотическое содержание, дети совершают реальные и виртуальные, посредством мультимедийных презентаций, «игры-путешествия» по микрорайону, району, области и пр., включаются в игры с макетом—«история на столе», заглядывают в «окошко прошлого» в ходе виртуальных путешествий.

Особый интерес представляют квест-игры, позволяющие детям активно действовать в естественном пространстве: улицы, микрорайона, лесной опушки, экологического парка музейной усадьбы и пр. Выступая в роли «сыщиков» дети, совместно с педагогами, родителями, готовятся к игре, подготавливают «набор исследователя», карты, блокноты, папки для фиксации найденного, инструменты для наблюдений - лупы, бинокли, на основе легенды игры, двигаясь по карте по станциям и решая разные загадки, выполняя задания, собирают части (картинки, пазлы), позволяющие отгадать основную загадку игры: например «Найти следы...», расколдовать героя - в

лесу, парке, городе, или отыскать ключ от микрорайона, «потерянный главным Архитектором», чтобы вернуть спокойствие и благополучие его жителям.

Для более эффективной организации сотворчества детей и взрослых на нравственно-патриотическом содержании предлагается форма семейного клуба. В ходе экскурсий выходного дня, которые проходят на территории различных природных и культурных объектов города и района (исторического района Мурино – Мурино – Медвежка, Графский пруд, музей ретро автомобилей и мотоциклов, городская библиотека и др.) создаются условия, когда дети могут непосредственно знакомиться с удаленными интересными местами края, возникают совместные интересы родителей и детей по изучению наследия края, организации продуктивного творчества (фотовыставок, гербариев, поделок, семейных газет, участия в совместных играх на краеведческом материале.

Творческая - мастерская - форма организации художественно-творческой деятельности и проектной деятельности дошкольников для отражения впечатлений в различных художественных продуктах.

#### 2.4. Содержание образовательной деятельности с детьми 3 - 4 года

Нравственно- патриотическое воспитание ребенка – сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств. Чувство Родины начинает формироваться у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям – к матери, отцу, бабушке, дедушке; с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущены через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

Интерес и любовь к родному краю начинается с ближайшего окружения - со знакомства с детским садом, своей улицей, городом, со страной, ее столицей и символами.

#### Содержание образовательной деятельности с детьми 3 - 4 года

Месяц	Тема	Программное содержание деятельности с детьми 3 - 4 года	Образовательные ситуации
Сентябрь Родная семья	«Здравствуй, детский сад!»	Развитие представлений о мире и о себе. «Наш детский сад» Познакомить детей с работниками детского сада. Творческая игра «Знакомство с трудом работников детского сада (повар, няня, медсестра, прачка)». Воспитывать уважение к труду взрослых; вызвать интерес к труду работников прачечной; продолжать формировать культурно-гигиенические навыки.	Экскурсия по дошкольному отделению. Аппликация «Развесим белье» (наклеивание готовых деталей (одежда) на горизонтальную линию (веревка))
	«Наша группа»	Развитие представлений о мире и о себе «Наша группа» Познакомить детей с правилом «Каждой вещи – свое место». Выяснить, знают ли дети расположение игрушек и вещей в группе, необходимых для самостоятельной деятельности. Учить детей благополучно выходить из конфликтных ситуаций. Знакомить с правилами безопасного обращения с игрушками. Воспитывать бережное отношение к	Игра-беседа «Каждой вещи – свое место» Аппликация «Разложи по полочкам» Аппликация «Накроем стол» (сервировка стола). Оформление альбома «Мои друзья» Коллективная работа «Дерево ладошек, дерево дружбы» Дидактическая игра «Не поделили игрушку»



Месяц	Тема	Программное содержание деятельности с детьми 3 - 4 года	Образовательные ситуации
		игрушкам. Развивать умения играть, использовать игрушки по прямому назначению.	
Октябрь Родной край	«Дорога в детский сад»	Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).	Беседа «Правила дорожного движения» Рассматривание альбома Д/и «Воробышки и автомобиль», «Светофор», «Четвертый лишний», «Наша улица», «Красный, желтый, зеленый»
	«Мой край родной»	Познакомить детей с понятием «малая родина», воспитывать любовь к малой родине. Формировать понятие «город», высокий – низкий дом, улица. Воспитывать любовь к городу, формировать знания о городе Мурино, о Медвежке (ее достопримечательностях, знакомство с памятником медведям).	Игра-беседа «Моя малая родина» Д/и «Кто где живет» Аппликация «Дома» Досуг «Путешествие на поезде» Д/и «Мы по Мурино идем, звонко песенку поем» Разучивание песни «Самолет»
	«Природа родного края»	Воспитывать бережное отношение к природе. Собирать и рассматривать осеннюю листву. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдение за погодой.	Экскурсия выходного дня в городской парк, к мосту через Охту, акция совместно с родителями «Сделаем кормушку - поможем птицам»; покормим уток.
	Наши воспитатели	Формировать представления о труде воспитателя, расширять кругозор детей, воспитывать уважение к труду и желание быть послушными, воспитанными.	Беседа «Мой воспитатель» Беседа о труде взрослых Д/и дорисуй картинку «Мой любимый воспитатель» Аппликация «Подарок воспитателю»
Ноябрь Родная природа	Полезные овощи	Расширять представления детей об осени как времени сбора урожая. Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи и фрукты. Продолжать	Беседа «Овощи с огорода» Д/и «Чудесный мешочек» Дидактическая игра

Месяц	Тема	Программное содержание деятельности с детьми 3 - 4 года	Образовательные ситуации
		знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.	«Что сажают в огороде» Подвижная игра: «Огород» Театрализация: сказка «Репка»
	Животный мир России	Познакомить с природой нашей страны: рассказать о природе средней полосы России; о природе Сибири, о тайге; формировать умение слушать и отвечать на вопросы; воспитывать у детей интерес к природе родной страны, желание больше узнать о ней.	Беседа «Как животные родного края к зиме готовятся» Рассматривание иллюстраций, слайдов Д/и «Лисичка и зайчики» «У медведя во бору»
	Домашние животные	Знакомить детей с русским фольклором: потешками, песнями, играми, развивать речь, память, познавательную и двигательную активность. Воспитывать любовь к животным.	Игра-развлечение «Кот Вася» Ознакомление с художественной литературой и развитие речи «Почему плакал котенок» Музыкальное развитие, театрализация «На бабушкином дворе»
	«Я и моя семья»	Формировать представление о семье, о том, что никто не должен разлучать ребенка с родными. Вызвать желание говорить о своих близких, называть их имена. Ознакомление с художественной литературой и развитие речи.	Игра-беседа «Я люблю маму и папу» Чтение сказок Л. Толстого «Три медведя, «Волк и семеро козлят» Рисование «Моя семья». Аппликация «Моя семья» (фотоколлаж совместно с родителями).
	Мама - солнышко	Формировать представления детей о семье; закреплять умение определять наименования родственных отношений между близкими членами семьи; воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи. Ознакомление с художественной литературой и развитие речи. Народные подвижные игры.	Дидактическая игра «В гостях у куклы Антоши» Чтение сказок «Три медведя, «Волк и семеро козлят», «Репка» Рисование «Мама, папа, я – наша дружная семья» Художественное

Месяц	Тема	Программное содержание деятельности с детьми 3 - 4 года	Образовательные ситуации
		Развлечение «День матери».	конструирование «Мой брат (сестра)» Музыкальное развитие «В гостях у Бабушки-Загадушки» Совместно с родителями изготовление альбомов «Моя семья»
Декабрь Родная природа	«Природа Севера России»	Развитие представлений о мире и о себе. Формировать элементарные представления о животных севера (белый медведь, пингвин). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.	Путешествие по разноцветной земле «Природа и жизнь людей на Севере». Аппликация «Украсим платье девочки»
	«Русская зима»	Познакомить детей с природой родного города Мурино, Ленинградской области, дать представление о хвойном лесе, его обитателях; формировать диалогическую речь детей, обогащать словарный запас; воспитывать любовь, интерес, бережное отношение к природе. Ознакомление с художественной литературой и развитие речи.	Путешествие по разноцветной земле «В хвойном лесу» Чтение стихотворения «Ёлочка» Рисование «Ель» Аппликация «Шишки на ели» «Лепка «Ёлочка». Художественное конструирование «Посадим ели в нашем лесу», «Поздняя осень»
	«Почта России»	Формировать представления детей о почтовой службе. Расширить представления о письме, открытке, почтовом ящике. Познакомить с понятиями «адрес», «конверт», «марка», «посылка», профессией почтальон.	Виртуальная экскурсия по почтовому отделению. Экскурсия выходного дня «Почта России» Рисование «Открытка Деду Морозу» Лепка «Новогодние игрушки» Аппликация «Новогодняя елка»
Январь Родная культура	«Традиции в доме»	Знакомство с семейными традициями и праздниками. Чтение поговорок и пословиц о семье и о родном доме. Знакомство детей с предметами старинного русского быта – печью, прялкой, веретеном, рассматривание элементов росписи, используемой в	Игровые действия в мини-музее. Музыкальное развитие, театрализация потешек, народные игры и забавы Досуг «Рождественские

Месяц	Тема	Программное содержание деятельности с детьми 3 - 4 года	Образовательные ситуации
		украшения прялки, кувшинов.	посиделки»
	«Народные игрушки»	Формировать знания о культуре русского народа (устное народное творчество, народно-прикладное искусство). Сформировать представления о народной игрушке и русском народном фольклоре: знакомить детей с деревянными (богородскими) и глиняными (филимоновскими) игрушками, потешками; воспитывать уважительное отношение к народным мастерам.	Игра-развлечение «Вот так конь!» Музыкальное развитие «Игрушки» Лепка народных игрушек (по усмотрению воспитателя). Творческая мастерская – изготовление куклы «пеленашки»
	«Наша группа»	Развитие представлений о мире и о себе «Наша группа» Сформировать бережное отношение к вещам, умения и навыки обращения с игрушкой, называть действия развернуто.	Игра-беседа «Я берегу игрушки и одежду» Музыкальное развитие «Какая игрушка тебе нравится?» Чтение «Непослушные вещи» (по югославской народной шутке) Мытье игрушек и стирка кукольного белья.
Февраль Родная страна	«Русский фольклор»	Развитие представлений о мире и о себе «Наша группа» Продолжать знакомить детей с русским фольклором, развивать речь, артистичность. Формировать у детей понятие о русском народном фольклоре: песнях, играх, потешках; развивать связную речь, мелкую моторику рук, учить соотносить действия со словами; воспитывать любовь к устному народному творчеству.	Игра-посиделки «Ладушки в гостях у бабушки» Музыкальное развитие «В гостях у Бабушки-Загадушки» Лепка «Орешки для белочки», «Калачи». Аппликация «Сапожки» (украшение)
	«Наша армия»	Формировать патриотические чувства, обогащать знания детей. Дать понятие о празднике — День защитника Отечества, воспитывать чувство гордости за наших славных воинов — летчиков.	Беседа «Летят самолеты» Художественное конструирование. Воздушный транспорт «Самолет», «Вертолет». Чтение стихотворений А. Барто «Самолет», С. Михалкова «А что у вас?»

Месяц	Тема	Программное содержание деятельности с детьми 3 - 4 года	Образовательные ситуации
			Музыкальное развитие разучивание песни «Я хочу на самолете полететь» Изготовление самолетов (оригами)
	Сильные и ловкие	Развитие представлений о мире и о себе «Мальчики и девочки» Ознакомление с художественной литературой и развитие речи. Формировать патриотические чувства, обогащать знания детей. Способствовать формированию мужских качеств: сила, ловкость, быстрота.	Чтение стихотворений А. Барто Беседа «Маленький капитан» Игра-соревнование «Сильные и ловкие» Аппликация «Самолет», «Танк» Совместное конструирование «Корабль».
Март Родная семья	«Мой край родной»	Знакомство детей с играми, занятиями, игрушками на Руси. Беседа о мамах - воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к женщине-матери, стремление помогать ей. Образовательные ситуации и события: дидактические игры. «Что в лесу нашли», «Кто, где живет», «Кто лишний»; изготовление альбома с иллюстрациями и картинками «Растения, животные родного края»; народные игротеки.	Беседа о флоре и фауне г. Мурино - дать представление о растительном и животном мире. Рассматривание фотографий с растениями и животными. Экскурсия «Деревья городского парка» Выставка рисунков «Портрет мамы». Концерт для мам, бабушек и сестричек. Изготовление подарков для мам, бабушек.
	«Праздник бабушек и мам»	Развитие представлений о мире и о себе «Знакомство с эмоциями» и «Мои друзья» Формировать у детей чуткое отношение к близким людям, окружающему миру.	Этюд «Утреннее фото» Музыкальное воспитание, театрализация «В гости к солнышку» Аппликация «Подарок для мамы и бабушки»
	«У каждого своя семья»	Формировать представления о семье на примере семьи Петушка; показать заботу родителей о своих детях; воспитывать любовь к родному языку, знакомить детей с фольклорными произведениями.	Игра-драматизация «Петушок в его семья» Конструирование по схеме «Построим домики для цыплят». Лепка «Зернышки для Петушка и его семьи»

Месяц	Тема	Программное содержание деятельности с детьми 3 - 4 года	Образовательные ситуации
	«В гости к Солнышку»	Знакомство детей с народными календарно-обрядовыми праздниками; народными играми, забавами, традициями, народной куклой Масленицей, народным фольклором.	Образовательные ситуации и события: праздник «Масленица»; народные игротеки; творческая мастерская по изготовлению народных кукол, украшению блинов; чаепитие «Народные посиделки».
	«Наши дела» и «Наш день»	Развитие представлений о мире и о себе «Наши дела» и «Наш день» Воспитывать умение самостоятельно и опрятно есть; спокойно сидеть за столом, соблюдая правильную позу, правильно держать ложку между указательным и средним пальцами, придерживая сверху большим; набирать в ложку немного еды, есть с широкого края, бесшумно, пользоваться во время еды салфеткой, прикладывая ее к губам.	Игра «Мы едим» Конструирование «Стол и стул». Лепка «Чашка, ложка и тарелка»
Апрель Родная страна	«Мурино в летописи русского государства»	Вызвать интерес к истории возникновения России, г. Мурино. Дать конкретные знания о зарождении Русского государства, воспитывать желание знать, как можно больше о своей Родине. Водоемы города Мурино и их обитатели. Образовательные ситуации и события: Рассматривание карты освоения Приладожских земель в патриотическом уголке, в книге Натальи Серебряковой «История трёх столетий» о зарождении Муринских земель, об их основателях.	Создание альбома «Растения родного края», педагоги совместно с родителями: выпуск «Красная книга растений Ленинградской области» (видео вариант). Д/и «Я скажу, а ты дополни» (на формирование уважительного отношения к флоре и фауне родного края). Д/и «Запрещающие знаки».
Май Родная страна	«Защитники земли русской»	Встреча с ветеранами ВОВ на празднике посвященному Дню Победы, слушание рассказов о войне, вручение «фронтowych» писем в треугольниках.	Экскурсия в краеведческий музей в зал боевой Славы – расширение знаний о подвигах в годы

Месяц	Тема	Программное содержание деятельности с детьми 3 - 4 года	Образовательные ситуации
		Образовательные ситуации и события: совместное с родителями шествие к памятнику погибших в ВОВ, в музей; создание временной экспозиции и презентация творческих работ детей и родителей «Никто не забыт и ничто не забыто»;	войны. совместно с родителями сбор материала о героях своей семьи (ветеранов войны, участников трудового фронта); изготовление альбома «По страницам памяти» о ветеранах родного края.

## 2.5. Содержание образовательной деятельности с детьми 4 – 5 лет

Месяц	Тема	Программное содержание деятельности с детьми 4 – 5 лет	Образовательные ситуации
Сентябрь Родная семья	Кто работает в детском саду.	Развитие представлений о мире и о себе. «Наш детский сад» Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка, (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, прачка, медсестра, дворник). Воспитывать уважение к труду взрослых; формировать интерес к труду работников дошкольного отделения; продолжать формировать культурно-гигиенические навыки.	Экскурсия по дошкольному отделению. Творческая игра «Знакомство Рисование «Наши воспитатели» Выставка детского творчества на тему «Наш любимый детский сад» Досуг выходного дня: 5 сентября – День города Мурино», праздничные мероприятия на площадках города.
	«Наша группа»	Формировать представление у детей о праве выбора игрушки, не забывая о таком же праве других детей. Формировать умение и навык правильной просьбы, представление о возможности уступать другим детям. Продолжать учить детей благополучно выходить из конфликтных ситуаций. Знакомить с правилами безопасного обращения с игрушками. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Игра-беседа «Я беру игрушку» Чтение стихотворения Э. Мошковской «Жадина. Лепка «Моя любимая игрушка» Коллективная работа «Дерево ладошек, дерево дружбы» Дидактическая игра «Не поделили игрушку»
	Моя семья	Обогащение социальных представлений о себе и о людях: Особенности внешнего вида, различия и сходства во внешности со сверстниками и родителями;	Герб моей семьи Фото выставка «Моя здоровая семья» Коллективная работа на тему «Правильное питание», «Я расту здоровым»



Месяц	Тема	Программное содержание деятельности с детьми 4 – 5 лет	Образовательные ситуации
		Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Расширение представлений детей о своей семье. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, воспитывать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам. Закрепление знания детьми своих имени, фамилии, возраста. Развитие представлений детей о своем внешнем облике.	
	Мои друзья	Формировать представления о труде воспитателя, расширять кругозор детей, воспитывать уважение к труду и желание быть послушными, воспитанными	Беседа «Мой воспитатель» Беседа о труде взрослых Творческая выставка детских рисунков «Мой любимый воспитатель» Аппликация «Подарок воспитателю»
Октябрь Родной край	«Осень в Мурино»	Развитие представлений о мире и о себе. Формировать представление о величине России, воспитывать любовь к родной стране. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Формировать элементарные экологические представления. Игра-развлечение «Осенины» Знакомить детей с русскими народными праздниками; с традицией празднования Осенин: уточнить знания детей об осени, домашних животных; формировать монологическую речь детей, воспитывать бережное, заботливое отношение к животным	Игра-беседа «Родная страна» Просмотр видеофильма «Города России» Художественное конструирование «Мой город» Экскурсия выходного дня в городской парк Сбор семян растений. Фотовыставка «Природа осеннего города Мурино»
	«Дорога в детский	Продолжать формировать	Игра-путешествие

Месяц	Тема	Программное содержание деятельности с детьми 4 – 5 лет	Образовательные ситуации
	сад»	понятие «город», воспитывать любовь к городу, формировать знания о городе Мурино, о Медвежке (ее достопримечательностях, памятником медведям), о современном районе Западное Мурино, о соседстве с городом Санкт- Петербург. Обратить внимание детей на яблоневые сады города Мурино.	«Мой город» Аппликация «Дома» Рисование «Дорожки в парке» Конструирование: Строительство улицы города. Художественное конструирование: «По нашей улице едут автобусы» Народные подвижные игры
	«Природа родного края»	Воспитывать чувство любви к природе и чувство ответственности за природу родного края, воспевать красоту природы родного края. Знакомить детей с богатством прилегающих лесов (грибные, ягодные места)	Рассматривание репродукций картин русских художников «Пейзажи России». Чтение стихотворений русских поэтов. Экскурсия выходного дня в городской парк, к мосту через Охту, совместно с родителями акция «Сделаем кормушку - поможем птицам». Экскурсии выходного дня в Токсовский зубровник. Художественное конструирование «Русское поле».
Ноябрь Родная природа	«Животный мир России»	Развитие представлений о мире и о себе. Продолжать формировать у детей понятие «Россия»; Формировать знания детей о природе России, вызвать чувство восхищения красотой русской природы Познакомить с природой нашей страны: рассказать о природе средней полосы России; о природе Сибири, о тайге; формировать умение слушать и отвечать на вопросы; воспитывать у детей интерес к природе родной страны, желание больше	Беседа «Я люблю тебя, Россия» Рассматривание репродукций картин русских художников «Пейзажи России», слайдов. Чтение стихотворений русских поэтов Аппликация «Флаг России» Образовательное событие «Дружат люди на планете» (4 ноября – День народного единства)

Месяц	Тема	Программное содержание деятельности с детьми 4 – 5 лет	Образовательные ситуации
		узнать о ней.	
	Русский фольклор	Знакомить детей с русским народным фольклором: потешками, песнями, играми, развивать речь, память, познавательную и двигательную активность. Воспитывать любовь к животным.	Ознакомление с художественной литературой и развитие речи Театрализация сказки «Петушок и бобовое зернышко» Музыкальное развитие, театрализация «На бабушкином дворе», «Теремок»
	«Я и моя семья»	Беседа «Наша дружная семья» (с элементами художественного конструирования) Продолжать формировать представление детей о семье, о доброжелательных отношениях родных людей, знакомить с правами ребенка в современном обществе. Беседа «Права ребенка» (20 ноября – Всемирный день детей) Ознакомление с художественной литературой и развитие речи.	Оформление книжек-малышек «Права ребёнка» Образовательное событие «Я пока ещё расту» Драматизация сказки Л. Толстого «Три медведя», «Волк и семеро козлят», «Два жадных медвежонка». Чтение стихотворений о маме, бабушке. Чтение рассказа Д.Габе «Моя семья» Детско-родительские творческие проекты «Семейное дерево» «Герб нашей семьи». Оформление фотоальбома «Моя дружная семья»
	Мама-солнышко	Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи. Ознакомление с художественной литературой и развитие речи. Народные подвижные игры. Тематический досуг «День матери» (Последнее воскресенье ноября - День матери);	Рисование «Мама, папа, я – наша дружная семья» Художественное конструирование «Мой брат (сестра)» Чтение, беседа по сказке «Красная шапочка» Музыкальное развитие «В гостях у Бабушки-Загадушки»
Декабрь Родная	«Природа Севера России»	Развитие представлений о мире и о себе «Назови	Путешествие по разноцветной земле

Месяц	Тема	Программное содержание деятельности с детьми 4 – 5 лет	Образовательные ситуации
природа		животных Севера» Продолжать формировать у детей знания об особенностях природы Севера, его животном и растительном мире; обогащать словарный запас детей, формировать диалогическую и монологическую речь; воспитывать интерес к малой родине, к жизни людей на Севере, к их труду, быту.	«Природа и жизнь людей на Севере». Аппликация «Украсим платье девочки» Рисование «Северное сияние»
	«Русская зима»	Продолжать знакомить детей с природой родного города Мурино, Ленинградской области, дать представление о хвойном лесу, его обитателях; формировать диалогическую речь детей, обогащать словарный запас; воспитывать любовь, интерес, бережное отношение к природе. Ознакомление с художественной литературой и развитие речи.	Экскурсия выходного дня в парк семейного отдыха и экотуризма «Токсовский зубровник». Акция «Пополним запасы для животных на зиму». Чтение стихотворений о животных. Рисование «Дикие животные, обитающие в Мурино» Аппликация «Зимний лес» Творческая мастерская «Новогодние игрушки своими руками»
	«Почта России»	Продолжать знакомить детей с городской почтой, ее назначением; расширять знания о профессиях работников социальной сферы; воспитывать культурные навыки поведения на улице и в общественных местах. Расширять представления о письме, открытке, почтовом ящике и современных средствах связи. Познакомить с понятиями «адрес», «конверт», «марка», «посылка», профессией почтальон.	Виртуальная экскурсия по почтовому отделению. Экскурсия выходного дня в городское отделение «Почта России» Творческая мастерская «Открытка Деду Морозу»
Январь Родная	«Традиции в доме»	Знакомство с семейными традициями и праздниками.	Игровые действия в мини-музее.

Месяц	Тема	Программное содержание деятельности с детьми 4 – 5 лет	Образовательные ситуации
культура		Формировать у детей понятие «вера»; знакомить детей с традицией празднования православного праздника Рождества Христова; воспитывать интерес к национальным традициям. Продолжать знакомство детей с предметами старинного русского быта – печью, прялкой, веретеном, рассматривание элементов росписи, используемой в украшении прялки, кувшинов.	Музыкальное развитие, театрализация потешек, народные игры и забавы Оформление творческих работ «Рождество Христово» Досуг «Рождественские посиделки»
	«Народные игрушки»	Продолжать формировать знания о культуре русского народа (устное народное творчество, народно-прикладное искусство). Формировать представления о народной игрушке и русском народном фольклоре: знакомить детей с деревянными (богородскими) и глиняными (филимоновскими) игрушками, потешками; воспитывать уважительное отношение к народным мастерам. Знакомить детей с особенностями национальных костюмов, о русских народных сказках, потешках; вызвать чувство восхищения талантом русского народа показать детям сходство и различие в облике разных народов, различие в языке и музыке; воспитывать интерес и желание общаться с другими народами	Игра-беседа «Иванушка, Марьюшка и их гостья — ненка» Игра-развлечение «В гости к Танечке пойдём» Продолжать знакомство детей с устным народным творчеством Лепка народных игрушек (по усмотрению воспитателя). Художественное конструирование «Украшим сарафан» Дидактическая игра «Оденем кукол в национальные костюмы» Художественное конструирование «Украшим сарафан» Творческая мастерская – изготовление куклы «пеленашки». Аппликация «Украшим игрушку»
	Мурино – моя малая родина	Формировать у детей понятие «малая родина»; воспитывать патриотические чувства Продолжать знакомить с родным городом. Расширять	Беседа «Малая родина» Чтение стихотворений Я.Абидова «Мать-земля», П.

Месяц	Тема	Программное содержание деятельности с детьми 4 – 5 лет	Образовательные ситуации
		<p>начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к малой родине. Знакомить с названиями улиц своего города. Знакомить с флагом, гербом города Мурино, Всеволожского района, Ленинградской области.</p> <p>27 января – День снятия блокады Ленинграда</p> <p>Исторические места Всеволожского района – «Дорога жизни», памятники Дороги жизни. Заучивание: Всеволожск, Ты - полон солнца и чудес! Ты – город-сад, ты город –лес! Весь в окружении озер, Высоких Румболовских гор, Прекрасен Всеволожск родной Неповторимой красотой! (В.Чазова)</p> <p>Оформление иллюстративного альбома «Малая родина»</p>	<p>Воронько «Лучше нет родного края»</p> <p>Выставка рисунков «Мой город»</p> <p>Дидактическая игра Герб и флаг города Мурино</p> <p>Мурино</p> <p>Аппликация Герб и флаг города Мурино.</p> <p>Тематическое событие «Дорога жизни».</p>
Февраль Родная страна	Мой дом, моя улица. Строительные профессии	<p>Развитие представлений о мире и о себе «Профессии, связанные со строительством»</p> <p>Расширять представления детей о различных зданиях.</p> <p>Познакомить с различным материалом для строительства (кирпич, камень, дерево и т.д.)</p> <p>Закрепить представления о строительных профессиях.</p> <p>Уточнить и расширить представления детей о доме – жилище человека.</p> <p>Расширить представления детей о родном городе (поселке), об улице, на которой они живут.</p> <p>Знакомить с родным городом, продолжать формировать у детей понятие «адрес».</p>	<p>Театрализация сказки «Три поросенка»</p> <p>Конструирование «Домик»</p> <p>Творческая мастерская «Конструирование из ЛЕГО «Архитектура города Мурино»</p> <p>Проект «Профессии жителей города Мурино».</p> <p>Экскурсия выходного дня «Строительство новых районов города Мурино».</p> <p>Экскурсия выходного дня: «Храм Святой Екатерины», памятник архитектуры 18 века.</p>
	Профессии спасателя	<p>Развитие представлений о мире и о себе «Профессии, связанные с транспортом»</p> <p>Расширять представления</p>	<p>Конструирование «Транспорт»</p> <p>Развлечение по ПДД</p> <p>Аппликация</p>

Месяц	Тема	Программное содержание деятельности с детьми 4 – 5 лет	Образовательные ситуации
		<p>детей о различном транспорте, пассажирский (автомшины, поезда, самолеты, пароход), грузовой.</p> <p>Познакомить со специальным транспортом: «Скорая помощь», «Пожарная машина», «Полиция».</p> <p>Знакомить с профессиями (полицейский, шофер).</p> <p>Экскурсия выходного дня на ул. Оборонная, 51 к зданию главного управления МЧС России по Ленинградской области Памятник воинам МПВО, погибшим в годы Великой Отечественной Войны. Перед памятником установлена плита с надписью: "Воинам местной противовоздушной обороны, защитникам города Ленина, павшим в боях за нашу Родину". На стендах, расположенных в сквере за памятником, размещены плакаты, посвященные Дням воинской славы России.</p>	<p>«Светофор»</p> <p>Творческая мастерская</p> <p>«Конструирование из ЛЕГО «Творческая лаборатория»</p> <p>Аппликация «Светофор»</p> <p>Детско-родительский проект «Профессии на транспорте»</p>
	Защитники отечества. Военные профессии	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Объяснить детям, что 23 февраля — День защитника Отечества, что российские воины охраняют нашу Родину, они сильные, смелые, ловкие; дать понятие о форме одежды различных родов войск.</p> <p>Физическое развитие:</p> <p>Игры-эстафеты: развивать силу, ловкость, быстроту, воспитывать чувство коллективизма, настойчивости в достижении поставленной цели.</p>	<p>Беседа «Дни боевой славы»</p> <p>Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p> <p>Чтение стихотворений С. Маршак «Пограничники», В. Бороздина «Звездолетчики»</p> <p>Художественное конструирование. Воздушный транспорт «Самолет», «Вертолет».</p> <p>Спортивный праздник «Вместе с папой»</p> <p>Выставка детского творчества</p>

Месяц	Тема	Программное содержание деятельности с детьми 4 – 5 лет	Образовательные ситуации
			Фотовыставка «Профессия моего папы». Творческая мастерская: изготовление эмблем, Совместное конструирование «Корабль».
	«Весёлая Масленица»	Знакомство детей с народными календарно-обрядовыми праздниками; народными играми, забавами, традициями, народной куклой Масленицей, народным фольклором.	Образовательное событие: праздник «Масленица»; народные игротеки; творческая мастерская по изготовлению народных кукол, украшению блинов; чаепитие «Народные посиделки».
Март Родная семья	Профессии наших мам	Развитие представлений о мире и о себе «Мальчики и девочки» Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как будущим защитникам Родины).	Знакомство со сказкой «Пых», Чтение стихотворения Л. Квитко: «Бабушкины руки». Творческая мастерская: изготовление подарков для мамы и бабушки. Выставка детского творчества.
	Мамин праздник	Учить детей радовать своих родных, оказывать им посильную помощь, воспитывать у детей желание помогать близким людям, формировать знания, что в семье все любят, заботятся и помогают друг другу. Воспитывать уважение к сотрудникам ДО.	Знакомство со сказкой «Красная Шапочка» Дидактическая игра «Маленькие помощники». Игра-инсценировка «Ушки-неслушки» Дидактическая игра «Дружная семейка»
	Наша группа	Развитие представлений о мире и о себе «Наша группа» Продолжать формировать бережное отношение к вещам, умения и навыки обращения с игрушкой, называть действия развернуто, продолжать формировать	Игра-беседа «Я берегу игрушки и одежду» Чтение стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр». Игра «Умоем куклу Таню», игра «Мы дежурируем по столовой»



Месяц	Тема	Программное содержание деятельности с детьми 4 – 5 лет	Образовательные ситуации
		культурно-гигиенические навыки. Продолжать развивать желание участвовать в общем труде, помогать воспитателю. Воспитывать заботливость, ответственность, доброжелательность, активность, умение договориться и действовать согласованно. Формировать навыки сервировки стола. Выполнение трудовых поручений помощника воспитателя	Чтение «Непослушные вещи» (по югославской народной шутке) Творческая мастерская: аппликация «Русская народная посуда»
Апрель Родной край	Земля – наш общий дом	Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Продолжать формировать представление о растительном и животном мире: рассматривание фотографий с растениями и животными Ленинградской области. Расширять представления детей о первоцветах (ветреница, мать-и-мачеха, подснежник, медуница). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.	Беседа о флоре и фауне г. Мурино. Экскурсия выходного дня «Первоцветы» Дидактические игры: «Что в лесу нашли», «Кто, где живет», «Кто лишний»; изготовление альбома с иллюстрациями и картинками «Растения, животные родного края».
	Мы и космос	Формировать представления детей о космосе. Знакомить с понятиями «Земля», «Луна», «Солнце». Формировать представление о профессии космонавта.	Создание коллективной работы «Макет солнечной системы» Образовательное событие «День космонавтики»
	«Наши дела» и «Наш день»	Развитие представлений о мире и о себе «Наши дела» и «Наш день» Воспитывать умение самостоятельно и опрятно есть; спокойно сидеть за столом, соблюдая правильную позу, правильно держать	Игра «Мы едим» Конструирование «Стол и стул». Лепка «Чашка, ложка и тарелка»

Месяц	Тема	Программное содержание деятельности с детьми 4 – 5 лет	Образовательные ситуации
		ложку между указательным и средним пальцами, придерживая сверху большим; набирать в ложку немного еды, есть с широкого края, бесшумно, пользоваться во время еды салфеткой, прикладывая ее к губам.	
	«Мурино в летописи русского государства»	Развитие представлений о мире и о себе «Моя малая родина» Вызвать интерес к истории г. Мурино. Водоемы города Мурино и их обитатели (Ладожское озеро, реки Нева, Охта, Капралов ручей – приток р. Охты, Графский пруд), реки и мосты города Мурино и Петербурга.	Рассматривание карты освоения Приладожских земель в патриотическом уголке, в книге Натальи Серебряковой «История трёх столетий», «Бабочка над заливом». Д/и «Я скажу, а ты дополни» (на формирование уважительного отношения к флоре и фауне родного края).
Май Родная страна	Театры, музеи г. Мурино и Санкт-Петербурга	Развитие представлений о мире и о себе «Моя малая родина». Продолжать расширять представления о народных сказках, устном народном творчестве. Формировать представление о театре («сцена», «артист», «зритель», «занавес») и его видах	«Экскурсия выходного дня в музеи и театры нашего города». Театрализация сказки. Детско-родительский творческий проект «Сказочные герои», «Ожившие картинки»
	«Защитники земли русской»	Беседа «Маленькая история про большую войну» Продолжать знакомить детей с местом где они живут, его объектами и достопримечательностями (памятник авиаторам, памятник медведям, стела, метро, водонапорная башня и др.). Формировать доступные представления о государственном празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Детско-родительский проект «Бессмертный полк» Экскурсия выходного дня в Музей ретро автомобилей и мотоциклов» ул. Оборонная, 36-Б. Конструирование «Военная техника» Творческая выставка макетов детского творчества «Военная техника»

## 2.6. Содержание образовательной деятельности с детьми 5 – 6 лет

Месяц	Тема	Программное содержание деятельности с детьми 5 – 6 лет	Образовательные ситуации
Сентябрь Родная страна	«Мой родной город – Мурино»	Продолжать формировать у детей интерес к получению знаний, и понимание важности научных достижений в развитии своей страны, развивать коммуникативные навыки и командный дух.	Образовательное событие «День знаний» Д/игры, ребусы, эстафеты.
	«Россия – родина моя»	Формировать знания и представления детей о России как государстве, в котором они живут (территория, Президент, столица, язык, герб, флаг и др.)	Игра-путешествие «Широка страна моя родная» Ознакомление с пространственными отношениями «Прочтение карты страны, области»
	Северная столица России	Закреплять и расширять знания о родном городе, малой родине, Санкт-Петербург – северная столица нашей Родины: символы (герб, флаг города Мурино, Всеволожского района, Ленинградской области, достопримечательности; Заучивание: Всеволожск, Ты - полон солнца и чудес! Ты – город-сад, ты город –лес! Весь в окружении озер, Высоких Румболовских гор, Прекрасен Всеволожск родной Неповторимой красотой! (В.Чазова) Воспитывать чувство патриотизма и любовь к своей малой Родине.	Образовательное событие «5 сентября – День города Мурино» Досуг выходного, праздничные мероприятия на площадках города. Выставка творческих работ ««Путешествие по городу»
	Наша группа	Продолжать формировать представление у детей о праве выбора игрушки, не забывая о таком же праве других детей. Учить детей культуре общения мальчиков и девочек Рисунок-рассказ «Мой детский сад» Вызвать у детей желание отражать в рисунке свои впечатления и	Игра-беседа «Наши отношения» Чтение стихотворения Э. Мошковской «Жадина. Чтение: С. Маршак «Мальчики и девочки» Д/и «Девочки, мальчики» (развитие логического мышления) Дидактическая игра «Не поделили игрушку»

Месяц	Тема	Программное содержание деятельности с детьми 5 – 6 лет	Образовательные ситуации
		представления; воспитывать любовь к своему детскому саду; доброжелательное отношение к сверстникам. Продолжать учить детей благополучно выходить из конфликтных ситуаций. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Книжки-малышки «Правила взаимоотношений мальчиков и девочек» рисунки детей.
	Мои друзья	Формировать представления о труде воспитателя, расширять кругозор детей, воспитывать уважение к труду и желание быть послушными, воспитанными. Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять им радость.	Беседа «Кто заботится о нас в детском саду» Беседа о труде взрослых Творческая выставка детских рисунков «Мой любимый воспитатель» Аппликация «Подарок воспитателю»
Октябрь Родная семья	Здоровый образ жизни	Обогащение социальных представлений о себе и о людях: Особенности внешнего вида, различия и сходства во внешности со сверстниками и родителями; Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни.	Коллективная работа на тему «Правильное питание». Книжки-малышки «Я расту здоровым» Фото выставка «Моя здоровая семья»
	«Природа родного края»	Воспитывать чувство любви к природе и чувство ответственности за природу родного края, воспевать красоту природы родного края. Знакомить детей с богатством прилегающих лесов (грибные, ягодные места)	Рассматривание репродукций картин русских художников «Пейзажи России». Чтение стихотворений русских поэтов. Экскурсия выходного дня в городской парк, к мосту через Охту. Экскурсии выходного дня в Токсовский зубровник. Художественное конструирование «Русская природа».
	Моя семья	Формировать представление о мире семьи; актуализировать эмоциональный опыт детей семейных взаимоотношений; способствовать развитию доброжелательности,	Беседа «Семья и родной дом» Ознакомление с художественной литературой и развитие речи. Чтение сказки «Гуси-лебеди»

Месяц	Тема	Программное содержание деятельности с детьми 5 – 6 лет	Образовательные ситуации
		терпимости, понимания, взаимопомощи.	Творческая мастерская «Герб моей семьи»
	«Осень в Мурино»	Развитие представлений о мире и о себе. Формировать представление о величине России, воспитывать любовь к родной стране. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Формировать элементарные экологические представления. Игра-развлечение «Осенины» Знакомить детей с русскими народными праздниками; с традицией празднования Осенин: уточнить знания детей об осени, домашних животных; формировать монологическую речь детей, воспитывать бережное, заботливое отношение к животным	Игра-беседа «Родная страна» Просмотр видеофильма «Города России» Экскурсия выходного дня в городской парк Сбор семян растений. Фотовыставка «Природа осеннего города Мурино» Художественное конструирование «Мой город» Экскурсия выходного дня Аэротруба FlyStation пос. Кузьмоловский.
Ноябрь Родная семья	Родная страна	Формировать представление о близости города Санкт-Петербург: архитектуре, достопримечательностях города. Изготовление альбома «Мой край родной», коммуникативные игры «Милости просим, гости дорогие»; загадывание загадок «Загадки в сундуке - отгадки в уме».	Экскурсия выходного дня «Мосты Санкт-Петербурга» Д/и «Символы Санкт-Петербурга» Конструирование: Достопримечательности Санкт-Петербурга» Д/ игра «Собери герб из частей»;
	Мы - одна семья	Формировать у детей навыки уважительного и доброжелательного поведения во время взаимоотношений с представителями разных культур, умение воспринимать окружающее как результат	Образовательное событие «Дружат люди на планете» Чтение художественной литературы И. Кленецкая "Хорошо, что мы все разные (старинная легенда) «Сказка о Добре и Зле» автор: Кудашкин Илья

Месяц	Тема	Программное содержание деятельности с детьми 5 – 6 лет	Образовательные ситуации
		сотрудничества людей разных национальностей, разного этнического происхождения. Д/и «Угадай-ка», «Любимый сказочный герой»; «Ласковое имя», «Комплименты»; «Море волнуется» «Как можно нас назвать по-разному», «Угадай, кто это?»; «Угадай, кто это?» «Солнышко милосердия», «Добрый лесник»	«Снежная королева» Музыкальное развитие: «Хоровод дружбы».
	Народное искусство	Формировать у детей понятие «русская народная игрушка», знакомить детей с народной дымковской игрушкой; воспитывать эстетическое отношение у детей к народным игрушкам.	Игра-путешествие «Выставка дымковских игрушек» Экскурсия «Игрушки дымковских мастериц» (временная экспозиция в изостудии) Лепка «Дымковские барышни»
	Мама - солнышко	Продолжать воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи. Ознакомление с художественной литературой и развитие речи. Народные подвижные игры. Тематический досуг «День матери» (Последнее воскресенье ноября - День матери);	Тематический досуг «Мама – солнышко мое», посвященный Дню матери. Рисование «Мама, папа, я – наша дружная семья» Художественное конструирование «Мой брат (сестра)» Чтение, беседа по сказке «Красная шапочка»
Декабрь Родная природа	«Я и мой город»	Знакомство с родным городом, как частью Всеволожского района. Вызвать интерес к главному городу района - Всеволожску, желание узнать больше о городе Мурино, его истории, достопримечательных местах. Сформировать представление об исторической архитектуре города - познакомить с этапами строительства города, как все начиналось и	Рассматривание иллюстраций с достопримечательностями (сравнить город раньше и теперь). Экскурсия по фотовыставке «Архитектура родного поселка», творческая мастерская «Макет поселка»; досуг «Посиделки у самовара».

Месяц	Тема	Программное содержание деятельности с детьми 5 – 6 лет	Образовательные ситуации
		изменилось в наше время.	
	«Природа Севера России»	Развитие представлений о мире и о себе «Назови животных Севера» Продолжать формировать у детей знания об особенностях природы Севера, его животном и растительном мире; обогащать словарный запас детей, формировать диалогическую и монологическую речь; воспитывать интерес к малой родине, к жизни людей на Севере, к их труду, быту.	Путешествие по разноцветной земле «Природа и жизнь людей на Севере». Аппликация «Украсим платье девочки» Рисование «Северное сияние» Экскурсия выходного дня «Горнолыжные трассы Охта-парк»
	«Русская зима»	Продолжать знакомить детей с природой родного города Мурино, Ленинградской области, дать представление о хвойном лесе, его обитателях; формировать диалогическую речь детей, обогащать словарный запас; воспитывать любовь, интерес, бережное отношение к природе. Ознакомление с художественной литературой и развитие речи.	Экскурсия выходного дня в парк семейного отдыха и экотуризма «Токсовский зубровник». Акция «Пополним запасы для животных на зиму». Чтение стихотворений о животных. Рисование «Дикие животные, обитающие в Мурино» Аппликация «Зимний лес» Творческая мастерская «Новогодние игрушки своими руками»
	«Почта России»	Продолжать знакомить детей с городской почтой, ее назначением; расширять знания о профессиях работников социальной сферы; воспитывать культурные навыки поведения на улице и в общественных местах. Расширять представления о письме, открытке, почтовом ящике и современных средствах связи. Познакомить с понятиями «адрес», «конверт», «марка», «посылка», профессией почтальон.	Виртуальная экскурсия по почтовому отделению. Экскурсия выходного дня в городское отделение «Почта России» Творческая мастерская «Открытка Деду Морозу»
Январь Родная	«Традиции в доме»	Продолжать знакомить с семейными традициями и	Игровые действия в мини-музее.

Месяц	Тема	Программное содержание деятельности с детьми 5 – 6 лет	Образовательные ситуации
культура		<p>праздниками. Знакомить детей с историей возникновения и традициями празднования христианского праздника — Рождества; развивать речевые, музыкальные, коммуникативные способности детей; воспитывать уважение, интерес к традициям и культуре России. Продолжать знакомство детей с предметами старинного русского быта – печью, прялкой, веретеном, рассматривание элементов росписи, используемой в украшении прялки, кувшинов.</p>	<p>Музыкальное развитие, театрализация потешек, народные игры и забавы Оформление творческих работ «Рождество Христово» Досуг «Рождественские посиделки»</p>
	«Народные игрушки»	<p>Продолжать формировать знания о культуре русского народа (устное народное творчество, народно-прикладное искусство). Формировать представления о народной игрушке и русском народном фольклоре: знакомить детей с деревянными (богородскими) и глиняными (филимоновскими) игрушками, потешками; воспитывать уважительное отношение к народным мастерам. Знакомить детей с особенностями национальных костюмов, о русских народных сказках, потешках; вызвать чувство восхищения талантом русского народа показать детям сходство и различие в облике разных народов, различие в языке и музыке; воспитывать интерес и желание общаться с другими народами</p>	<p>Продолжать знакомство детей с устным народным творчеством Лепка народных игрушек (по усмотрению воспитателя). Художественное конструирование «Украсим сарафан» Дидактическая игра «Оденем кукол в национальные костюмы» Художественное конструирование «Украсим сарафан» Творческая мастерская – изготовление куклы «пеленашки». Аппликация «Украсим игрушку»</p>



Месяц	Тема	Программное содержание деятельности с детьми 5 – 6 лет	Образовательные ситуации
	Родная страна	Расширять начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Знакомить с памятниками и историческими местами города Мурино, Всеволожского района, Ленинградской области: «Дорога жизни», памятники Дороги жизни. Оформление иллюстративного альбома «Малая родина»	Образовательное событие 27 января – День снятия блокады Ленинграда. Беседа «Малая родина» Чтение стихотворений Я.Абидова «Мать-земля», П. Воронько «Лучше нет родного края» Рассматривание альбома «Памятники дороги жизни», просмотр видеofilmа «Блокада Ленинграда» Выставка рисунков «Дорога жизни»
Февраль Родная страна	«Правила, по которым мы живем»	Формировать умения и навыки поведения в обществе; воспитывать осознанное отношение к нормам и правилам; развивать способность к умозаключениям, к оценке и самооценке.	Игра-беседа «Правила, по которым мы живем» Ознакомление с художественной литературой и развитие речи. «Зимовье», «Крылатый, мохнатый да масляный» Изготовление знаков-заместителей правил поведения детей.
	Профессии спасателя	Развитие представлений о мире и о себе «Профессии, связанные с транспортом» Расширять представления детей о различном транспорте, пассажирский (автомашины, поезда, самолеты, пароход), грузовой. Познакомить со специальным транспортом: «Скорая помощь», «Пожарная машина», «Полиция». Знакомить с профессиями (полицейский, шофер). Перед памятником воинам МПВО, погибшим в годы ВОВ, установлена плита с надписью: "Воинам местной противовоздушной обороны, защитникам города Ленина, павшим в боях за нашу Родину". На стендах,	Конструирование «Транспорт» Развлечение по ПДД Аппликация «Светофор» Творческая мастерская «Конструирование из ЛЕГО «Творческая лаборатория» Аппликация «Светофор» Детско-родительский проект «Профессии на транспорте» -Экскурсия выходного дня г. Мурино ул. Оборонная, 51 к зданию главного управления МЧС России по Ленинградской области Памятник воинам МПВО, погибшим в годы Великой Отечественной Войны. Участие к муниципальном конкурсном движении по Легоконструированию «Город мастеров».

Месяц	Тема	Программное содержание деятельности с детьми 5 – 6 лет	Образовательные ситуации
		расположенных в сквере за памятником, размещены плакаты, посвященные Дням воинской славы России.	
	Наша армия	Развивать интерес к миру взрослых людей, вызывать желание подражать в достойном поведении; рассказать о взаимоотношениях между ребенком и отцом в семье. Формировать патриотические чувства на основе ознакомления с боевыми традициями нашего народа; воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины; актуализировать имеющиеся знания, самостоятельные рассуждения, реагировать на высказывания партнера.	Беседа «Мой папа» Чтение стихотворения С.Михалкова «Дядя Степа». Изготовление поздравительных открыток ко Дню защитника Отечества Спортивный праздник «Будем в армии служить», эстафеты, КВН. Фото выставка «Мы вместе с папой»
Март Родная культура	«Весёлая Масленица»	Знакомство детей с народными календарно-обрядовыми праздниками; народными играми, забавами, традициями, народной куклой Масленицей, народным фольклором, разучивание народных игр, песен, закличек. Музыкальное развитие: разучивание песни: «Блины» Спортивные соревнования, эстафеты.	Образовательные событие: праздник «Как на масленой неделе»; творческая мастерская по изготовлению народных кукол, украшению блинов; чаепитие «Народные посиделки». Досуг выходного дня: участие в городских праздничных мероприятиях.
	Праздник мам и бабушек	Расширять представления о семье, учить ориентироваться в родственных отношениях, воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим, стремление помогать им.	Беседа «Бабушка и дедушка в семье» Изготовление поздравительных открыток ко Дню 8 Марта (для мам и бабушек). Подготовка к муниципальному конкурсу «Русские узоры»
	Народное творчество	Знакомить детей с историей создания кукол в разных странах (Япония, Россия); формировать интерес к	Беседа «Русские матрешки» Художественное конструирование «Узор на круге», «Узор на квадрате»,

Месяц	Тема	Программное содержание деятельности с детьми 5 – 6 лет	Образовательные ситуации
		русскому прикладному искусству — деревянной игрушке; дать возможность детям ощутить радость, любовь, доброту, которые приносят людям эти игрушки; воспитывать желание самим создавать и творить по мотивам русского народного творчества	«Украшение кукольного платья русским узором» Аппликация «Украсим матрешку» Работа в творческой мастерской.
Апрель Родная природа	Мой край родной	Продолжать формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Продолжать формировать представление о растительном и животном мире: рассматривание фотографий с растениями и животными Ленинградской области. Расширять представления детей о первоцветах (ветреница, мать-и-мачеха, подснежник, медуница). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.	Беседа о флоре и фауне г. Мурино. Экскурсия выходного дня «Первоцветы» Дидактические игры: «Что в лесу нашли», «Кто, где живет», «Кто лишний»; изготовление альбома с иллюстрациями и картинками «Растения, животные родного края».
	Мы и космос	Формировать представления детей о космосе. Знакомить с понятиями «Земля», «Луна», «Солнце». Формировать представление о профессии космонавта.	Создание коллективной работы «Макет солнечной системы» Квест «Космическое путешествие»
	Профессия спасатель	Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»,	Образовательное событие «Огонь – друг, огонь – враг», посвященное Дню пожарной охраны России. Экскурсия выходного дня по адресу ул. Оборонная, 51 к зданию управления МЧС по Ленинградской области, посещение памятника «Воинам местной противовоздушной

Месяц	Тема	Программное содержание деятельности с детьми 5 – 6 лет	Образовательные ситуации
		«112» Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. Показать роль огня в жизни человека: как положительную, так и отрицательную.	обороны, защитникам города Ленина, павшим в годы Великой Отечественной Войны». Участие в муниципальном конкурсе «Неопалимая купина»
Май Родной край	«Защитники земли русской»	Формировать представление о героизме. Воспитывать у детей эмоционально-положительное отношение к воинам, желание подражать им в ловкости, быстроте, смелости, в стремлении быть похожими на них. Уточнять и расширять представления о защитниках страны в годы Великой Отечественной войны. Продолжать знакомить детей с местом, где они живут, его объектами и достопримечательностями (памятник авиаторам Балтии, возложение цветов к памятнику жителям Мурино, погибшим в Великой Отечественной войне ул. Главная (Токсовское шоссе). Формировать доступные представления о государственном празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Беседа «Что такое героизм» Детско-родительский проект «Бессмертный полк» Экскурсия выходного дня в Музей ретро автомобилей и мотоциклов» ул. Оборонная, 36-Б. Конструирование «Военная техника» Творческая выставка макетов детского творчества «Военная техника» Участие в школьной олимпиаде «Я – исследователь» в рамках преемственности ДО и НОО Мурино ЦО №2.
	«Мурино в летописи русского государства»	Развитие представлений о мире и о себе «Моя малая родина» Вызвать интерес к истории г. Мурино. Водоемы города Мурино и их обитатели (Ладожское озеро, реки Нева, Охта, Капралов ручей – приток р. Охты, Графский пруд), реки и мосты города Мурино и Петербурга.	Рассматривание карты освоения Приладожских земель в патриотическом уголке, в книге Натальи Серебряковой «История трёх столетий», «Бабочка над заливом». Д/и «Я скажу, а ты дополни» (на формирование уважительного отношения к флоре и фауне родного края).

Месяц	Тема	Программное содержание деятельности с детьми 5 – 6 лет	Образовательные ситуации
	Театры, музеи г. Мурино и Санкт-Петербурга	<p>Развитие представлений о мире и о себе «Моя малая родина».</p> <p>Продолжать расширять представления о народных сказках, устном народном творчестве. Формировать представление о театре («сцена», «артист», «зритель», «занавес») и его видах</p>	<p>«Экскурсия выходного дня в музеи и театры нашего города».</p> <p>Театрализация сказки.</p> <p>Детско-родительский творческий проект «Сказочные герои», «Ожившие картинки» в детском театре «Маска»</p>
	Мой край родной	<p>Отсчет с 1749 года. Западный Мурино с 2014 года.</p> <p>В честь военных побед Петр первый раздавал участки земли в окрестностях СПб.</p> <p>Слово «дача» произошло от слова «дать».</p> <p>Дачи - дворцы представляли собой уникальные парки и сады с прудами и цветниками.</p> <p>Познакомить с символом города Мурино. Герб утвержден императрицей Анной Иоановной. Описание герба: золотая коронованная святая Екатерина, опирается левой рукой на золотой обнаженный меч, а правой на золотое колесо (символ Екатерининской церкви), синяя каемка на гербе – Мурино расположено на берегу реки Охты. Меч острием в землю – символизирует мир.</p> <p>Продолжить знакомство с улицами (ул. Центральная идет через весь поселок, соединяется с СПб, а с другой стороны с Токсовским шоссе, Екатерининская ул. в честь святой великомученицы Екатерины (Екатерининская церковь). Екатерина Алексеевна Воронцова – жена русского дипломата и</p>	<p>квест-игра «Путешествие по Мурино»</p> <p>д/ игры: «Гербы», «Собери герб из частей, флаг»</p> <p>Экскурсия выходного дня «Улицы и районы Мурино»: район Медвежка, район Западное Мурино, ул. Лесная, Оборонная, Садовая, Токсовское шоссе, Муринский парк, Березовая аллея, ул. Английская, Тихая, Родниковая, Боровая, Авиаторов Балтии, Графская, Петровский бульвар, Шувалова, Воронцовский бульвар, Менделеева и др.</p>

Месяц	Тема	Программное содержание деятельности с детьми 5 – 6 лет	Образовательные ситуации
		<p>владельца Мурунских земель, графа Семёна Романовича Воронцова. Проспект Авиаторов Балтики назван в честь военных летчиков аэродрома Гражданка. Построен осенью 1941 года для фронтовой авиации. В 1981 году обелиски погибших летчиков были объединены в единый мемориал (314 имен. Бульвар Менделеева – названа в честь одного из ученых Д.И. Менделеева, который на Охтинском пороховом заводе изобрел бездымный порох. Графский пруд берега и дно которого были выложены мрамором носит такое же название – Графский) Ландшафт. Город находится на территории Приморской равнины. Рельеф местности ровный, спокойный. Иногда встречаются заболоченные участки. Объекты культурного наследия: Церковь святой великомученицы Екатерина Часовня в память императора Александра второго</p>	
	Путешествие по Петербургу	<p>Продолжить знакомство с историей Санкт-Петербурга. Показать красоту рек; объяснить почему Неву называют красавицей, труженицей, кормилицей; вызвать желание беречь и любить город. Познакомить детей с Адмиралтейством, как одним из главных достопримечательностей города, провести беседу о том, что Санкт - Петербург – это город, в котором создавался российский флот,</p>	<p>д/игра «Путешествие по Санкт-Петербургу»; фотогазета «Здравствуй Петербург!», Игра «Знаешь ли ты Санкт-Петербург?» Экскурсия выходного дня «Реки и каналы Санкт-Петербурга» Экскурсия выходного дня «Летний сад. Скульптуры и памятники города» Экскурсия выходного дня «Стрелка Васильевского острова» Экскурсия выходного дня «Памятники Дороги жизни»</p>

Месяц	Тема	Программное содержание деятельности с детьми 5 – 6 лет	Образовательные ситуации
		<p>- познакомить с историей судостроения.</p> <p>Познакомить детей с Дворцовой площадью, рассказать о том, что она является главной площадью города, на примере Дворцовой площади рассказать детям о понятии «Архитектурный ансамбль».</p> <p>-Познакомить детей с историей Летнего Сада, Александровским садом.</p> <p>Продолжить знакомство с мостами и каналами города, вызвав чувство гордости и восхищения городом.</p>	<p>Экскурсия выходного дня «Марсово поле»</p> <p>Экскурсия выходного дня «Невский проспект»</p>
	Мои права	<p>Продолжать формировать представление детей о семье, о доброжелательных отношениях родных людей, знакомить с правами ребенка в современном обществе.</p> <p>Ознакомление с художественной литературой и развитие речи.</p>	<p>Беседа «Наша дружная семья» (с элементами художественного конструирования)</p> <p>Беседа «Права ребенка»</p> <p>«День защиты детей» - 1 июня</p>

### **2.7. Содержание образовательной деятельности с детьми 6 – 7 лет**

Месяц	Тема недели	Программное содержание деятельности с детьми 6 - 7 лет	Образовательные ситуации
Сентябрь «Россия – Родина моя»	Мы будущие школьники	<p>Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д.</p> <p>Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.</p>	<p>Образовательное событие День знаний «Приключения Незнайки». Д/игры, ребусы, эстафеты.</p> <p>Выставка рисунков «Моя будущая школа»</p> <p>Экскурсия «Дорога в школу»</p>
	«Мой родной город –	Продолжать формировать у детей интерес к родному городу, улицам, жилым	Беседы о городской архитектуре, рассматривание иллюстраций и фотографий.

Месяц	Тема недели	Программное содержание деятельности с детьми 6 - 7 лет	Образовательные ситуации
	Мурино»	домам. Закрепить знание домашнего адреса, расширять знания о родном городе: символы (герб, флаг) города Мурино, достопримечательности исторической части города, нового района Западного Мурино. Закреплять навык безопасного перехода проезжей части дороги.	Д/и «Мой этаж», «Из чего построен дом» Рисование «Моя улица, мой дом» Образовательное событие «День города Мурино» (5 сентября). Досуг выходного дня: праздничные мероприятия на площадках города. Выставка творческих работ ««Путешествие по городу»
	Наш детский сад	Формировать знания детей о профессиях работников детского сада, воспитывать уважение к труду взрослых. Формировать с пространственные отношения «Прочтение плана детского сада». Развивать интерес к сверстникам, их увлечениям; выработать правила организации жизни и совместной деятельности в группе. Продолжать формировать у детей культуру бесконфликтного общения: учить детей благополучно выходить из конфликтных ситуаций, воспитывать любовь к своему детскому саду и доброжелательное отношение к сверстникам. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Беседа «Что такое детский сад?» Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Семья», «Детский сад» Книжка-малышка «Мой детский сад» Игра-беседа «Наши отношения», «Правила нашей группы» Д/и «Узнай настроение» Чтение стихотворения Э. Мошковской «Жадина». Чтение: С. Маршак «Мальчики и девочки»
	Наши воспитатели	Формировать представления о том, что дети подготовительной группы — самые старшие в детском саду. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.	Беседа «Кто заботится о нас в детском саду» Беседа о труде взрослых Творческая выставка детских рисунков «Мой любимый воспитатель», посвященная Дню воспитателя. Апликация «Подарок воспитателю» Творческая мастерская: создание мнемотаблиц «Правила в группе»



Месяц	Тема недели	Программное содержание деятельности с детьми 6 - 7 лет	Образовательные ситуации
		Продолжать формировать представления о труде воспитателя, расширять кругозор детей, воспитывать уважение к труду и желание быть послушными, воспитанными. Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять им радость.	
Октябрь Родная семья	Здоровый образ жизни	Обогащение социальных представлений о себе и о людях: Особенности внешнего вида, различия и сходства во внешности со сверстниками и родителями; Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни.	Коллективная работа на тему «Правильное питание», «Чудо – овощи». Книжки-малышки «Я расту здоровым» Игра на развитие творческого мышления «Когда я вырасту большим» Фото выставка «Моя здоровая семья»
	«Природа родного края»	Воспитывать чувство любви к природе и чувство ответственности за природу родного края, воспевать красоту природы родного края. Знакомить детей с богатством прилегающих лесов (грибные, ягодные места). Обогащать словарь детей относительными прилагательными: рябиновый. Березовый, липовый, кленовый. Д/и «Когда это бывает» «С какого дерева листок», «Что нам осень принесла». Рисование «Красавица-осень» Д/и «По муравьиной тропе»	Рассматривание репродукций картин русских художников «Пейзажи России». Знакомство с Красной книгой края. Беседы об осенних приметах, гербарий осенних листочков. Чтение рассказа М.Аджиева «Покинутый лес», стихотворений русских поэтов об осени. Разучивание пословиц, народных примет про осень, о погоде. Экскурсия выходного дня в городской парк, к мосту через Охту. Экскурсии выходного дня в Токсовский зубровник. Художественное конструирование «Русская природа».
	Моя семья	Продолжать формировать представление о мире семьи; актуализировать эмоциональный опыт детей семейных взаимоотношений; способствовать развитию	Составление творческих рассказов «С кем я живу», «Моя семья». Беседы «Где работают мои родители», «Мамины руки» Чтение рассказа Р.Гамзатова «Мой дедушка». Заучивание стихотворения

Месяц	Тема недели	Программное содержание деятельности с детьми 6 - 7 лет	Образовательные ситуации
		доброжелательности, терпимости, понимания, взаимопомощи. Чтение пословиц, поговорок. Сюжетно-ролевые игры «Профессия моих родителей», «Семейный праздник» Д/и «Узнай настроение» «Моя родословная»	Л.Квитко «Бабушкины руки» Творческая мастерская «Генеалогическое дерево», «Герб моей семьи»
	«Россия – родина моя»	Формировать знания и представления детей о России как государстве, в котором они живут (территория, Президент, столица, язык, герб, флаг, гимн и др.) Формировать представление о величине России, воспитывать любовь к родной стране. Воспитывать бережное отношение к природе.	Игра-беседа «Родная страна» Просмотр видеофильма «Города России» Игра-путешествие «Широка страна моя родная» Ознакомление с пространственными отношениями «Прочтение карты страны, области» Спортивный досуг «Русские народные игры»
	«Осень в Мурино»	Развитие представлений о мире и о себе. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Формировать элементарные экологические представления. Игра-развлечение «Осень, осень, в гости просим» Знакомить детей с русскими народными праздниками; с традицией празднования Осенин: уточнить знания детей об осени, домашних животных; формировать монологическую речь детей, воспитывать бережное, заботливое отношение к животным.	Беседа «Все растения нужны, все растения важны», «Ты – часть природы». Составление творческого рассказа «Почему мне нравится осень» Экскурсия выходного дня в городской парк Сбор семян растений. Фотовыставка «Природа осеннего города Мурино» Д/и «Расскажи, что знаешь о своем городе» Художественное конструирование «Мой город» Экскурсия выходного дня Аэротруба FlyStation пос. Кузьмоловский.
Ноябрь	Санкт-Петербург – Северная столица	Формировать представление о близости города Санкт-Петербург: архитектуре, достопримечательностях города. Изготовление альбома	Рассматривание альбома с фотографиями города «Визитная карточка Санкт-Петербурга». Экскурсия выходного дня «Мосты Санкт-Петербурга» Д/и «Символы Санкт-Петербурга» Конструирование:

Месяц	Тема недели	Программное содержание деятельности с детьми 6 - 7 лет	Образовательные ситуации
		«Мой край родной», коммуникативные игры «Милости просим, гости дорогие»; загадывание загадок «Загадки в сундуке - отгадки в уме».	Достопримечательности Санкт-Петербурга Д/ игра «Собери герб из частей»;
	Мы - одна семья	Формировать у детей навыки уважительного и доброжелательного поведения во время взаимоотношений с представителями разных культур, умение воспринимать окружающее как результат сотрудничества людей разных национальностей, разного этнического происхождения. В 1959 году 20 ноября была принята «Декларация прав ребёнка», а в 1989 году — «Конвенция прав ребёнка». Чтение художественной литературы Музыкальное развитие: «Хоровод дружбы».	Образовательное событие «Дружат люди на планете», посвященное всемирному дню прав ребенка (20 ноября) И. Кленецкая "Хорошо, что мы все разные (старинная легенда), «Сказка о Добре и Зле» автор: Кудашкин Илья «Снежная королева» Д/и «Угадай-ка», «Любимый сказочный герой»; «Ласковое имя», «Комплименты»; «Море волнуется» «Как можно нас назвать по-разному», «Угадай, кто это?»; «Солнышко милосердия», «Добрый лесник»,
	Игрушки дымковских мастериц	Продолжать знакомить детей с русскими народными промыслами, формировать понятие «русская народная игрушка», знакомить детей с народной дымковской игрушкой; воспитывать эстетическое отношение у детей к народным игрушкам.	Беседа «Народные традиции на Руси». Стихи-потешки про дымковские игрушки, разучивание стихотворения А.Дьякова «Веселая дымка». Игра-путешествие «Выставка дымковских игрушек» Экскурсия «Игрушки дымковских мастериц» (временная экспозиция в изостудии) Лепка «Дымковские барышни»
	Мама - солнышко	Продолжать воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи. Ознакомление с художественной литературой и развитие речи. Народные подвижные игры. Тематический досуг «День матери» (Последнее воскресенье ноября - День	Тематический досуг «Мама – солнышко мое», посвященный Дню матери. Рисование «Мама, папа, я – наша дружная семья» Художественное конструирование «Мой брат (сестра)» Чтение, беседа по сказке «Красная шапочка» Посиделки «Вместе с мамочкой моей»

Месяц	Тема недели	Программное содержание деятельности с детьми 6 - 7 лет	Образовательные ситуации
		матери);	
Декабрь Родной край	«Я и мой город»	<p>Знакомство с родным городом, как частью Всеволожского района.</p> <p>Заучивание: Всеволожск, Ты - полон солнца и чудес! Ты – город-сад, ты город –лес! Весь в окружении озер,</p> <p>Высоких Румболовских гор, Прекрасен Всеволожск родной Неповторимой красотой! (В.Чазова)</p> <p>Вызвать интерес к главному городу района - Всеволожску, желание узнать больше о городе Мурино, его истории, достопримечательных местах. Сформировать представление О Мурино, как территории с хорошей транспортной доступностью:</p> <p>железнодорожная станция «Девяткино» станция Октябрьской железной дороги; станция метро «Девяткино» до 1992 года - «Комсомольская»)- станция Петербургского метрополитена. Конечная станция Кировско-Выборгской линии в северном направлении. Расположена на наземном участке линии между порталом тоннелей и электродепо «Северное» в городе Мурино. Автовокзал «Северный»</p> <p>Досуг «Посиделки у самовара»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с достопримечательностями (сравнить город раньше и теперь).</p> <p>Познакомить детей с разными видами транспорта, особенностями труда людей разных профессий, раскрывать общественную значимость труда взрослых, воспитывать уважение к труду людей транспортных профессий.</p> <p>Пополнить словарь: троллейбус, автобус, трамвай, метро, электропоезд, машинист, проводник, пассажиры.</p> <p>Экскурсия по фотовыставке «Архитектура родного поселка», «Транспорт Всеволожского района и Ленинградской области»</p> <p>Творческая мастерская «Макет поселка», «Перекресток улиц», «Дорога – не место для игр».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Поезд», «Автобус» и др. Д/и «Кто чем управляет», «Пассажирский транспорт».</p>
	Русская зима	<p>Продолжать знакомить детей с природой родного города Мурино, Ленинградской области, дать представление о хвойном лесе, его обитателях; формировать</p>	<p>Экскурсия выходного дня в парк семейного отдыха и экотуризма «Токсовский зубровник», «Горнолыжные трассы Охта-парк» пос. Токсово</p> <p>Акция «Пополним запасы для животных на зиму».</p>

Месяц	Тема недели	Программное содержание деятельности с детьми 6 - 7 лет	Образовательные ситуации
		диалогическую речь детей, обогащать словарный запас; воспитывать любовь, интерес, бережное отношение к природе. Ознакомление с художественной литературой и развитие речи. Поддержка муниципального конкурсного движения «Новогодняя игрушка»	Чтение стихотворений о животных. Рисование «Дикие животные, обитающие в лесах Ленинградской области» Аппликация «Зимний лес» Творческая мастерская «Новогодние игрушки своими руками»
	Почта России	Продолжать знакомить детей с городской почтой, ее назначением; расширять знания о профессиях работников социальной сферы; воспитывать культурные навыки поведения на улице и в общественных местах. Расширять представления о письме, открытке, почтовом ящике и современных средствах связи. Пополнять словарный запас: адрес, почтальон, бандероль, письма, конверты, марка посылки.	Виртуальная экскурсия по почтовому отделению. Беседа о средствах связи людей в разных городах. Экскурсия выходного дня в городское отделение «Почта России» Чтение: Н.Носов «Телефон», С. Михалков «Почта», загадки. Сюжетно-ролевые игры: «На почте», «Отправим письмо», «Телефон». Творческая мастерская «Открытка Деду Морозу»
Январь Родная культура	Традиции в доме	Продолжать знакомить с семейными традициями и праздниками. Знакомить детей с историей возникновения и традициями празднования христианского праздника — Рождества; развивать речевые, музыкальные, коммуникативные способности детей; воспитывать уважение, интерес к традициям и культуре России. Продолжать знакомство детей с предметами старинного русского быта — печью, прялкой, веретеном, рассматривание элементов росписи, используемой в	Просмотр видеофильмов по теме. Беседа «Народные традиции на Руси» Игровые действия в мини-музее. Рассматривание альбома с народными росписями. Тематическое занятие «Во что одевались на Руси, как праздники встречали» Музыкальное развитие, театрализация потешек, народные игры и забавы Оформление творческих работ «Рождество Христово» Разучивание русских игр-хороводов «Каравай», «Гори, гори, ясно», «Ручеек» Роспись рушника, павловский платок. Разучивание колядок.

Месяц	Тема недели	Программное содержание деятельности с детьми 6 - 7 лет	Образовательные ситуации
		украшении прялки, кувшинов. Пополнение словарного запаса: самовар, печь, чугунок, ухват, кочерга, прялка, рушник, колядки.	Досуг «Рождественские посиделки»
	Народные игрушки	Продолжать формировать знания о культуре русского народа (устное народное творчество, народно-прикладное искусство). Формировать представления о народной игрушке и русском народном фольклоре: знакомить детей с деревянными (богородскими) и глиняными (филимоновскими) игрушками, потешками; воспитывать уважительное отношение к народным мастерам. Знакомить детей с особенностями национальных костюмов, о русских народных сказках, потешках; вызвать чувство восхищения талантом русского народа показать детям сходство и различие в облике разных народов, различие в языке и музыке; воспитывать интерес и желание общаться с другими народами	Продолжать знакомство детей с устным народным творчеством Лепка народных игрушек (по усмотрению воспитателя). Художественное конструирование «Украшим сарафан» Дидактическая игра «Оденем кукол в национальные костюмы» Художественное конструирование «Украшим сарафан» Творческая мастерская – изготовление куклы «пеленашки». Аппликация «Украшим игрушку»
	Дорога жизни	Расширять представления о родном крае, его истории и культуре. Знакомить с памятниками и историческими местами города Мурино, Всеволожского района, Ленинградской области: «Дорога жизни», памятники Дороги жизни. Оформление	Рассматривание книги-альбома В.К.Дмитриева «Была война, была блокада». Беседа «Малая родина» Беседа «900 дней... имя твое бессмертно» (Г.Т.Алифанова «Петербурговедение для малышей». Рассматривание альбома «Памятники дороги жизни», просмотр видеофильма «Блокада

Месяц	Тема недели	Программное содержание деятельности с детьми 6 - 7 лет	Образовательные ситуации
		<p>иллюстративного альбома «Малая родина».</p> <p>Знакомство с музыкой В.И. Лебедева-Кумача «Священная война», с темой нашествия из вступления к Седьмой симфонии Д.Шостаковича.</p> <p>Разучивание песни «Ладога»</p> <p>Слушание песни «Белые панамки».</p> <p>Слушание стихов О.Бергольц.</p>	<p>Ленинграда»</p> <p>Образовательное событие 27 января – День снятия блокады Ленинграда.</p> <p>Чтение стихотворений Я.Абидова «Мать-земля», П. Воронько «Лучше нет родного края»</p> <p>Выставка рисунков «Дорога жизни»</p>
Февраль Родная страна	Правила, по которым мы живем	<p>Продолжать формировать навыки культуры и поведения в обществе; воспитывать осознанное отношение к нормам и правилам; развивать способность к умозаключениям, к оценке и самооценке.</p>	<p>Игра-беседа «Правила, по которым мы живем»</p> <p>Ознакомление с художественной литературой и развитие речи. «Зимовье», «Крылатый, мохнатый да масляный»</p> <p>Изготовление знаков-заместителей правил поведения детей.</p>
	Профессии спасателя	<p>Развитие представлений о мире и о себе «Профессии, связанные с транспортом»</p> <p>Расширять представления детей о различном транспорте, пассажирский (автомшины, поезда, самолеты, пароход), грузовой.</p> <p>Познакомить со специальным транспортом: «Скорая помощь», «Пожарная машина», «Полиция».</p> <p>Знакомить с профессиями (полицейский, шофер).</p> <p>Перед памятником воинам МПВО, погибшим в годы ВОВ, установлена плита с надписью: "Воинам местной противовоздушной обороны, защитникам города Ленина, павшим в боях за нашу Родину". На стендах, расположенных в сквере за памятником,</p>	<p>Конструирование «Транспорт»</p> <p>Развлечение по ПДД</p> <p>Аппликация «Светофор»</p> <p>Творческая мастерская «Конструирование из ЛЕГО «Творческая лаборатория»</p> <p>Аппликация «Светофор»</p> <p>Детско-родительский проект «Профессии на транспорте»</p> <p>-Экскурсия выходного дня г. Мурино ул. Оборонная, 51 к зданию главного управления МЧС России по Ленинградской области</p> <p>Памятник воинам МПВО, погибшим в годы Великой Отечественной Войны.</p> <p>Участие к муниципальном конкурсном движении по Легоконструированию «Город мастеров».</p>

Месяц	Тема недели	Программное содержание деятельности с детьми 6 - 7 лет	Образовательные ситуации
		размещены плакаты, посвященные Дням воинской славы России.	
	Наша армия	Развивать интерес к миру взрослых людей, вызывать желание подражать в достойном поведении; рассказать о взаимоотношениях между ребенком и отцом в семье. Формировать патриотические чувства на основе ознакомления с боевыми традициями нашего народа; воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины; актуализировать имеющиеся знания, самостоятельные рассуждения, реагировать на высказывания партнера.	Беседа «Защитники Отечества» Рассматривание альбома с изображением родов войск Составление творческого рассказа «Где бы я хотел служить» Заучивание стихотворения С. Михалкова «Дядя Степа». Творческая игра «Мы – защитники» С/р игра «Военные моряки» Изготовление поздравительных открыток ко Дню защитника Отечества Спортивный праздник «Будем в армии служить», эстафеты, КВН. Фото выставка «Мы вместе с папой»
	Весёлая Масленица	Продолжать знакомить детей с народными календарно-обрядовыми праздниками; народными играми, забавами, традициями, народной куклой Масленицей, народным фольклором, разучивать народные игры, песни, весенние заклички. Музыкальное развитие: разучивание песен-хороводов: «Блины», «Клубок», «Шла коза по лесу» Спортивные соревнования, эстафета «Перенеси блины» Рассматривание альбома «Масленица в творчестве русских художников»: Б.М. Кустодиев «Масленица», «Зима. Масленичное гулянье», слушание и обсуждение фрагментов из балета «Петрушка» И.Ф. Стравинского,	Просмотр видеофильма «Масленица» Образовательное событие: праздник «Как на масленой неделе»; Народные игры «Карусель», «Каравай», «Гори, гори, ясно» (Горелки), «Ручеек», эстафеты, творческая мастерская по изготовлению народных кукол, украшению блинов; чаепитие «Народные посиделки». Досуг выходного дня: участие в городских праздничных мероприятиях.



Месяц	Тема недели	Программное содержание деятельности с детьми 6 - 7 лет	Образовательные ситуации
		М.Мусоргского «Картинки с выставки».	
Март Родная культура	Праздник мам и бабушек	Расширять представления о семье, учить ориентироваться в родственных отношениях, воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим, стремление помогать им. Поддержка муниципального конкурсного движения, подготовка к конкурсу «Русские узоры»	Составление рассказа «За что я люблю свою маму» Заучивание наизусть стихотворения Е.Благиной «Вот так мама» Чтение пословиц и поговорок о маме. Д/и «Назови ласково» Рисование «Портрет моей мамы» Изготовление поздравительных открыток ко Дню 8 Марта (для мам и бабушек).
	Русь деревянная	Развивать у детей интерес к декоративно-прикладному искусству русского народа, к деревянному зодчеству. Развивать умение правильно использовать грамматические формы, умение точно и правильно подбирать слова при составлении описательных рассказов. Расширять словарный запас. Воспитывать уважение к мастерству русских народных умельцев, результатам их труда, гордость за созданные памятники искусства. Учить внимательно выслушивать ответы, рассказы сверстников, помогать им в случае затруднения.	Чтение русской народной сказки «Летучий корабль» и беседа по ее содержанию. Просмотр мультфильма «Летучий корабль» (мультфильм-мюзикл по мотивам русской народной сказки. Его снял режиссер Гарри Бардин в 1979 году). Рассматривание альбома «Хохлома», «Городецкие узоры», «Деревянное зодчество», «Деревянные храмы России», «Волшебные шкатулки». Экскурсия выходного дня в Великий Новгород в «Витославицы» (один из интереснейших музеев народного деревянного зодчества – расположен в 4-х километрах от Великого Новгорода. Загадывание загадок о деревьях, о деревянных предметах. Разучивание скороговорок. Словарный запас: изба (бревенчатый жилой дом из бревен), терем, крыльцо, дровосек, плотник, столяр, краснодеревщик. (м-л И.А.Бойчук «Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством» подг. гр. стр. 137.
	Птицы моего края	Познакомить детей с праздником птиц. Сороки, Жаворонки —	Беседа «Перелетные птицы моего края». Заучивание весенних закличек, песенок, хороводов,

Месяц	Тема недели	Программное содержание деятельности с детьми 6 - 7 лет	Образовательные ситуации
		<p>день <u>народного календаря у славян</u>, приходящийся на 9 марта (<u>22 марта</u>).</p> <p>По <u>народному календарю</u>, в этот день зима кончается — весна начинается, день с ночью <u>меряется-равняется</u>.</p> <p><u>Жаворонками</u> (куликами, <u>те тёрками</u>) также называли мучные изделия, как правило, <u>булочки</u> в виде птиц или солнца, выпекавшиеся к празднику.</p> <p>Конспект И.А. Бойчук «Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством» стр. 243</p>	<p>загадок, поговорок. Знакомство с произведениями П. Чайковского «Март. Песня жаворонка» из цикла «Времена года», с картинами: А. Саврасова «Грачи прилетели», В. Бакшеев «Голубая весна», И. Грабарь «Мартовский снег», К. Юон «Мартовское солнце», А. Грицай «Половодье», «Подснежники».</p> <p>Разучивание игр «Весна-весняночка», «Грачи летят», р.н.игра «Ай да птица, что за птица!» и др.</p> <p>Творческая мастерская лепка «Птицы счастья» (дымковские игрушки, изделия Городца), сувениры.</p> <p>Творческая выставка «Птицы счастья»</p>
	Народное творчество	<p>Продолжать знакомить детей с историей создания кукол в разных странах, формировать интерес к русскому прикладному искусству — деревянной игрушке; дать возможность детям ощутить радость, любовь, доброту, которые приносят людям эти игрушки; воспитывать желание самим создавать и творить по мотивам русского народного творчества</p>	<p>Беседа «Русские матрешки»</p> <p>Художественное конструирование «Узор на круге», «Узор на квадрате», «Украшение кукольного платья русским узором»</p> <p>Аппликация «Украшим матрешку»</p> <p>Работа в творческой мастерской.</p>
Апрель Родная природа	Природа моего края	<p>Продолжать формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.</p> <p>Продолжать формировать представление о растительном и животном мире: рассматривание фотографий с растениями и животными Ленинградской области. Расширять</p>	<p>Беседа о флоре и фауне г. Мурино.</p> <p>Экскурсия выходного дня «Первоцветы»</p> <p>Дидактические игры: «Что в лесу нашли», «Кто, где живет», «Кто лишний»; изготовление альбома с иллюстрациями и картинками «Растения, животные родного края».</p>

Месяц	Тема недели	Программное содержание деятельности с детьми 6 - 7 лет	Образовательные ситуации
		представления детей о первоцветах (ветреница, мать-и-мачеха, подснежник, медуница). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.	
	Мы и космос	Формировать представления детей о космосе. Знакомить с понятиями «Земля», «Луна», «Солнце», орбита. Формировать представление о профессии космонавта.	Беседа «Путешествие в космосе», «Первый человек в космическом пространстве, Ю.А.Гагарин» Просмотр коротких видеофильмов, рассматривание альбомов «Космос», «Планета Земля», «Астрономия и космос». Д/и «В космической ракете» Создание коллективной работы «Макет солнечной системы» Квест «Космическое путешествие»
	Земля – наш общий дом	Продолжать формировать у детей экологические знания, понимание бережного отношения к природе. Каждый год 22 апреля отмечается не просто большой, а поистине глобальный праздник — Международный день Матери-Земли - день нашего общего уютного дома. Праздник учрежден Генеральной Ассамблеей ООН в 2009 году. В северном полушарии День Земли отмечается весной.	Беседа «Сохраним нашу планету» Просмотр коротких видеофильмов с уникальными уголками природы нашей планеты, рассматривание фотоальбомов. Выставка творческих работ «Земля – наш общий дом» Экологический досуг «Чудесная наша земля»
	Огонь – друг, огонь – враг	Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по	Образовательное событие «Огонь – друг, огонь – враг», посвященное Дню пожарной охраны России. Экскурсия выходного дня по адресу ул. Оборонная, 51 к зданию управления МЧС по Ленинградской области, посещение памятника «Воинам местной противовоздушной обороны, защитникам города

Месяц	Тема недели	Программное содержание деятельности с детьми 6 - 7 лет	Образовательные ситуации
		телефонам «01», «02», «03», «112» Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. Показать роль огня в жизни человека: как положительную, так и отрицательную.	Ленина, павшим в годы Великой Отечественной Войны». Творческая мастерская изготовление рисунков, макетов по теме пожарной безопасности. Участие в муниципальном конкурсе «Неопалимая купина»
Май Родная страна	Защитники земли русской	Формировать представление о героизме. Воспитывать у детей эмоционально-положительное отношение к воинам, желание подражать им в ловкости, быстроте, смелости, в стремлении быть похожими на них. Уточнять и расширять представления о защитниках страны в годы Великой Отечественной войны. Продолжать знакомить детей с местом, где они живут, его объектами и достопримечательностями (памятник авиаторам Балтии, возложение цветов к памятнику жителям Мурино, погибшим в Великой Отечественной войне ул. Главная (Токсовское шоссе). Формировать доступные представления о государственном празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Беседа «Что такое героизм» Рассматривание фотоальбомов: обратить внимание на выражение лиц людей, изображенных на картинах, какие чувства они испытывают и почему). Прослушивание фронтовых песен, песни «День победы» Разучивание песни «Катюша» Разучивание танца под песню «Синий платочек» Детско-родительский проект «Бессмертный полк» Экскурсия выходного дня в Музей ретро автомобилей и мотоциклов» ул. Оборонная, 36-Б. Участие совместно с родителями, в акции «Бессмертный полк», возложение цветов к памятнику в г.Мурино «Авиаторам Балтии». Конструирование «Военная техника» Творческая выставка макетов детского творчества «Военная техника» Участие в школьной олимпиаде «Я – исследователь» в рамках преемственности ДО и НОО Мурино ЦО №2.
	Мурино в летописи русского государства	Развитие представлений о мире и о себе «Моя малая родина» Вызвать интерес к истории г. Мурино. Водоемы города Мурино и их обитатели (Ладожское озеро, реки Нева, Охта, Капралов ручей	Рассматривание карты освоения Приладожских земель в патриотическом уголке, в книге Натальи Серебряковой «История трёх столетий», «Бабочка над заливом». Д/и «Я скажу, а ты дополни» (на формирование уважительного

Месяц	Тема недели	Программное содержание деятельности с детьми 6 - 7 лет	Образовательные ситуации
		– приток р. Охты, Графский пруд), реки и мосты города Мурино и Петербурга.	отношения к флоре и фауне родного края).
	Театры, музеи	Развитие представлений о мире и о себе «Моя малая родина». Продолжать расширять представления о народных сказках, устном народном творчестве. Формировать представление о театре («сцена», «артист», «зритель», «занавес») и его видах	«Экскурсия выходного дня в музеи и театры нашего города». Театрализация сказки. Детско-родительский творческий проект «Сказочные герои», «Ожившие картинки» в детском театре «Маска»
	Мурино – историческое место на карте	Отсчет с 1749 года. Западный Мурино с 2014 года. В честь военных побед Петр первый раздавал участки земли в окрестностях СПб. Слово «дача» произошло от слова «дать». Дачи - дворцы представляли собой уникальные парки и сады с прудами и цветниками. Познакомить с символом города Мурино. Герб утвержден императрицей Анной Иоановной. Описание герба: золотая коронованная святая Екатерина, опирается левой рукой на золотой обнаженный меч, а правой на золотое колесо (символ Екатерининской церкви), синяя каемка на гербе – Мурино расположено на берегу реки Охты. Меч острием в землю – символизирует мир. Продолжить знакомство с улицами (ул. Центральная идет через весь поселок, соединяется с СПб, а с другой стороны с Токсовским шоссе, Екатерининская ул. в честь святой великомученицы Екатерины (Екатерининская церковь). Екатерина	квест-игра «Путешествие по Мурино» д/ игры: «Гербы», «Собери герб из частей, флаг» Экскурсия выходного дня «Улицы и районы Мурино»: район Медвежка, район Западное Мурино, ул. Лесная, Оборонная, Садовая, Токсовское шоссе, Муринский парк, Березовая аллея, ул. Английская, Тихая, Родниковая, Боровая, Авиаторов Балтии, Графская, Петровский бульвар, Шувалова, Воронцовский бульвар, Менделеева и др.

Месяц	Тема недели	Программное содержание деятельности с детьми 6 - 7 лет	Образовательные ситуации
		<p>Алексеевна Воронцова – жена русского дипломата и владельца Муринских земель, графа Семёна Романовича Воронцова. Проспект Авиаторов Балтики назван в честь военных летчиков аэродрома Гражданка. Построен осенью 1941 года для фронтовой авиации. В 1981 году обелиски погибших летчиков были объединены в единый мемориал (314 имен. Бульвар Менделеева – названа в честь одного из ученых Д.И. Менделеева, который на Охтинском пороховом заводе изобрел бездымный порох. Графский пруд берега и дно которого были выложены мрамором носит такое же название – Графский) Ландшафт. Город находится на территории Приморской равнины. Рельеф местности ровный, спокойный. Иногда встречаются заболоченные участки. Объекты культурного наследия: Церковь святой великомученицы Екатерина Часовня в память императора Александра второго</p>	
	Город Петра I	<p>Продолжить знакомство с историей Санкт-Петербурга. Показать красоту рек; объяснить почему Неву называют красавицей, труженицей, кормилицей; вызвать желание беречь и любить город. Познакомить детей с Адмиралтейством, как</p>	<p>д/игра «Путешествие по Санкт-Петербургу»; фотогазета «Здравствуй Петербург!», Игра «Знаешь ли ты Санкт-Петербург?» Экскурсия выходного дня «Реки и каналы Санкт-Петербурга» Экскурсия выходного дня «Летний сад. Скульптуры и памятники города» Экскурсия выходного дня «Стрелка Васильевского острова»</p>

Месяц	Тема недели	Программное содержание деятельности с детьми 6 - 7 лет	Образовательные ситуации
		<p>одним из главных достопримечательностей города, провести беседу о том, что Санкт - Петербург – это город, в котором создавался российский флот, - познакомить с историей судостроения. Познакомить детей с Дворцовой площадью, рассказать о том, что она является главной площадью города, на примере Дворцовой площади рассказать детям о понятии «Архитектурный ансамбль».</p> <p>-Познакомить детей с историей Летнего Сада, Александровским садом. Продолжить знакомство с мостами и каналами города, вызвав чувство гордости и восхищения городом.</p>	<p>Экскурсия выходного дня «Памятники Дороги жизни»</p> <p>Экскурсия выходного дня «Марсово поле», Площадь Победы, посещение исторических реставраций в парке 300-летия Санкт-Петербурга.</p> <p>Экскурсия выходного дня «Невский проспект»</p>
	Мои права	<p>Формировать общее представление у детей об их правах. Упорядочить, систематизировать знания детей о гражданских правах и обязанностях;</p> <p>способствовать развитию правового мировоззрения и нравственных представлений. Развивать умение рассуждать, сопоставлять, делать выводы. Воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим.</p> <p>Ознакомление с художественной литературой и развитие речи по теме.</p>	<p>Чтение сказки «Цветик-семицветик»</p> <p>Беседа «Наша дружная семья» (с элементами художественного конструирования)</p> <p>Беседа «Права ребенка»</p> <p>«День защиты детей» - 1 июня</p> <p>Игра-развлечение «О правах - играя»</p> <p>Создание альбома «Все имеют равные права», «Имя», «Дом», «Лечение», «Обучение», «Любовь и забота»; подбор иллюстраций к литературным произведениям по теме «Права»;</p> <p>Викторина «Права ребенка»; с/ игра «Семья»; игры «Я помогаю маме», «Назови имя».</p> <p>Досуг «Путешествие по станциям детства»</p> <p>Рисунки на асфальте.</p>

## 2.8. Способы поддержки детской инициативы

Поддержка детской инициативы несет в себе начинание, внутреннее побуждение к деятельности, активизирует детский интерес и возможности каждого ребёнка. В соответствии с ФГОС ДО, в дошкольном отделении МОБУ «СОШ «Муринский ЦО №2» создаются оптимальные условия для поддержки детской инициативы и самостоятельности воспитанников.

.	Использование методов проблемного обучения: создание проблемно-игровых ситуаций, постановка перед ребёнком проблемы (загадки сундука, волшебный мешочек), предоставление возможности самостоятельного решения.
.	Создание условий для стимулирования самостоятельной деятельности детей в краеведческом уголке группы, наполнение содержания уголка играми, пособиями, материалами в соответствии с тематическим планированием; презентация материалов взрослыми.
.	Привлечение детей к созданию разнообразных пособий, игр в уголок краеведения в группе; «оживление» среды новыми жителями уголка.
.	Организация семейных выставок: «Рушник моей прабабушки», «Ордена и медали прадедушки», «Пасхальный сувенир», «Вот так блины!» и др.
.	Проведение серии игротек на тему: «Я научу тебя играть», где дети являются «передатчиками» игрового опыта (игротека «Народные игротeki»).
.	Проведение детских конкурсов на тему: «Придумай, покажи, научи», где инициаторами творческих идей являются сами дети («Самая интересная игра», «Игра-аттракцион», викторина «Мой поселок Мурино» и др.).
.	Поддержка самостоятельности в детской проектной деятельности тематического характера.
.	Создание ситуации успеха, доброжелательной атмосферы эмоционального принятия, способствующей проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных).
.	Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, ее участников, материалов.



## 2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

С целью осуществления полноценного личностного развития ребёнка, процесс приобщения детей к культурно-историческому наследию родного края и нравственно-патриотическому развитию осуществляется в активном взаимодействии и сотрудничестве с родителями воспитанников.

### **Задачи:**

1. Повышение компетентности родителей в вопросах нравственно-патриотического воспитания дошкольников.
2. Формирование эмоционально положительного отношения между семьей и дошкольным отделением, развитие творческих объединений педагогов-детей-родителей на основе общего дела, позволяющего изучить вопросы культуры и истории родного края.
3. Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность на основе выявления индивидуальных потребностей и особенностей семейного воспитания, семейных традиций; поддержка образовательных инициатив семьи, активизация творчества.

### **Этапы взаимодействия педагогов и родителей**

информационно – просветительный	интегративный	индивидуальных встреч
Знакомство с наглядно-текстовыми материалами (стенды, сайт учреждения). Просмотр/ участие в совместной образовательной деятельности на основе сотворчества детей, воспитателей, специалистов дошкольного отделения.	Совместные мероприятия: досуги, праздники, викторины, выставки, конкурсы, народные игротеки, посиделки, акции, коллекционирование, проектная деятельность, экскурсии. Совместная традиция «День веселого человека». Встречи в родительском клубе.	Анкетирование родителей с целью выявления семейных традиций, индивидуальных особенностей семейного воспитания, интересов, способностей, увлечений. Организация индивидуальных семейных выставок на темы: «Семейные традиции», «История моей фамилии», «Профессии моих родителей», «Родовое дерево моей семьи», «Герб и гимн нашей семьи» и др. Презентации творческих работ семьи, семейных традиций, проектов.

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Организация образовательного процесса

Образовательный процесс носит характер совместной образовательной деятельности педагогов с детьми и включают в себя организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами в зависимости от интересов детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Строится на использовании личностно-ориентированных технологий. Направлен на партнерство, сотрудничество, сотворчество педагогов, детей и родителей.

Самостоятельная деятельность воспитанников осуществляется в уголке краеведения в процессе рассматривания познавательных книг, семейных альбомов, тематических иллюстраций, фотографий и др. Дети отражают свои впечатления о прошлом и настоящем страны, родного края, города в продуктивных видах деятельности и самостоятельной детской игре.

#### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

С целью эффективной реализации Программы в дошкольном отделении создается развивающая предметно-пространственная среда.

Вид помещения/ функциональное назначение	Оснащение (содержательная насыщенность)
Уголок краеведения в группе детей младшего возраста 3-4 года	Подбор мультимедийных презентаций в соответствии с тематическим календарём. Энциклопедия детского фольклора. Тематическая художественная литература. Семейные альбомы воспитанников «Моя семья» Альбом с фотографиями города Мурино (достопримечательности и природа) Альбом «Животные, обитающие в Мурино» Альбом «Мой детский сад» (профессии) Репродукции художников по тематике цикла. Предметы декоративно-прикладного искусства. Народные музыкальные инструменты. Музыкальный фольклор. Дидактические игры: лото «Русская изба», домино «Предметы старины», разрезные картинки «Русское полотенце», «Прялка» и др. Тематические папки, альбомы: «Предметы старины - посуда»; «Предметы старины - одежда»;

	<p>«Предметы старины - полотенце»;  «Славянская семья»;  «Русские богатыри»;  «Национальные костюмы»;  «Русские народные музыкальные инструменты» и д.р.</p>
Вид помещения/ функциональное назначение	Оснащение (содержательная насыщенность)
Уголок краеведения в группе детей младшего возраста 4-5 лет	<p>Подбор мультимедийных презентаций в соответствии с тематическим календарём.  Энциклопедия детского фольклора.  Тематическая художественная литература.  Репродукции художников по тематике цикла.  Предметы декоративно-прикладного искусства.  Народные музыкальные инструменты.  Музыкальный фольклор.  Дидактические игры: лото «Русская изба», домино «Предметы старины», разрезные картинки «Русское полотенце», «Прялка» и др.  Тематические папки, альбомы:  «Предметы старины - посуда»;  «Предметы старины - одежда»;  «Предметы старины - полотенце»;  «Славянская семья»;  «Русские богатыри»;  «Национальные костюмы»;  «Русские народные музыкальные инструменты» и д.р.</p>
Вид помещения/ функциональное назначение	Оснащение (содержательная насыщенность)
Уголок краеведения в группе детей старшего возраста 5-6 лет	<p>Подбор мультимедийных презентаций в соответствии с тематическим календарём.  Энциклопедия детского фольклора.  Тематическая художественная литература.  Репродукции художников по тематике цикла.  Предметы декоративно-прикладного искусства.  Народные музыкальные инструменты.  Музыкальный фольклор.  Дидактические игры: лото «Русская изба», домино «Предметы старины», разрезные картинки «Русское полотенце», «Прялка» и др.  Тематические папки, альбомы:  «Предметы старины - посуда»;  «Предметы старины - одежда»;  «Предметы старины - полотенце»;  «Славянская семья»;  «Русские богатыри»;  «Национальные костюмы»;  «Русские народные музыкальные инструменты» и д.р.</p>
Уголок краеведения в группе детей старшего возраста 6-7	<p>Подбор мультимедийных презентаций, видеофильмов в соответствии с тематическим календарём.  Карта, глобус, макеты.</p>

лет	Тематическая художественная литература. Дидактические игры: «Собери герб», лото и маршрутная игра «Прогулки по Мурино» и др. Репродукции художников по тематике цикла. Тематические папки, альбомы: «Достопримечательности города Санкт-Петербурга»; «Памятники и памятные места г. Мурино»; «Детям о достопримечательностях Москвы»; «Герои-земляки»; «Ленинградская область: Всеволожский район, дорога жизни»; «Российская Армия»; «Великая Отечественная Война» и др.
-----	---

При реализации Программы развивающая предметно-пространственная среда строится с учетом трансформируемости, полифункциональности, вариативности, что позволяет в зависимости от образовательной ситуации, интересов и возможностей детей вынести на первый план ту или иную функцию пространства, в уголке Краеведения. В учреждении обеспечивается свободный доступ детей к игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим разные виды детской активности. Развивающая предметно-пространственная среда отвечает критериям безопасности и соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

### **3.3. Обеспеченность учебно-методическими пособиями**

1. Александрова Г.А. Моя Россия,- СПб.: Детство-Пресс 2019 г., -108 с.
2. Александрова Е. Ю., Гордеева Е. П., Постникова М. П., Попова Г. П. «Система патриотического воспитания в ДОУ. Планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий». - Учитель, 2008 г. - 208 с.
3. Алефанова Г.Т., Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб.: Паритет, 2019. – 288 с.
4. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников (методическое пособие)- М.: ЦГЛ. 2005г.
5. Ананьев Г.С., Берлянт А.М., Планета Земля. Детская энциклопедия / науч.поп. издание для детей. – М.: РОСМЭН, 2020.- 96 с.
6. Антонов Ю.Е, Левина Л.В., Как научить детей любить Родину (Руководство для воспитателей и учителей)/ Авторы — составители: Ю.Е.Антонов, Л.В.Левина, О.В.Розова, И.А.Щербакова – М.: АРКТИ, 2005 г.
7. Астрономия и космос. Детская энциклопедия. / науч.поп. издание для детей. – М.: РОСМЭН, 2020. – 96 с.

8. Бабочка над заливом. Книга для семейного чтения об истории, культуре, природе Ленинградской области. / Т.А. Кудрявцева. – СПб: «Первый класс», - 2019. - 279с.
9. Баранникова О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма в ДОУ: практическое пособие. М.: АРКТИ, 2007г.
- 10.Белая К.Ю. Художественно-эстетическое и социально-нравственное воспитание дошкольника, М.: Школьная пресса, 2007 г.
- 11.Буре Р.С., Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 80 с.
- 12.Ветохина А.Я., Савельева О.В., Польшова В.К., Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. / Под ред. Нищева В.М.,- СПб.: Детство-Пресс, 2020 г. - 192 с.
- 13.Глезеров С. Е., Мурино. Исторические районы Санкт-Петербурга,2013 г. - 960 с. <https://info.wikireading.ru/42601>
- 14.Губанова, Игровая деятельность в детском саду. 2-7 лет. (ФГОС) / Губанова. М.: Мозаика – синтез 2019
- 15.Демонстрационные картинки Профессии. 16 демонстрационных картинок с текстом (173x220мм) (2020) М.: Сфера
- 16.Денн Б., О-Брайен Э., Космос. Детская энциклопедия. / Пер. с англ. Е.Дорониной. – М.: РОСМЭН, 2020. – 120 с.
- 17.Доможакова Т.И. Воспитание патриотизма у детей старшего дошкольного возраста. — Управление ДОУ (научно - практический журнал) №8, 2008г, с.80.
- 18.Дорожин Ю., Лубочные картинки. Альбом для творчества. (ФГОС) / Дорожин Ю.. М.: Мозаика – синтез 2019
- 19.Дорожин Ю., Народное искусство - детям. Жостовский букет. Альбом для творчества. (ФГОС) / Дорожин. М.: Мозаика – синтез 2019
- 20.Дорожин Ю., Народное искусство - детям. Мезенская роспись. Альбом для творчества. (ФГОС) / Дорожин. М.: Мозаика – синтез 2019
- 21.Дорожин Ю., Народное искусство - детям. Полхов-майдан. Альбом для творчества. (ФГОС) / Дорожин. М.: Мозаика – синтез 2019
- 22.Дыбина, Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей гр. (ФГОС) / Дыбина. М.: Мозаика – синтез 2019
- 23.Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. 3-4 года. (ФГОС) / Комарова. М.: Мозаика – синтез 2019
- 24.Интерактивная занимательная карта Ленинградской области. Сайт: <https://xn--80aabb9bxa7d.xn--80asehdb/>

- 25.КоротовскихЛ.Н., Гражданско – патриотическое воспитание. Методическое сопровождение краеведения в ДОУ. - Управление ДОУ (научно — практический журнал) №8, 2008г, с.71.
- 26.Леонова, Неточаева: Нравственно-патриотическое воспитание ст. дошкольников: целевой практико-ориентированный проект. ФГОС Учитель, 2019 г., 104 с.
- 27.Лобанова, Лепим народную игрушку. Альбом для творчества. (ФГОС) / Лобанова. М.: Мозаика – синтез 2019
- 28.Малыгина В.А. Система работы ДОУ по формированию основ патриотизма у дошкольников. Методист ДОУ (научно - методический журнал) №6, 2010г.
- 29.Минишева, Мир в картинках. Авиация. 3-7 лет. Наглядно-дидактическое пос. (ФГОС) /Минишева. М.: Мозаика – синтез 2019
- 30.Минишева, Мир в картинках. Автомобильный транспорт. 3-7 лет. Наглядно-дидактическое пос. (ФГОС) /Минишева. М.: Мозаика – синтез 2019
- 31.Минишева, Мир в картинках. Арктика и антарктика. 3-7 лет. Наглядно-дидактическое пос. (ФГОС) /Минишева. М.: Мозаика – синтез 2019
- 32.Минишева, Мир в картинках. Водный транспорт. 3-7 лет. Наглядно-дидактическое пос. (ФГОС) /Минишева. М.: Мозаика – синтез 2019
- 33.Минишева, Мир в картинках. Деревья и листья. 3-7 лет. Наглядно-дидактическое пос. (ФГОС) /Минишева. (2020) М.: Мозаика – синтез
- 34.Минишева, Мир в картинках. Животные средней полосы. 3-7 лет. Наглядно-дидактическое пос. (ФГОС) /Минишева. М.: Мозаика – синтез 2019
- 35.Минишева, Мир в картинках. Морские обитатели. 3-7 лет. Наглядно-дидактическое пос. (ФГОС) /Минишева. (2020) М.: Мозаика – синтез
- 36.Минишева, Мир в картинках. Ягоды лесные. 3-7 лет. Наглядно-дидактическое пос. (ФГОС) /Минишева. М.: Мозаика – синтез
- 37.Мир человека. Гигиена и здоровье. Тематический словарь в картинках. (ФГОС) (2018) М.: Мозаика – синтез
- 38.Мурино. Хроника трех столетий. / Н.Я. Серебрякова – Изд. 4-е, доп. – Санкт – Петербург, 2018. – 544 с.

39. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. – М.: издательство «Скрипторий», 2017. – 104 с.
40. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. – М.: издательство «Скрипторий», 201. – 112 с.
41. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова. – М.: издательство «Скрипторий», 2019. – 96 с.
42. Назарова А., Народное искусство - детям. Узоры Северной Двины. Альбом для творчества. (ФГОС) / Назарова. М.: Мозаика – синтез 2019
43. Народное искусство - детям. Сказочная гжель. 3-7 лет. Наглядное пособие. (ФГОС) М.: Мозаика – синтез 2019
44. Народное искусство. Плакаты. Хохлома. Работы современных мастеров. М.: Мозаика – синтез 2019
45. Нефедова И.В. Воспитание патриотических чувств у детей в процессе приобщения к истории и культуре родного края. - Воспитатель ДОУ (практический журнал) №5, 2010г, с.4.
46. Нищева Н.В., Картотека сюжетных картинок. Две столицы. Выпуск 19. (ФГОС) (2019) СПб.: Детство-Пресс
47. Нищева Н.В., Растим патриотов России
48. Нищева Н.В., Кем быть? Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями для детей 5-7 лет. Выпуск 1. Учебно-наглядное пособие. (ФГОС) (2020) СПб.: Детство-Пресс
49. Нищева Н.В., Кем быть? Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями для детей 5-7 лет. Выпуск 2. Учебно-наглядное пособие. (ФГОС) (2020) СПб.: Детство-Пресс
50. Носова Т.В., Народное искусство - детям. Каргопольская игрушка. Альбом для творчества. (ФГОС) / Носова. М.: Мозаика – синтез 2019
51. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. / Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е.Н. и др. – СПб.: «ООО издательство «Детство – пресс», 2018. – 192 с.
52. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая – средняя группы. Перспективное планирование, конспекты занятий, бесед. / И.А. Бойчук, Т.Н. Попушина. - СПб.: Детство-Пресс, - 2020. - 352 с.

53. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Старшая группа. Перспективное планирование, конспекты бесед. / И.А. Бойчук. – СПб.: Детство-Пресс, - 2020. - 432 с.
54. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Подготовительная к школе группа. Перспективное планирование, конспекты занятий, бесед. / И.А. Бойчук. - СПб.: Детство-Пресс, - 2020. - 416 с.
55. Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности / авт.-сост. Н.М. Сертакова, Н.В. Кулдакова. – Волгоград: Учитель, 2017. – 116 с.
56. Петрова В.И., Стульник Т.Д., Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2018. – 80 с.
57. Плакат. Воздушный транспорт. (50x70) М.: Мозаика – синтез 2019
58. Плакат. Городской транспорт. (50x70) М.: Мозаика – синтез 2019
59. Плакат. Деревья и листья. (50x70) М.: Мозаика – синтез 2019
60. Плакат. Деревья и листья. (50x70) М.: Мозаика – синтез 2019
61. Плакат. Зимующие птицы. (50x70) М.: Мозаика – синтез 2019
62. Плакат. Кто всю зиму спит. (50x70) М.: Мозаика – синтез 2019
63. Плакат. Морские обитатели. (50x70) М.: Мозаика – синтез 2019
64. Плакат. Полевые цветы. (50x70) М.: Мозаика – синтез 2019
65. Плакат. Спецтранспорт. (50x70) М.: Мозаика – синтез 2019
66. Плакат. Строительные машины. (50x70) М.: Мозаика – синтез 2019
67. Плакат. Фрукты и ягоды. (50x70) М.: Мозаика – синтез 2019
68. Плакат. Хищные птицы. (50x70) М.: Мозаика – синтез 2019
69. Плакаты. Российская символика: Флаг, Герб, Гимн, Президент. (4 мини-плаката) М.: Сфера 2019
70. ПРФ Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. 4-7 лет. (ФГОС) / Веракса. М.: Мозаика – синтез 2019
71. Расскажите детям о зимних видах спорта. Карточки для занятий в детском саду и дома. 3-7 лет.
72. Российский Этнографический музей – детям. - СПб. Детство-Пресс, 2018 г.
73. С чего начинается Родина? (Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ)/ Под ред. Л.А. Кондрыкинской. - М.: ТЦ Сфера, 2004г.
74. Семенова М. «Быт и верования древних славян». СПб. Азбука-классика, 2001г.



75. Сертакова, Кулдашова: Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности (ФГОС), Учитель, 2019 г., - 116 с.
76. Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга / Т.Ю. Толкачева. – СПб.: «ООО издательство «Детство – пресс», 2018. – 304 с.
77. Список памятников Всеволожского района <http://lenww2.ru/index.php/region01/area04>
78. Сюжетные картинки для составления описательных рассказов. Набор из 22 карточек. (ФГОС) М.: Мозаика – синтез 2019
79. Тимошкина Н. А. Методика использования русских народных игр в ДОУ. (Старший дошкольный возраст). – М.: Центр педагогического образования, 2008г.
80. Уроница В.А. Любите свой край! - Воспитатель ДОУ (практический журнал) №3, 2010г, с.16.
81. Усачева Т.В. Программа патриотического воспитания дошкольников. - Воспитатель ДОУ (практический журнал) №4, 2010г, с.4.
82. Формирование нравственных ценностей и патриотических чувств у детей 5-7 лет. Планирование. Комплексные познавательные занятия. / И.Н. Панасенкова. – Волгоград: Учитель. – 126 с.
83. Шайдурова. Карточка предметных картинок. Народные промыслы. Выпуск 12. (ФГОС) СПб.: Детство-Пресс 2019
84. Шорыгина Т.А., Наша родина – Россия. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 96 с. (Детям о самом важном).

## Портрет выпускника дошкольного отделения

- **Физически развитый**, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками (личностные результаты).

У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

- **Любознательный, активный** (личностные результаты).

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).

Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

- **Эмоционально отзывчивый** (личностные результаты).

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

- **Овладевший средствами общения** и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (коммуникативные результаты).

Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения с взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

- **Способный управлять своим поведением** и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения (регулятивные результаты).

Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо».

Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

- **Способный решать интеллектуальные и личностные задачи** (проблемы), адекватные возрасту (познавательные результаты).

Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

**- Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе (личностные результаты).**

Ребенок имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;

- о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;

- об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях и своем месте в нем;

- о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;

- о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты).

**- Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности (регулятивные результаты):** умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

**- Овладевший необходимыми умениями и навыками (предметные результаты).**

У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

