

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
«МУРИНСКИЙ ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ № 2»  
МОБУ «СОШ «МУРИНСКИЙ ЦО № 2»**

Приложение № 1  
к адаптированной основной  
образовательной программе НОО  
ТНР вариант 5.2  
МОБУ «СОШ «Муринский ЦО № 2»  
г. Мурино, утвержденной приказом  
директора от «30» августа 2023 г. №400-о

**Адаптированная рабочая программа  
по учебному предмету  
«Русский язык»**

для обучающихся с ОВЗ (ТНР вариант 5.2)  
1, 1 доп. - 4 классы

Срок реализации программы: 5 лет

2023-2024 учебный год

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи, авторской программы «Русский язык» под редакцией В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого и др. «Русский язык 1-4 класс». Предметная линия учебников системы «Школа России» для 1-4 классов. М.: Просвещение, 2020 г.

## **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Предмет «Русский язык» имеет значение для формирования сферы жизненной компетенции обучающегося с ТНР, мониторинг становления которой проводится по ниже перечисленным направлениям.

<b>На минимальном уровне</b>	<b>На достаточном уровне</b>
<b>личностные</b>	
<p><i>У обучающихся будут сформированы:</i></p> <p>внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учёбе как интеллектуальному труду, принятие ценности познавательной деятельности; понимание ценности нравственных норм, закреплённых в языке народа, для жизни и здоровья человека, умение соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);</p> <p>осознание своей принадлежности народу, стране, чувства уважения к традициям, истории своего народа, интерес к русскому языку, как к родному;</p> <p>адекватное восприятие оценки собственной деятельности, данной одноклассниками, учителем, умение признавать собственные ошибки.</p>	<p><i>Обучающиеся получат возможность для формирования:</i></p> <p>чувства сопричастности к языку своего народа (я — носитель языка), чувств эстетической красоты и точности русского слова;</p> <p>осознания русского языка как основного средства общения народов России;</p> <p>осознания предложения и текста как средств для выражения мыслей и чувств, понимание разнообразия и богатства языковых средств для выражения мыслей и чувств;</p> <p>восприятия русского языка как основной, главной части культуры русского народа понимания того, что изменения в культуре народа, находят своё отражение в языке;</p> <p>понимания богатства и разнообразия слов в русском языке, внимания к особенностям народной речи, познавательного интереса к значению слова и к его истокам, положительная мотивация к решению различных коммуникативных задач (передавать информацию, просить, доказывать и т.д.).</p>
<b>предметные</b>	
<p><b>Фонетика и орфоэпия. Графика.</b></p> <p><b>Орфография.</b></p> <p>Умение дифференцировать звуки, анализировать звуковой и буквенный состав слова, определять ударные и безударные гласные;</p>	<p><i>Обучающиеся получат возможность научиться:</i></p> <p>На основе умения дифференцировать ударные и безударные гласные обучающиеся овладевают правописанием безударной гласной в корне</p>

<b>На минимальном уровне</b>	<b>На достаточном уровне</b>
<p>умение обозначать мягкости согласных с помощью йотированных гласных, мягкого знака;</p> <p>соблюдение правил правописания <b>ши-жи</b>, <b>ча-ща</b>, <b>чу-щу</b>, <b>чк-чи</b> в словах, мягкого знака после шипящих, на конце имен существительных,</p> <p><b>Лексика (состав слова, морфология).</b></p> <p>наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;</p> <p>пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.</p> <p><b>Состав слова (морфемика).</b> Владеть терминологией: корень, окончание, суффикс, приставка;</p> <p>различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;</p> <p>отличать приставки от предлогов, правильно соотносить их в словосочетаниях как в устной, так и в письменной речи, особенно приставки и предлоги, имеющие сходный звуко-буквенный состав (<i>пошел по дороге, отъехал от ворот</i>).</p> <p>производить разбор слов по составу в различных его формах, моделирование слов по составу, узнавание слов по данной модели, придумывание слов к данной модели.</p> <p><b>Морфология.</b></p> <p>Владеть понятиями и соответствующими терминами «имя существительное», «имя прилагательное», глагол. распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объеме программы);</p> <p>распознавать глаголы; определять начальную (неопределенную) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы <b>что делать?</b> и <b>что сделать?</b>; определять грамматические признаки глагола — форму</p>	<p>слова, безударной гласной в приставках, предлогах,</p> <p>знанием алфавита: правильным называнием букв, знанием их последовательности, использованием алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.</p> <p>овладевают двумя способами проверки: путем изменения формы слова и путем подбора однокоренных слов.</p> <p>Владение простейшими случаями словообразования, в том числе, суффиксального словообразования ((-очки, -ечки, -тель, -ик, -оньк, -ник).</p> <p>характер связи прилагательного с существительным (род и число прилагательного зависят от рода и числа существительного, с которым оно связано). и правописание частицы «не» с глаголами, правописание неопределенной формы глагола.</p> <p>распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;</p> <p>распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);</p> <p>сравнивать, классифицировать слова по их составу;</p> <p>разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу.</p> <p>наблюдать над словообразованием частей речи; подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.</p>

<b>На минимальном уровне</b>	<b>На достаточном уровне</b>
<p>времени, число, род (в прошедшем времени).</p> <p><b>Синтаксис. Пунктуация.</b></p> <p>определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;</p> <p>находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);</p> <p>устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;</p> <p>находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю;</p> <p>спрашивать о значении слова учителя.</p>	<p>обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);</p>

<b>метапредметные</b>	
<b>регулятивные</b>	
<p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <p>самостоятельно организовывать своё рабочее место;</p> <p>понимать цель выполняемых действий;</p> <p>в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу;</p> <p>понимать важность планирования работы;</p> <p>осмысленно выбирать способ действия при решении орфографической задачи (орфограммы в корне слов);</p> <p>выполнять учебные действия,</p> <p>руководствуясь изученными правилами и в соответствии с выбранным алгоритмом или инструкциям учителя;</p> <p>осуществлять само и взаимопроверку, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном;</p> <p>вносить необходимые дополнения,</p>	<p><i>Обучающиеся получат возможность научиться:</i></p> <p>оценивать правильность выполнения своих учебных действий;</p> <p>в коллективном диалоге ставить конкретную учебную задачу;</p> <p>намечать действия при работе в паре, составлять простой план действий при написании творческой работы, создании проектов;</p> <p>объяснять, какой способ действий был использован для выполнения задания, как работали;</p> <p>осуществлять само и взаимопроверку работ, корректировать выполнение задания;</p> <p>оценивать выполнение задания по следующим параметрам: выполнено с ошибками или без ошибок, в чём проявилась сложность</p>

<b>На минимальном уровне</b>	<b>На достаточном уровне</b>
исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом), находить и исправлять орфографические ошибки, допущенные при списывании, письме по памяти.	выполнения.
<b>познавательные</b>	
<p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;</li> <li>ориентироваться в учебнике, в справочном бюро учебника;</li> <li>использовать простейшие таблицы и схемы для решения конкретных языковых задач;</li> <li>выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;</li> <li>строить модели слова (звуковые и буквенные), схему предложения;</li> <li>находить, сравнивать, группировать: звуки, буквы, слова;</li> <li>осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов);</li> <li>владеть общим способом проверки орфограмм в корне слова.</li> </ul>	<p><i>Обучающиеся получат возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя различные справочные материалы: толковые словари, детские энциклопедии и др.;</li> <li>свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;</li> <li>прогнозировать содержание текста по ориентировочным основам (заголовку, пунктам плана);</li> <li>находить, сравнивать, классифицировать: орфограммы в корне слова, части речи;</li> <li>осуществлять синтез как составление целого из частей (составление предложений);</li> <li>владеть способом проверки «труднопроверяемых» орфограмм (словом с историческим корнем).</li> </ul>
<b>коммуникативные</b>	
<p><i>Обучающиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>выражать свои мысли с полнотой и точностью, соответствующими возрасту;</li> <li>уметь слышать, точно реагировать на реплики;</li> <li>понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку;</li> <li>быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;</li> <li>договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.</li> </ul>	<p><i>Обучающиеся получат возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова);</li> <li>озаглавливать текст;</li> <li>задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте;</li> <li>адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач (обратиться с просьбой, поздравить).</li> <li>строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).</li> </ul>

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста*

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—шу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

### **Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различие однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различие однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикс -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различие имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различие имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

**Числительное.** Общее представление о числительных. *Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различие глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

**Наречие.** *Значение и употребление в речи.*

**Предлог.** *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы **и, а, но**, их роль в речи.

**Частица.** Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различие предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различие предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различие главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

**Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и**, **а**, **но**.** Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

**Сложное предложение (общее представление).** Различие простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—шу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чи, чт, нч, шни** др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова)
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рожь, мышь*);
- соединительные **о** и **е**, в *сложных словах* (*самолёт, вездеход*)
- **е** и **и** в суффиксах имен существительных (*ключик — ключика, замочек-замочка*).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- *безударные личные окончания глаголов*;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- запятая при обращении в предложениях;
- запятая между частями в сложном предложении.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

## 1 КЛАСС

### ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

#### **Пропись — первая учебная тетрадь.**

Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Знакомство с изображением предметов на страницах тетради. Контур предмета. Правила обведения изображений предметов по контуру. Обводка предметов по контуру. Письмо в ограниченном пространстве элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров.

#### **Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.**

Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо в ограниченном пространстве рабочей строки элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узоров, бордюров. Правила вписывания элементов букв в ограниченное пространство рабочей строки. Письмо овалов и полуовалов.

#### **Письмо овалов и полуовалов. Рисование бордюров.**

Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Правила вписывания элементов письма в ограниченное пространство строки. Гигиенические правила письма. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Составление и запись схем слова. Модели предложения. Знакомство с правилами оформления предложения на письме. Классификация предметов на основе общего признака

Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Понятие контура предмета. Рабочая строка: верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Правила работы в рабочей строке. Вписывание полуовалов и овалов в рабочую строку сверху вниз, снизу вверх. Составление и запись схем слов. Воспроизведение сказки по серии

#### **Письмо длинных прямых наклонных линий.**

Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Письмо элементов в рабочей строке и межстрочном пространстве. Правила письма в тетради. Гигиенические правила письма. Конструирование изображений предметов и вписывание их в рабочую строку и межстрочное пространство. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме — модели слова. Знак ударения в схеме — модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку

**Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).**

Соблюдение правил правильной посадки при письме. Обведение изображений предметов по контуру. Письмо элементов букв в рабочей строке и междустрочном пространстве. Правила письма в тетради. Гигиенические правила письма. Конструирование изображений предметов и вписывание их в рабочую строку и междустрочное пространство. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слого - звуковой анализ слов, обозначающих пред- меты, изображённые в прописи. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи

**Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо).**

Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков по контуру. Письмо элементов букв в рабочей строке и междустрочном пространстве. Правила письма в тетради. Гигиенические правила письма. Конструирование изображений предметов и вписывание их в рабочую строку и междустрочное пространство. Составление рассказов по иллюстрациям прописи

**Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.**

Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание (н, п). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Рисование дуги. Составление рассказов по иллюстрациям прописи

**Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.**

Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (и). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Конструирование из элементов письменных букв изображений предметов. Составление рассказов по иллюстрациям прописи

**Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.**

Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (п, г, т). Письмо основных элементов букв и букв в строке на одинаковом расстоянии. Выделение общего элемента в письменных буквах, данных на страницах прописи. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.

**Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.**

Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (е). Письмо основных элементов букв и букв в строке на одинаковом расстоянии. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.

**Строчная и за- главная буквы А, а.**

Конструирование строчной и заглавной букв а, А, печатных А, а. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Знакомство с дополнительной разлиновкой рабочей строки (для записи каждого элемента своя клеточка). Письмо строчной буквы а. Знакомство с соединениями букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [а]. Обведение букв по контуру в словах в прописи. Письмо под диктовку основных элементов букв. Заглавная буква в именах собственных

**Строчная и заглавная буквы О, о.**

Конструирование строчной и заглавной букв О, о, печатных О, о

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо строчной и заглавной букв О, о. Знакомство с соединениями букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Обведение по контуру изученных букв в словах. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Письмо под диктовку изученных букв. Заглавная буква в именах собственных.

### **Строчная буква и заглавная буквы И, и.**

Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Письмо строчной и заглавной букв и, И. Знакомство с соединениями букв. Обведение по контуру буквы и в словах. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений

Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Заглавная буква в именах собственных.

### **Строчная буква ы.**

Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Письмо строчной буквы ы. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо слов, букв и предложений

**Строчная и заглавная буквы У, у.** Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв У, у, печатных У, у. Слого-звуковой анализ слов со звуком [у]. Письмо строчной и заглавной букв У, у. Знакомство с соединениями букв У, у. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Списывание слова ау с печатного текста после предварительного слого-звукового анализа слова. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка.

## **БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД**

### **Обучение письму**

#### **Строчная и заглавная буквы Н, н.**

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Н, н, печатных Н, н. Слого-звуковой анализ слов со звуками [н], [н']. Письмо строчной и заглавной букв Н, н. Соединение букв Н, н. Письмо слогов и слов с буквами Н, н. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы

#### **Строчная и заглавная буквы С, с.**

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной буквы с. Слого-звуковой анализ слов со звуками [с], [с']. Письмо строчной буквы с. Соединение букв С, с. Письмо слогов и слов с буквой с. Заглавная буква в именах собственных. Деформированное предложение. Запятая в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы

#### **Заглавная буква С.**

Сравнение строчной и заглавной букв. Конструирование заглавной буквы С. Письмо заглавной буквы С. Соединение букв С, с в словах. Письмо слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собственных. Списывание с письменного шрифта Списывание с рукописного текста. Восклицательное предложение. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. Восклицательное предложение. Интонирование восклицательных предложений

#### **Строчная и заглавная буквы К, к.**

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв К, к, печатных К, к. Письмо строчной и заглавной букв К, к. Рисование бордюров. Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к']. Письмо слогов

и слов с бук- вами К, к. Соединение букв К, к в слогах. Заглавная буква в именах собственных. Списывание слов, предложений после предварительного слого-звукового анализа. Письмо под диктовку букв, слогов, слов. Дополнение предложений до небольшого рассказа. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. Интонирование различных предложений. Границы предложения. Дефис.

### **Строчная и заглавная буквы Т, т.**

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Т, т, печатных Т, т. Письмо строчной и заглавной букв Т, т. Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Соединение букв Т, т в слогах. Письмо слогов и слов с буквами Т, т. Списывание предложений с письменного шрифта. Создание письменных текстов. Письмо под диктовку слов. Работа с деформированным предложением

### **Строчная и заглавная буквы Л, л.**

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Л, л, печатных Л, л. Письмо строчной и заглавной букв Л, л. Слого-звуковой анализ слов со звуками [л], [л']. Соединение букв Л, л в слогах. Письмо слогов и слов с буквами Л, л. Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения. Интонирование различных предложений. Запись ответа на вопрос «Кто искал Нину?» из текста «Азбуки».

### **Повторение и закрепление изученного.**

Закрепление написания изученных букв. Слого- звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Письмо под диктовку. Самооценка

### **Строчная и заглавная буквы Р, р**

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Р, р., печатных Р, р.. Письмо строчной и заглавной букв Р, р. Слого-звуковой анализ слов со звуками [р], [р']. Соединение букв Р, р. в слогах. Письмо слогов и слов с буквами Р, р. Заглавная буква в именах собственных. Списывание слов, предложений после предварительного слого-звукового анализа. Письменный ответ на вопрос.

### **Строчная и заглавная буквы В, в.**

Сравнение строчной и заглавной букв В, в. Сравнение печатной и письменной букв В, в. Конструирование строчной и заглавной букв В, в, печатных В, в. Письмо строчной и заглавной букв В, в. Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в']. Соединение букв В, в слогах. Письмо слогов и слов с буквами В, в. Рисование бордюров. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. Письменный ответ на вопрос по тексту из «Азбуки»

### **Строчная и заглавная буквы Е, е.**

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Е, е, печатных Е, е. Письмо строчной и заглавной букв Е, е. Слого-звуковой анализ слов со звуками [ј'э], [э]. Соединение букв Е, е в слогах. Двойная роль буквы е. Обозначение буквой е мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Е, е. Бордюры. Списывание письменного текста. Письмо слов под диктовку. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. Дополнение текста своим предложением и предложениями из «Азбуки». Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, раз личных по цели высказывания и интонации.

### **Строчная и заглавная буквы П, п.**

Сравнение строчной и заглавной букв П, п. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв П, п, печатных букв П, п. Письмо строчной и заглавной букв П, п. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Соединение букв П, п в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами П, п. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос к тексту из «Азбуки».

### **Строчная и заглавная буквы М, м.**

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв М, м, печатных М, м. Письмо строчной и заглавной букв М, м. Слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [м']. Соединение букв М, м в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами М, м. Письмо элементов буквы М в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Письмо под диктовку. Самооценка письма.

### **Строчная и заглавная буквы З, з.**

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв З, з, печатных З, з. Письмо строчной и заглавной букв З, з. Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з']. Соединение букв З, з в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами З, з. Письмо элементов буквы З в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимооценка.

### **Строчная и заглавная буквы Б, б.**

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Б, б, печатных Б, б. Письмо строчной и заглавной букв Б, б. Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б']. Соединение букв Б, б в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Б, б. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы

### **Строчная и заглавная буквы Д, д.**

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Д, д, печатных Д, д. Письмо строчной и заглавной букв Д, д. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Соединение букв Д, д в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Д, д. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками

### **Строчная и заглавная буквы Д, д.**

Письмо слогов и слов с изученными буквами. Письмо под диктовку. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Большая буква в названиях рек. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного текста. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки. Самооценка письма

### **Заглавная буква Д.**

Письмо слогов и слов с изученными буквами. Письмо под диктовку. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Большая буква в названиях городов. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один

— много). Оформление границ предложения. Списывание с печатного текста. Работа с поговорками.

### **Строчная и заглавная буквы Я, я.**

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Я, я, печатных Я, я. Письмо строчной и заглавной букв Я, я. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [a]. Соединение букв Я, я в слогах и словах. Двойная роль буквы я. Обозначение буквой я мягкого предшествующего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Я, я. Бордюры, Большая буква в именах собственных. Списывание предложений с печатного и письменного текста. Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-модель. Дополнение текста своими предложениями. Оформление границ предложения. Обозначение буквами а, я твердости-мягкости предшествующего согласного.

### **Строчная и заглавная буквы Г, г.**

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Г, г, печатных Г, г. Письмо строчной и заглавной букв Г, г. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г']. Соединение букв Г, г в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Г, г. Число имени существительного. Дополнение предложений словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного текста. Дополнение текстов своими предложениями

### **Строчная буква ч.**

Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной буквы ч, печатной ч. Письмо строчной буквы ч. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Соединение буквы ч в слогах и словах. Характеристика звука. Правописание ча, чу. Письмо слогов и слов с буквой ч. Число имени существительного. Личные местоимения я, они. Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов

### **Заглавная буква Ч.**

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование заглавной буквы Ч, печатной Ч. Письмо заглавной буквы Ч. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Соединение букв Ч в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Ч, ч. Правописание ча, чу. Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей

### **Буква ь.**

Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование печатной буквы ь. Письмо письменной буквы ь. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов с ь. Соединение буквы ь в словах

Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой ь в конце и середине слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса -к-. Списывание с печатного текста. Письменные ответы на вопросы.

### **Строчная и заглавная буквы Ш, ш.**

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Ш, ш, печатных Ш, ш. Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Соединение букв Ш, ш в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Ш, ш. Правописание сочетания ши. Правописание имён собственных. Списывание с печатного текста. Письменный ответ на вопрос. Работа с пословицей. Оформление границ предложения. Самооценка. Шкала самооценки.

### **Письмо слогов и слов с изученными буквами.**

Сопоставление букв И, Ш, и, ш. Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями ши, запись слов с ши под диктовку. Анализ предложений. Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1—2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2—3 предложений с комментированием

### **Строчная и заглавная буквы Ж, ж.**

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Ж, ж, печатных Ж, ж. Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Соединение букв Ж, ж в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Ж, ж. Правописание сочетания жи, же. Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного текста. Наращивание слов с целью получения новых слов (Анна — Жанна). Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (низко — ниже). Работа с пословицей. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированным в схеме-модели. Письменный ответ на вопрос. Вопросительные слова «кто?», «что?»

### **Строчная буква ё.**

Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование письменной и печатной букв ё. Письмо строчной буквы ё. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'o], [o]. Соединение буквы ё в слогах. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо слогов и слов с буквой ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё. Правописание сочетаний жи—ши. Оглушение звука [ж] на конце слова. Подбор проверочных слов. Списывание с печатного шрифта. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированным в схеме-модели.

### **Заглавная буква Ё. Сравнение строчной и заглавной букв.**

Конструирование заглавной письменной и печатной букв Ё. Письмо заглавной буквы Ё. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'o], [o]. Соединение буквы Ё в слогах и словах. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо предложений, содержащих слова с буквой ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё. Правило правописания жи—ши. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Списывание с печатного шрифта. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием

### **Строчная и заглавная буквы Й, й.**

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной письменной и печатной букв Й, й. Рисование верхнего элемента букв Й, й в широкой строке. Письмо строчной и заглавной букв Й, й. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [j']. Соединение букв Й, й в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквой й. Признаки предмета. Употребление в речи имеет прилагательных для характеристики предмета. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимением он в тексте. Разгадывание кроссворда.

### **Строчная и заглавная буквы Х, х.**

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной, печатной букв Х, х. Письмо строчной и заглавной букв Х, х. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со

звуками [х], [х']. Соединение букв Х, х в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Х, х. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-антонимы. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда

#### **Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.**

Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицей. Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3—5 предложений самостоятельно

#### **Строчная и заглавная буквы Ю, ю.**

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, заглавной и печатных букв Ю, ю. Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'у], [у]. Соединение букв Ю, ю в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Ю, ю. Обозначение на письме звуков [j'у] буквами Ю, ю в начале слова и после гласного. Обозначение буквой ю мягкости предыдущего согласного, буквой у — твёрдости предыдущего согласного. Звуки-смыслоразличители (лук — люк). Правописание имен собственных (имен людей). Личные местоимения я-они. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос.

#### **Строчная и заглавная буквы Ц, ц.**

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, заглавной и печатных букв Ц, ц. Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц. Рисование отдельных элементов буквы ц в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Соединение букв Ц, ц в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц. Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группы по общему признаку.

#### **Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами.**

Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв Ц, ц и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после ц. Письменный ответ на вопрос. Списывание печатного и письменного текста. Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам

#### **Строчная и заглавная буквы Э, э.**

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, заглавной и печатных букв Э, э. Письмо строчной и заглавной букв Э, э. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. Соединение букв Э, э в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Э, э. Указательные местоимения. Правописание сочетания жи. Правописание имён собственных (имена людей). Списывание печатного и письменного текста. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о мужских именах.

#### **Строчная буква щ. Письмо слогов, слов с изученными буквами.**

Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, печатной и письменной букв щ. Письмо строчной буквы щ. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Соединение буквы щ в слогах и словах. Соотношение

звукания и написания слогов ща, щу. Письмо слогов и слов с буквой щ. Правописание сочетаний ща, щу. Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта. Тире. Антиципация. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием

### **Заглавная буква Щ.**

Заглавная буква Щ. Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Соотношение звучания и написания слогов ща, щу. Правописание сочетаний ща, щу. Письмо слогов и слов с буквами Щ, щ. Списывание текста с образца. Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения. Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу.

### **Строчная и заглавная буквы Ф, ф.**

Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, заглавной и печатных букв Ф, ф. Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф']. Соединение букв Ф, ф в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Ф, ф. Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором

### **Строчные буквы Ь, ъ. (2) ч**

Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Конструирование письменных и печатных букв Ь, ъ. Письмо букв Ь, ъ. Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с Ь и ъ. Соединение букв Ь, ъ в словах. Письмо слов с буквами Ь, ъ. Функция букв Ь, ъ. Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов сел — съел, семь — съем, их фонетический анализ. Включение слов с буквами Ь, ъ в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов.

## **ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД**

*Уроки письма в послебукварный носят обобщающий характер. Их планирует сам учитель в соответствии с уровнем подготовленности учащихся.*

### **Систематический курс**

#### **1 класс**

#### **НАША РЕЧЬ**

Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление). Речь устная и речь письменная (общее представление). Русский язык — родной язык русского народа.

\*Слова с непроверяемым написанием: язык, русский язык

#### **ТЕКСТ, ПРЕДЛОЖЕНИЕ, ДИАЛОГ**

Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении.

\* Слова с непроверяемым написанием: ворона, воробей.

Диалог.

Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)

#### **СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА...**

Слово. Роль слов в речи. Слова — названия предметов и явлений, слова — названия признаков предметов, слова — названия действий предметов.

Тематические группы слов.

«Вежливые слова». Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению.

Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов. Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника.

Развитие познавательного интереса к происхождению слов.

\* Слова с непроверяемым написанием: пенал, карандаш.

Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам

## **СЛОВО И СЛОГ. УДАРЕНИЕ**

### **Слово и слог**

Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). Деление слов на слоги.

\*Слова с непроверяемым написанием: лисица (лисичка)

### **Перенос слов**

Правила переноса слов (первое представление): страна, уроки.

Развитие речи. Наблюдение за словом как средством создания словесно-художественного образа.

Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.

### **Ударение (общее представление)**

Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения.

Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарём.

\*Слова с непроверяемым написанием: сорока, собака.

Развитие речи. Коллективное составление содержания основной части сказки

## **ЗВУКИ И БУКВЫ**

### **Звуки и буквы**

Смылоразличительная роль звуков и букв в слове.

Условные звуковые обозначения слов.

\*Слова с непроверяемым написанием: пальто, весело.

Развитие речи. Наблюдение за изобразительными возможностями языка.

### **Русский алфавит или Азбука**

Значение алфавита.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность.

Использование алфавита при работе со словарями.

\*Слова с непроверяемым написанием: хорошо, ученик, ученица, учитель.

### **Гласные звуки**

Буквы, обозначающие гласные звуки. Смылоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (сон — сын). Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове.

Слова с буквой э.

\*Слово с непроверяемым написанием: деревня. Развитие речи. Составление развёрнутого ответа на вопрос.

### **Ударные и безударные гласные звуки**

Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов.

Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (ворона, сорока и др.).

Работа с орфографическим словарём.

Проверочный диктант.

\*Слова с непроверяемым написанием: петух, заяц, корова, молоко. Развитие речи. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.

### **Согласные звуки**

Буквы, обозначающие согласные звуки. Смылоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (точка — бочка). Слова с удвоенными согласными.

## **Буквы Й и И**

Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».

\*Слова с непроверяемым написанием: класс, классный, дежурный.

## **Твёрдые и мягкие согласные звуки**

Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.

## **Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука**

Использование на письме мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (день, коньки).

Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.

Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

## **Согласные звонкие и глухие**

Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ь.

\*Слово с непроверяемым написанием: ребята.

Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире. Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова). Проверочный диктант.

\*Слово с непроверяемым написанием: тетрадь, медведь.

Развитие речи. Работа с текстом (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).

## **Шипящие согласные звуки**

Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ.

\*Слово с непроверяемым написанием: работа (работать).

## **Проект «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки».**

### **Буквосочетания чк, чн, чт**

Правило правописания сочетаний чк, чн, чт.

\*Слово с непроверяемым написанием: девочка.

Развитие речи. Наблюдение за изобразительными возможностями языка.

### **Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу**

Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.

\*Слово с непроверяемым написанием: машина.

Проверочный диктант.

Развитие речи. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».

## **Заглавная буква в словах**

Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т. д. (общее представление).

\*Слово с непроверяемым написанием: Москва.

Развитие речи. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения.

Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма)

## **Повторение**

# **1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

## **Повторение материала, пройденного в 1 классе**

### **Язык и речь**

Наша речь. Для чего нужна речь? Какой бывает речь? Что такое родной язык?

### **Фонетика и графика**

Звуки речи и слово. Звуки гласные и согласные. Буквы, обозначающие гласные и согласные звуки.

Обозначение буквами е, е, ю, я двух звуков в начале слова: [й'э], [й'о], [й'у], [й'а].

Звук [й'] и буква й.

Мягкие и твердые согласные; обозначение мягкости согласных на письме мягким знаком (ъ), буквами е, е, ю, я.

Произношение согласных перед звуком [и].

Только мягкие согласные звуки [й'], [ч'], [щ'].

Только твердые согласные звуки [ж], [ш], [ц]. Произношение и обозначение на письме слов с сочетаниями жи — ши, ча — ща, чу — щу.

Соотношение количества звуков и букв в таких словах, как мел, мель, яма, ель и т. д.

Деление слов на слоги.

Перенос слов.

Ударение.

Согласные звонкие и глухие, парные и непарные по звонкости и глухости.

Произношение и обозначение на письме парных согласных в конце слова и перед гласными (общее знакомство).

### **Слово**

Предмет и слово. Действие и слово. Признак и слово. Имя собственное.

Слова, близкие по смыслу; слова, противоположные по смыслу; слова и оттенки их лексического значения. Эмоциональная окраска слова.

### **Синтаксис и пунктуация**

Предложение, его смысловая и интонационная законченность.

Предложения, различные по цели высказывания (без терминологии) и эмоциональной окраске.

Интонация; предложения восклицательные и невосклицательные. Оформление предложения в устной речи (повышение и понижение тона речи, пауза) и на письме (знаки препинания: точка, вопросительный знак, восклицательный знак).

### **Повторение материала, пройденного за год**

#### **Слова с непроверяемыми написаниями:**

арбуз, воробей, ворона, девочка, заяц, капуста, карандаш, коньки, ладонь, лисица, мальчик, мебель, медведь, морковь, Москва, пальто, петух, посуда, Россия, собака, сорока, тарелка, учитель.

### **Чистописание**

Целью работы по чистописанию является формирование четкого, достаточно красивого и быстрого письма. В задачи специальных занятий входит развитие мелких мышц и свободы движения руки (предплечья, кисти, пальцев), отработка правильного начертания букв, рациональных соединений, достижение ритмичности и плавности письма.

На совершенствование каллиграфически правильного письма рекомендуется отводить в 1 классе на уроке 8-10 минут. Содержание этих занятий определяется программой по чистописанию для каждого класса. В 1 (доп.) классе это упражнения для развития руки и глазомера, письмо букв в порядке усложнения их начертаний, по группам, а также письмо отдельных букв, трудных по начертанию. Кроме букв, дети пишут слова, предложения, тексты, упражняются в списывании, в письме под диктовку.

На занятиях проводятся также упражнения по предупреждению и исправлению недочетов каллиграфического характера: несоблюдения наклона букв и равного расстояния между элементами букв, буквами и словами на строке; нарушения параллельности одинаково направленных штрихов, соразмерности пропорций прописных и строчных букв, линейности (соблюдение одинаковой высоты букв на всей строчке письма); искажения форм букв или их отдельных элементов и т. д. Коллективные упражнения по чистописанию следует связывать по

мере возможности с изучаемым на уроке грамматическим материалом, усвоением написания слов с непроверяемыми безударными гласными, двойными согласными и т. д.

Работа по каллиграфии содействует нравственному, эстетическому развитию школьников, воспитанию у них аккуратности, трудолюбия, добросовестного и старательного отношения к выполнению любой работы.

Программа предполагает взаимосвязанное и осознанное изучение всех ее разделов и единиц языка (предложения, слова, звука) с учетом их практической значимости для формирования речевых умений и навыков, грамотного, графически правильного письма.

## 2 КЛАСС

### НАША РЕЧЬ

#### Виды речи

Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Родной язык, его значение в жизни людей. Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. Виды речевой деятельности человека. Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи. Требования к речи.

#### Диалог и монолог

Речь диалогическая и монологическая.

Развивать познавательный интерес к происхождению слов.

\*Слова с непроверяемым написанием: здравствуй (здравствуйте), прощай (прощайте)

#### ТЕКСТ

##### Текст

Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема и главная мысль текста. Заглавие.

##### Части текста

Построение текста: вступление, основная часть, заключение.

Воспроизведение прочитанного текста.

Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей.

\*Слово с непроверяемым написанием: сентябрь.

Развитие речи. Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.

Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка)

#### ПРЕДЛОЖЕНИЕ

##### Предложение

Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении.

Наблюдение за значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии). Логическое (смысловое) ударение в предложении.

Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

##### Члены предложения

Главные члены предложения (основа).

Второстепенные члены предложения (без деления на виды).

Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения.

Распространённые и нераспространённые предложения.

Связь слов в предложении.

Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень». Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины художника И. С. Остроухова в «Картинной галерее» учебника.

\*Слова с непроверяемым написанием: родина, скоро, быстро, ветер (ветерок), рисунок (рисовать), яблоко (яблочко), яблоня.

## Проверочная работа **СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА...**

### **Слово и его значение**

Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов.

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов.

Развитие речи. Наблюдение за переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов. Работа с толковым и орфографическим словарями.

\*Слова с непроверяемым написанием: берёза (берёзка), лопата (лопатка), дорога (дорожка), ягода (ягодка).

### **Синонимы и антонимы**

Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.

Работа со словарями синонимов и антонимов.

\*Слова с непроверяемым написанием: осина (осинка), до свидания.

Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам.

### **Однокоренные слова**

Родственные (однокоренные) слова. Корень слова (первое представление). Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями. Выделение корня в однокоренных словах. Работа со словарём однокоренных слов учебника. Единообразное написание корня в однокоренных словах.

\*Слова с непроверяемым написанием: сахар (сахарный). Формирование умения выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение.

### **Слог. Ударение. Перенос слова (повторение и уточнение представлений)**

Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных звуков.

Ударение. Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении. Словообразующая функция ударения. Разноместность и подвижность русского ударения. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка

Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

\*Слова с непроверяемым написанием: извини(те), капуста.

Перенос слов по слогам. Правила переноса части слова с одной строки на другую (якорь, ученик, кольцо, суббота, чайка).

\*Слова с непроверяемым написанием: жёлтый, посуда.

Формирование чувства ответственности за братьев наших меньших, попавших в беду, готовность прийти им на помощь (на основе нравственного содержания текстов учебника).

Проверочная работа.

Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам

### **ЗВУКИ И БУКВЫ**

#### **Звуки и буквы (повторение и уточнение представлений)**

Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов. Замена звука буквой и наоборот.

\*Слово с непроверяемым написанием: октябрь.

#### **Русский алфавит, или Азбука**

Значение алфавита. Знание алфавита: правильное называние букв, знание их последовательности. Употребление прописной (заглавной) буквы.

Использование алфавита при работе со словарями.

\*Слова с непроверяемым написанием: алфавит, ноябрь.

Сведения из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.

Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины. Проверочная работа.

### **Гласные звуки (повторение и обобщение представлений)**

Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слогообразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове: обозначают один гласный звук и указывают на мягкость предшествующего согласного звука на письме; обозначают в определённых позициях два звука — согласный звук [й'] и последующий гласный звук. Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка.

Формирование на основе нравственного содержания текстов учебника готовности оказывать помочь тем, кто в этом нуждается.

Развитие речи. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.

### **Правописание слов с безударным гласным звуком в корне**

Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова).

Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным)

Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.

Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука (ворона, сорока и др.).

\*Слова с непроверяемым написанием: одежда, снегирь, лягушка, земляника, малина, молоток.

Проверочный диктант.

Развитие речи. Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов как выразительных средств языка.

Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования. Коллективное составление рассказа по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство».

### **Согласные звуки (повторение и углубление представлений)**

Признаки согласного звука. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.

\*Слова с непроверяемым написанием: мороз (морозный).

Формирование на основе содержания текстов учебника чувства уважения к старшим по возрасту и готовности оказать им посильную помощь.

Развитие речи. Восстановление деформированного текста по рисунку.

### **Согласный звук [й'] и буква «и краткое»**

\*Слова с непроверяемым написанием: урожай (урожайный).

### **Слова с удвоенными согласными**

Произношение и написание слов с удвоенными согласными.

\*Слова с непроверяемым написанием: суббота (субботний).

Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и по опорным словам.

Проект «И в шутку и всерьёз». Создание нового информационного объекта — занимательных заданий по русскому языку.

### **Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их**

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ъ.

Формирование бережного отношения к материальным ценностям, к тому, что создано трудом человека, на основе содержания текстов учебника.

### **Мягкий знак (ъ)**

Правописание мягкого знака (ъ) на конце и в середине слова перед другими согласными.

Правописание слов с мягким знаком (ъ) на конце и в середине перед согласным.

\*Слова с непроверяемым написанием: декабрь, мебель, конъки.

Развитие на основе текстов учебника положительных качеств личности: скромности, бережливости, совестливости.

Развитие речи. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.

### **Проект «Пишем письмо».**

### **Правописание буквосочетаний с шипящими звуками**

## **Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч**

Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чн, чт ([ш]то, наро[ш]но).  
Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч.

\*Слова с непроверяемым написанием: тарелка.

Развитие речи. Работа с текстом.

Проект «Рифма». Формирование мотивации к исследовательской и творческой деятельности.

## **Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу**

Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.

\*Слова с непроверяемым написанием: товарищ, щавель, метель.

Проверочный диктант.

Развитие речи. Работа с предложением и текстом.

## **Звонкие и глухие согласные звуки**

Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.

## **Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным**

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным

Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова.

Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.

\*Слова с непроверяемым написанием: народ, вдруг, завод, сапог.

## **Обобщение знаний об изученных правилах письма**

Правописание гласных и согласных в корне слова.

Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным.

Фонетический разбор слова (проводится в процессе изучения всей темы)

Проверочный диктант.

Развитие речи. Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам.

## **Разделительный мягкий знак (ъ)**

Использование на письме разделительного мягкого знака (ъ). Наблюдение за произношением слов с разделительным мягким знаком (ъ). Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа друзья, ручьи.

Правило написания разделительного мягкого знака (ъ) в словах.

\*Слова с непроверяемым написанием: обезьяна (обезьянка).

Развитие речи. Составление устного рассказа по серии рисунков.

Проверочная работа

# **ЧАСТИ РЕЧИ**

## **Части речи**

Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.

Формирование умений работать с графической информацией.

\*Слово с непроверяемым написанием: месяц.

## **Имя существительное**

### **Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи**

\*Слова с непроверяемым написанием: январь, февраль.

Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления.

## **Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные**

Формирование представлений о профессиях и людях труда.

\*Слова с непроверяемым написанием: картина (картинка).

## **Собственные и нарицательные имена существительные**

Заглавная буква в именах собственных.

Развитие познавательного интереса к происхождению имён и фамилий, истории названия своего города (посёлка).

\*Слова с непроверяемым написанием: отец, фамилия, Россия, город, улица.

Развитие речи. Составление устного рассказа по репродукции картины. Формирование чувства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленных в былинах и картинах художников; воспитание патриотизма. Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

## **Число имён существительных.**

Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (ножницы, молоко).

\*Слово с непроверяемым написанием: топор.

Синтаксическая функция имени существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член).

## **Обобщение знаний об имени существительном**

Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи.

Развитие логических действий анализа, сравнения, классификации, дифференциации, доказательства при определении признаков имени существительного.

Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.

Проверочная работа.

## **Глагол**

### **Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление).**

Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым).

Формирование представлений об обязанностях по дому, которые могут выполнять мальчики и девочки на основе рисунков в учебнике.

Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели».

## **Число глагола**

Изменение глагола по числам. Формирование навыка правильного употребления глаголов в речи (одеть и надеть).

\*Слова с непроверяемым написанием: обед (обедать), магазин.

## **Правописание частицы не с глаголом**

## **Обобщение знаний о глаголе**

Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

## **Текст-повествование и роль в нём глаголов**

Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте-повествовании

Развитие речи. Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту.

## **Проверочная работа**

## **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи.

## **Связь имени прилагательного с именем существительным .**

Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. Формирование чувства уважения к русскому языку, гордости за русский язык. Сравнение как одно из выразительных средств языка.

## **Единственное и множественное число имён прилагательных .**

Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. Воспитание чувства уважения к родным, к маме на основе анализа текстов о маме. Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как кофе, мышь, фамилия, шампунь и др.

\*Слова с непроверяемым написанием: облако (облачко), метро.

### **Текст-описание и роль в нём имён прилагательных.**

Понятие о тексте-описании. Роль имён прилагательных в тексте-описании.

Развитие речи. Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения). Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».

### **Обобщение знаний об имени прилагательном.**

Проверочная работа.

### **Местоимение**

**Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление).**

Развитие речи. Редактирование текста с повторяющимися именами существительными. Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования. Составление по рисункам текста-диалога.

\*Слово с непроверяемым написанием: платок.

Формирование экологических представлений (природу надо беречь).

### **Текст-рассуждение .**

Структура текста-рассуждения. Развитие речи. Работа с текстом.

Проверочная работа.

### **Предлоги**

Роль предлогов в речи. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов.

Правописание предлогов с именами существительными.

\*Слова с непроверяемым написанием: апрель, шёл.

Развитие речи. Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.

Проверочная работа.

### **Проект «В словари — за частями речи!»**

### **ПОВТОРЕНИЕ**

## **3 КЛАСС**

### **ЯЗЫК И РЕЧЬ**

#### **Наша речь и наш язык**

Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека. Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.

Развитие речи. Составление текста по рисунку.

\*Слова с непроверяемым написанием: праздник, вместе

### **ТЕКСТ. ПРЕДЛОЖЕНИЕ. СЛОВОСОЧЕТАНИЕ**

#### **Текст (повторение и углубление представлений)**

Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка).

\*Слово с непроверяемым написанием: орех.

#### **Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге)**

Развитие речи. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы».

**Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные)**

Знаки препинания в конце предложений.

\*Слово с непроверяемым написанием: овёс.

Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России — Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма.

**Предложения с обращением (общее представление)**

Развитие речи. Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей.

**Состав предложения (повторение и углубление представлений)**

Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий). Распространённые и нераспространённые предложения. Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией — схемы и памятки.

\*Слова с непроверяемым написанием: восток (восточный).

Разбор предложения по членам предложения.

**Простое и сложное предложения (общее представление)**

\*Слово с непроверяемым написанием: заря.

**Словосочетание**

Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.

\*Слово с непроверяемым написанием: пшеница.

Развитие речи. Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».

Проверочная работа

**СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ**

**Лексическое значение слова (повторение и углубление представлений о слове)**

Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова

в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы. \*Слова с непроверяемым написанием: альбом, погода.

Работа с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов.

**Омонимы**

Использование омонимов в речи.

\*Слово с непроверяемым написанием: понедельник. Работа со словарём омонимов.

**Слово и словосочетание**

\*Слово с непроверяемым написанием: ракета.

**Фразеологизмы.**

Значение фразеологизмов и их использование в речи. Работа со словарём фразеологизмов.

Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов.

Развитие речи. Подробное изложение с языковым анализом текста.

**Части речи**

**Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках**

\*Слова с непроверяемым написанием: трактор, чёрный. Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста. Развитие речи. Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».

**Имя числительное (общее представление)**

\*Слова с непроверяемым написанием: восемь, четыре, вторник, среда.

Проверочная работа.

## **Однокоренные слова**

Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.

\*Слово с непроверяемым написанием: картофель.

## **Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и уточнение представлений)**

Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с ударными (сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу) и безударными гласными в корне.

Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне. Разделительный мягкий знак (ъ). Правописание слов с разделительным мягким знаком (ъ). Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы).

\*Слова с непроверяемым написанием: овоши, петрушка, горох, помидор, огурец, огород.

Проверочный диктант.

Развитие речи. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.

Проект «Рассказ о слове»

## **СОСТАВ СЛОВА**

### **Корень слова**

Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова. Работа со словарём однокоренных слов. \*Слово с непроверяемым написанием: столица.

Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём. Правописание сложных слов: соединительные гласные в сложных словах (самолёт, вездеход).

### **Формы слова. Окончание**

Слова с непроверяемым написанием: обед, ужин.

### **Приставка**

### **Суффикс**

Значение этих значимых частей в слове.

Развитие речи. Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».

### **Основа слова**

Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём.

### **Обобщение знаний о составе слова**

Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.

Разбор слова по составу

Формирование навыка моделирования слов.

\*Слова с непроверяемым написанием: пирог, шоссе.

Проверочная работа.

Развитие речи. Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.

Проект «Семья слов».

### **Правописание частей слова**

#### **Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.**

Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи.

\*Слово с непроверяемым написанием: четверг.

### **Правописание слов с безударными гласными в корне.**

Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка (работа со страничкой для любознательных).

\*Слова с непроверяемым написанием: север, берег.

Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне (4 ч.).

\*Слово с непроверяемым написанием: пороша.

## **Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.**

\*Слова с непроверяемым написанием: чувство, лестница, интересный.

## **Правописание слов с удвоенными согласными .**

\*Слова с непроверяемым написанием: коллекция, коллектив, аккуратный, грамм, килограмм.

## **Правописание суффиксов и приставок.**

### **Правописание приставок и предлогов.**

\*Слово с непроверяемым написанием: желать.

## **Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).**

Контрольный диктант.

Развитие речи. Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка».

Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.

Составление объявления

## **ЧАСТИ РЕЧИ**

### **Части речи (повторение и углубление представлений)**

Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица не, союз (общее представление).

## **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ**

### **Повторение и углубление представлений**

Значение и употребление имён существительных в речи.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Представление об устаревших словах в русском языке.

Развитие речи. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Правописание имён собственных.

\*Слова с непроверяемым написанием: самолёт, комната, однажды.

Проект «Тайна имени». Развитие интереса к тайнам имён, тайне своего имени; развитие мотивов к проведению исследовательской работы.

### **Число имён существительных**

Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа (салазки, мёд).

Развитие речи. Работа с текстом. Письмо по памяти.

### **Род имён существительных: мужской, женский, средний**

Имена существительные общего рода (первое представление). Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.).

\*Слово с непроверяемым написанием: кровать.

Формирование навыка культуры речи: норм согласования (серая мышь, вкусная карамель, листья облетела и др.). Мягкий знак (ъ) после шипящих на конце имён существительных женского рода (рожь, тиши, вещь).

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста. Составление устного рассказа по серии рисунков.

Проверочный диктант.

### **Падеж имён существительных**

Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Неизменяемые имена существительные.

\*Слово с непроверяемым написанием: рябина.

Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».

Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж. Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве.

\*Слова с непроверяемым написанием: трамвай, пятница, около, солома.

Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа.

### **Все падежи (обобщение знаний об имени существительном)**

Работа с таблицей «Признаки падежей».

Начальная форма имени существительного.

Морфологический разбор имени существительного.

\*Слова с непроверяемым написанием: потом, вокруг.

Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».

Проект «„Зимняя“ страничка».

Проверочный диктант

## **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ**

### **Повторение и углубление представлений об имени прилагательном**

Лексическое значение имён прилагательных.

Обогащение словарного запаса именами прилагательными.

Связь имени прилагательного с именем существительным. Роль имён прилагательных в тексте.

Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета.

Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.

### **Текст-описание**

Художественное и научное описание. Использование имён прилагательных в тексте- описании.

Развитие речи. Составление текста-описания растения в научном стиле. Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников.

Развитие речи. Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь».

\*Слова с непроверяемым написанием: приветливо, ромашка, растение, Красная площадь, Московский Кремль.

### **Формы имён прилагательных**

**Род имён прилагательных.** Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе.

Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.

Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя).

\*Слово с непроверяемым написанием: сирень.

### **Число имён прилагательных.**

Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.

Развитие речи. Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям.

\*Слова с непроверяемым написанием: поэт, гвоздика, животное.

### **Падеж имён прилагательных (общее представление).**

Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин, по падежам (первое представление). Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного.

Начальная форма имени прилагательного.

### **Обобщение знаний об имени прилагательном**

Морфологический разбор имени прилагательного.

Развитие речи. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками».

### **Проект «Имена прилагательные в загадках».**

Контрольный диктант.

## **МЕСТООИМЕНИЕ**

Личные местоимения 1, 2, 3-го лица. Личные местоимения единственного и множественного числа. Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по рода

**Морфологический разбор местоимений.**

\*Слова с непроверяемым написанием: одуванчик, воскресенье. Формирование бережного отношения к природе. Проверочная работа. Развитие речи. Составление письма.

## **ГЛАГОЛ**

### **Повторение и углубление представлений о глаголе**

Значение и употребление в речи. Число. Изменение глаголов по числам.

\*Слова с непроверяемым написанием: завтрак (завтракать).

Развитие речи. Составление текста по сюжетным рисункам.

### **Формы глагола**

**Начальная (неопределенная) форма глагола. Глагольные вопросы что делать? и что сделать? .**

\*Слово с непроверяемым написанием: песок.

### **Число глаголов.**

Изменение глаголов по числам.

Развитие речи. Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.

### **Времена глагола .**

Изменение глаголов по временам.

\*Слова с непроверяемым написанием: квартира, герой.

Развитие речи. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.

### **Род глаголов в прошедшем времени.**

Родовые окончания глаголов (-а, -о).

Развитие речи. Составление предложений и текста.

### **Правописание частицы НЕ с глаголами**

### **Обобщение знаний о глаголе**

Морфологический разбор глагола.

Проверочная работа. Контрольный диктант.

Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России, русским солдатам. Развитие речи. Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке».

## **ПОВТОРЕНИЕ**

### **4 КЛАСС**

## **ПОВТОРЕНИЕ**

### **Наша речь и наш язык**

Диалогическая и монологическая речь.

«Волшебные» слова русской речи: слова- приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др. Нормы речевого этикета. Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке.

Развитие речи. Составление текста по рисунку с включением в него диалога.

\*Слова с непроверяемым написанием: человек, пожалуйста.

### **Текст**

(Работа над текстом продолжается при изучении всех тем русского языка.)

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста.

Составление планов к данным текстам. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине. Развитие чувства ответственности за порученное дело.

\*Слово с непроверяемым написанием: каникулы. Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Создание собственных текстов по предложенными темам с использованием разных типов речи. Развитие речи. Составление устного рассказа на выбранную тему.

### **Предложение**

(Работа над предложением продолжается при изучении всех разделов курса.) Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений.

\*Слова с непроверяемым написанием: хозяин, хозяйство.

### **Обращение**

Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце. Знаки препинания в предложениях с обращением.

### **Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения**

Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые.

Моделирование предложений. Разбор предложения по членам.

**Словосочетание** Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.

\*Слово с непроверяемым написанием: горизонт.

Развитие речи. Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам.

Проверочная работа

## **ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

### **Однородные члены предложения**

Представление о предложениях с однородными членами.

Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но). Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.

Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности. Формированиеуважительного отношения к труду и людям труда.

\*Слова с непроверяемым написанием: комбайн, комбайнёр, багаж, календарь.

Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.

### **Простые и сложные предложения**

Различение простых и сложных предложений. Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях.

\*Слово с непроверяемым написанием: прекрасный.

Проверочная работа.

Развитие речи. Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану

## **СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ**

### **Лексическое значение слова**

(Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса.) Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте. Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).

\*Слова с непроверяемым написанием: библиотека, библиотекарь, шоффёр, ещё.

Высказывания о русском языке русских писателей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку. Сведения об источниках пополнения русского языка словами. Значение изобразительно-выразительных средств языка.

Развитие речи. Наблюдение за изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму.

### **Состав слова**

(Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса.)

#### **Значимые части слова**

Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикс -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Моделирование состава слова по определённой схеме.

\*Слова с непроверяемым написанием: корабль, костюм.

**Правописание гласных и согласных в значимых частях слова.** Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Правописание двойных согласных в словах. Правописание приставок и суффиксов. Правописание суффиксов -ик и -ек. \*Слова с непроверяемым написанием: железо, вокзал, пассажир, пассажирский, билет.

### **Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ъ) знаками**

Работа с орфографическим словарём.

Контрольный диктант.

Развитие речи. Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления.

### **Части речи**

#### **Повторение и углубление представлений о частях речи**

Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол. Работа с графической наглядностью.

\*Слова с непроверяемым написанием: двенадцать, одиннадцать, шестнадцать, двадцать. Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отношении.

### **Наречие (общее представление)**

Значение и употребление в речи.

\*Слова с непроверяемым написанием: впереди, медленно, здесь, вчера, теперь, завтра.

Проверочная работа.

Развитие речи. Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван царевич на Сером волке»

### **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ**

#### **Изменение по падежам**

Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме (пальто, кофе).

\*Слова с непроверяемым написанием: телефон, телепередача, аллея.

### **Три склонения имён существительных**

1 -е склонение имён существительных.

Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.

\*Слова с непроверяемым написанием: беседа, беседовать.

Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание).

2 -е склонение имён существительных.

Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.

\*Слово с непроверяемым написанием: агроном.

3-е склонение имён существительных

Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.

\*Слово с непроверяемым написанием: пейзаж.

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.

**Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе**

**Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных**

**Именительный и винительный падежи**

**Родительный падеж**

**Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных**

**Дательный падеж**

**Творительный падеж**

Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц.

**Предложный падеж**

**Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах**

Развитие речи. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» (сочинение- отзыв).

\*Слова с непроверяемым написанием: портрет, инженер, хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костёр.

**Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе**

**Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе**

**Именительный падеж**

**Родительный падеж**

**Винительный падеж одушевлённых имён существительных**

**Дательный, творительный, предложный падежи**

Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных. Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника. Морфологический разбор имён существительных.

\*Слова с непроверяемым написанием: путешествие, путешественник, директор, килограмм, грамм, газета.

Контрольный диктант.

**Обобщение знаний об имени существительном**

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану

Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу. Формирование мотивации к проведению исследовательской работы.

Проект «Говорите правильно!»

**ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ**

**Повторение и углубление представлений об имени прилагательном**

Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных.

Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе).

Начальная форма имён прилагательных

\*Слова с непроверяемым написанием: автомобиль, семена, электростанция, электровоз, электричество, электрический, сейчас.

Развитие речи. Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка». Проект «Имена прилагательные в „Сказке о рыбаке и рыбке“ А. С. Пушкина». Развитие мотива к проведению исследовательской работы.

### **Изменение по падежам имён прилагательных**

Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.

Развитие речи. Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».

### **Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе**

Именительный падеж. Родительный падеж.

Именительный, винительный, родительный падежи. Творительный и предложный падежи. Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей.

Развитие чувства любви к родному краю — частичке своей большой родины на основе содержания текстов.

\*Слова с непроверяемым написанием: правительство, аппетит, километр, космос, космический, издалека.

Развитие речи. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.

### **Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе**

Склонение имён прилагательных женского рода. Именительный и винительные падежи. Родительный, дательный, творительный падежи. Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства,

древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов.

Развитие речи. Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка).

\*Слова с непроверяемым написанием: экскурсия, вагон, кастрюля, тарелка.

### **Склонение имён прилагательных во множественном числе**

Окончания имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей.

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».

Именительный и винительный падежи. Родительный и предложный падежи. Дательный и творительный падежи. \*Слова с непроверяемым написанием: салют, богатство, ботинки.

Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов.

### **Обобщение знаний об имени прилагательном**

Морфологический разбор имён прилагательных. Контрольный диктант.

Развитие речи. Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»

## **МЕСТОИМЕНИЯ**

**Личные местоимения** (Повторение и углубление представлений о личных местоимениях.) Роль личных местоимений в речи.

Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа.

### **Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений**

Склонение личных местоимений 1 и 2-го лица единственного и множественного числа.

Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах.

\*Слова с непроверяемым написанием: металл, металлический, победа, председатель.

Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами. Морфологический разбор личных местоимений. Проверочная работа.

Формирование почтительного отношения к родным, окружающим,уважительного отношения мальчиков к девочкам.

Развитие речи. Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки

## **ГЛАГОЛ**

### **Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи**

Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам. \*Слова с непроверяемым написанием: гореть, сверкать.

### **Неопределённая форма глагола**

\*Слова с непроверяемым написанием: лучше, расстояние, свитер, везде, сверху, снизу. Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе.

Развитие речи. Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.

### **Спряжение глагола**

Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Лица и числа глаголов. Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени (победить, пылесосить и др.). 2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.

\*Слово с непроверяемым написанием: сялка. Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».

### **I и II спряжение глаголов**

Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов I и II спряжения.

\*Слова с непроверяемым написанием: назад, вперёд.

### **Правописание глаголов**

#### **Правописание глаголов с безударными личными окончаниями**

Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.

#### **Правописание возвратных глаголов**

Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. Правописание -тся и -тесь в возвратных глаголах. Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста. \*Слово с непроверяемым написанием: командир.

#### **Правописание глаголов в прошедшем времени**

Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов. Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах. Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны. Развитие речи. Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.

\*Слово с непроверяемым написанием: свобода.

### **Обобщение по теме «Глагол»**

Морфологический разбор глаголов. Контрольный диктант.

Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста

## **ПОВТОРЕНИЕ**

Основные содержательные линии

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

На изучение русского языка в начальной школе отводится **824 часа**. В 1 классе — **157 ч.** (5 ч в неделю): из них **116 ч** отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте, **41 ч.** урокам русского языка. В 1 доп. классе-**157 часов**. Во 2, 3, 4 классах по **170 ч** (5 ч в неделю).

<b>1 класс – 157 часов (обучение письму-116 ч. + русский язык-41 ч.)</b>		
Раздел	Кол-во часов	Тема
ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД	15	<p><b>Пропись — первая учебная тетрадь. (1ч)</b>          Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Знакомство с изображением предметов на страницах тетради. Контур предмета. Правила обведения изображений предметов по контуру. Обводка предметов по контуру. Письмо в ограниченном пространстве элементов букв (oval, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров.</p>
		<p><b>Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. (1ч)</b>          Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо в ограниченном пространстве рабочей строки элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узоров, бордюров. Правила вписывания элементов букв в ограниченное пространство рабочей строки. Письмо овалов и полуовалов.</p>
		<p><b>Письмо овалов и полуовалов. Рисование бордюров. (1ч)</b>          Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Правила вписывания элементов письма в ограниченное пространство строки.          Понятие контура предмета. Рабочая строка: верхняя и нижняя линии рабочей строки. Правила работы в рабочей строке. Вписывание полуовалов и овалов в рабочую строку сверху вниз, снизу вверх.. Воспроизведение сказки по серии Гигиенические правила письма. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Составление и запись схем слова. Модели предложения. Знакомство с правилами оформления предложения на письме. Классификация предметов на основе общего признака</p>
		<p><b>Письмо длинных прямых наклонных линий.(1ч)</b>          Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и</p>

		обводка предметных рисунков. Письмо элементов в рабочей строке и междустрочном пространстве. Правила письма в тетради. Гигиенические правила письма. Конструирование изображений предметов и вписывание их в рабочую строку и междустрочное пространство. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме — модели слова. Знак ударения в схеме — модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку.
		<b>Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). (1ч)</b> Соблюдение правил правильной посадки при письме. Обведение изображений предметов по контуру. Письмо элементов букв в рабочей строке и междустрочном пространстве. Правила письма в тетради. Гигиенические правила письма. Конструирование изображений предметов и вписывание их в рабочую строку и междустрочное пространство. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слого - звуковой анализ слов, обозначающих предметы, изображённые в прописи. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи
		<b>Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо). (1ч)</b> Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков по контуру. Письмо элементов букв в рабочей строке и междустрочном пространстве. Правила письма в тетради. Гигиенические правила письма. Конструирование изображений предметов и вписывание их в рабочую строку и междустрочное пространство. Составление рассказов по иллюстрациям прописи
		<b>Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. (1ч)</b> Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание (н, п). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Рисование дуги. Составление рассказов по иллюстрациям прописи
		<b>Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.(1ч)</b> Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (и). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Конструирование из элементов письменных букв изображений предметов. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.
		<b>Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных</b>

	<b>линий с петлёй вверху и внизу. (1ч)</b> Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (п, г, т). Письмо основных элементов букв и букв в строке на одинаковом расстоянии. Выделение общего элемента в письменных буквах, данных на страницах прописи. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи
	<b>Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов. (1ч)</b> Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (е). Письмо основных элементов букв и букв в строке на одинаковом расстоянии. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.
	<b>Строчная и заглавная буквы А, а. (1ч)</b> Конструирование строчной и заглавной букв а, А, печатных А, а. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Знакомство с дополнительной разлиновкой рабочей строки (для записи каждого элемента своя клеточка). Письмо строчной буквы а. Знакомство с соединениями букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [а]. Обведение букв по контуру в словах в прописи. Письмо под диктовку основных элементов букв. Заглавная буква в именах собственных.
	<b>Строчная и заглавная буквы О, о. (1ч)</b> Конструирование строчной и заглавной букв О, о, печатных О, о Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо строчной и за-главной букв О, о. Знакомство с соединениями букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Обведение по контуру изученных букв в словах. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Письмо под диктовку изученных букв. Заглавная буква в именах собственных.
	<b>Строчная буква и. Заглавная буква И. (1ч)</b> Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Письмо строчной и заглавной букв и, И. Знакомство с соединениями букв. Обведение по контуру буквы и в словах. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Заглавная буква в именах собственных
	<b>Строчная буква ы. (1ч)</b> Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Письмо строчной буквы ы. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими

		звуками/буквами. Комментированное письмо слов, букв и предложений
		<b>Строчная и заглавная буквы У, у. (1ч)</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв У, у, печатных У, у. Слого- звуковой анализ слов со звуком [у]. Письмо строчной и заглавной букв У, у. Знакомство с соединениями букв У, у. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Списывание слова ау с печатного текста после предварительного слого-звукового анализа слова. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка.
БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД	81	<b>Строчная и заглавная буквы Н, н.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Н, н, печатных Н, н. Слого- звуковой анализ слов со звуками [н], [н']. Письмо строчной и заглавной букв Н, н. Соединение букв Н, н. Письмо слогов и слов с буквами Н, н. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы
		<b>Строчная и заглавная буквы С, с.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной буквы с. Слого- звуковой анализ слов со звуками [с], [с']. Письмо строчной буквы с. Соединение букв С, с. Письмо слогов и слов с буквой с. Заглавная буква в именах собственных. Деформированное предложение. Запятая в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы.
		<b>Заглавная буква С.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Конструирование заглавной буквы С. Письмо заглавной буквы С. Соединение букв С, с в словах. Письмо слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собственных. Списывание с письменного шрифта Списывание с рукописного текста. Восклицательное предложение. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. Восклицательное предложение. Интонирование восклицательных предложений
		<b>Строчная и заглавная буквы К, к.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв К, к, печатных К, к. Письмо строчной и заглавной букв К, к. Рисование бордюров. Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к']. Письмо слогов и слов с буквами К, к. Соединение букв К, к в слогах. Заглавная буква в именах собственных. Списывание слов, предложений после предварительного слого-звукового анализа. Письмо под диктовку букв, слогов, слов. Дополнение предложений

	до небольшого рассказа. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. Интонирование различных предложений. Границы предложения. Дефис.
	<b>Строчная и заглавная буквы Т, т.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Т, т, печатных Т, т. Письмо строчной и заглавной букв Т, т. Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Соединение букв Т, т в слогах. Письмо слогов и слов с буквами Т, т. Списывание предложений с письменного шрифта. Создание письменных текстов. Письмо под диктовку слов. Работа с деформированным предложением
	<b>Строчная и заглавная буквы Л, л.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Л, л, печатных Л, л. Письмо строчной и заглавной букв Л, л. Слого-звуковой анализ слов со звуками [л], [л']. Соединение букв Л, л в слогах. Письмо слогов и слов с буквами Л, л. Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения. Интонирование различных предложений. Запись ответа на вопрос «Кто искал Нину?» из текста «Азбуки».
	<b>Повторение и закрепление изученного.</b> Закрепление написания изученных букв. Слого-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Письмо под диктовку. Самооценка
	<b>Строчная и заглавная буквы Р, р.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Р, р., печатных Р, р.. Письмо строчной и заглавной букв Р, р.. Слого-звуковой анализ слов со звуками [р], [р']. Соединение букв Р, р. в слогах. Письмо слогов и слов с буквами Р, р. Заглавная буква в именах собственных. Списывание слов, предложений после предварительного слого-звукового анализа. Письменный ответ на вопрос.
	<b>Строчная и заглавная буквы В, в.</b> Сравнение строчной и заглавной букв В, в. Сравнение печатной и письменной букв В, в. Конструирование строчной и заглавной букв В, в, печатных В, в. Письмо строчной и заглавной букв В, в. Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в']. Соединение букв В, в слогах. Письмо слогов и слов с буквами В, в. Рисование бордюров. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование

		предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. Письменный ответ на вопрос по тексту из «Азбуки»
		<p><b>Строчная и заглавная буквы Е, е.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Е, е, печатных Е, е. Письмо строчной и заглавной букв Е, е. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [э]. Соединение букв Е, е в слогах. Двойная роль буквы е. Обозначение буквой е мягкости предыдущего согласного на письме.  Письмо слогов и слов с буквами Е, е. Бордюры. Списывание письменного текста. Письмо слов под диктовку. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. Дополнение текста своим предложением и предложениями из «Азбуки». Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации.</p>
		<p><b>Строчная и заглавная буквы П, п.</b> Сравнение строчной и заглавной букв П, п. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв П, п, печатных букв П, п. Письмо строчной и за-главной букв П, п. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п’]. Соединение букв П, п в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами П, п. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос к тексту из «Азбуки»</p>
		<p><b>Строчная и заглавная буквы М, м.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв М, м, печатных М, м. Письмо строчной и заглавной букв М, м. Слого-звуковой анализ слов со звуками [м], [м’]. Соединение букв М, м в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами М, м. Письмо элементов буквы М в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Письмо под диктовку. Самооценка письма.</p>
		<p><b>Строчная и заглавная буквы З, з.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв З, з, печатных З, з. Письмо строчной и заглавной букв З, з. Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з’]. Соединение букв З, з в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами З, з. Письмо элементов буквы З в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимооценка.</p>
		<p><b>Строчная и заглавная буквы Б, б.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.</p>

	<p>Конструирование строчной и заглавной букв Б, б, печатных Б, б. Письмо строчной и заглавной букв Б, б. Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б']. Соединение букв Б, б в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Б, б. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы Д, д.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Д, д, печатных Д, д. Письмо строчной и заглавной букв Д, д. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Соединение букв Д, д в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Д, д. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы Д, д.</b> Письмо слогов и слов с изученными буквами. Письмо под диктовку. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Большая буква в названиях рек. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного текста. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки. Самооценка письма</p>
	<p><b>Заглавная буква Д.</b> Письмо слогов и слов с изученными буквами. Письмо под диктовку. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Большая буква в названиях городов. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Оформление границ предложения. Списывание с печатного текста. Работа с поговорками.</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы Я, я.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Я, я, печатных Я, я. Письмо строчной и заглавной букв Я, я. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [a]. Соединение букв Я, я в слогах и словах. Двойная роль буквы я. Обозначение буквой я мягкого предшествующего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Я, я. Бордюры, Большая буква в именах собственных. Списывание предложений с печатного и письменного текста. Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-</p>

		модель. Дополнение текста своими предложениями. Оформление границ предложения. Обозначение буквами а, я твердости-мягкости предшествующего согласного.
		<b>Строчная и заглавная буквы Г, г.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Г, г, печатных Г, г. Письмо строчной и заглавной букв Г, г. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г']. Соединение букв Г, г в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Г, г. Число имени существительного. Дополнение предложений словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного текста. Дополнение текстов своими предложениями
		<b>Строчная буква ч.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной буквы ч, печатной ч. Письмо строчной буквы ч. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Соединение буквы ч в слогах и словах. Характеристика звука. Правописание ча, чу. Письмо слогов и слов с буквой ч. Число имени существительного. Личные местоимения я, они. Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов
		<b>Заглавная буква Ч.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование заглавной буквы Ч, печатной Ч. Письмо заглавной буквы Ч. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Соединение букв Ч в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Ч, ч. Правописание ча, чу. Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей
		<b>Буква ь.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование печатной буквы ь. Письмо письменной буквы ь. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов с ь. Соединение буквы ь в словах Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой ь в конце и середине слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса -к-. Списывание с печатного текста. Письменные ответы на вопросы.
		<b>Строчная и заглавная буквы Ш, ш.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Ш, ш, печатных Ш, ш. Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ

		слов со звуком [ш]. Соединение букв Ш, ш в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Ш, ш. Правописание сочетания ши. Правописание имён собственных. Списывание с печатного текста. Письменный ответ на вопрос. Работа с пословицей. Оформление границ предложения. Самооценка. Шкала самооценки.
		<b>Письмо слогов и слов с изученными буквами.</b> Сопоставление букв И, Ш, и, ш. Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями ши, запись слов с ши под диктовку. Анализ предложений. Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1—2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2—3 предложений с комментированием
		<b>Строчная и заглавная буквы Ж, ж.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной букв Ж, ж, печатных Ж, ж. Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Соединение букв Ж, ж в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Ж, ж. Правописание сочетания жи, же. Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного текста. Наращивание слов с целью получения новых слов (Анна — Жанна). Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (низко — ниже). Работа с пословицей. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированным в схеме-модели. Письменный ответ на вопрос. Вопросительные слова «кто?», «что?»
		<b>Строчная буква ё.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование письменной и печатной букв ё. Письмо строчной буквы ё. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'o], [o]. Соединение буквы ё в слогах. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо слогов и слов с буквой ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё. Правописание сочетаний жи—ши. Оглушение звука [ж] на конце слова. Подбор проверочных слов. Списывание с печатного шрифта. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированным в схеме-модели.
		<b>Заглавная буква Ё. Сравнение строчной и заглавной букв.</b> Конструирование заглавной письменной и печатной букв Ё. Письмо заглавной буквы Ё. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'o], [o]. Соединение буквы Ё в слогах и словах. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо предложений, содержащих слова с буквой ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё. Правило правописания жи—ши. Образование существительных —

	<p>названий детёныш животных по образцу, данному в прописи. Списывание с печатного шрифта. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы Й, й.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной письменной и печатной букв Й, й. Рисование верхнего элемента букв Й, й в широкой строке. Письмо строчной и заглавной букв Й, й. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [j']. Соединение букв Й, й в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквой й. Признаки предмета. Употребление в речи имеет прилагательных для характеристики предмета. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимением он в тексте. Разгадывание кроссворда.</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы Х, х.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной и заглавной, печатной букв Х, х. Письмо строчной и заглавной букв Х, х. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [x], [x']. Соединение букв Х, х в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Х, х. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-антонимы. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда</p>
	<p><b>Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.</b>  Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицей. Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3—5 предложений самостоятельно</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы Ю, ю.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, заглавной и печатных букв Ю, ю. Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'y], [y]. Соединение букв Ю, ю в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Ю, ю. Обозначение на письме звуков [j'y] буквами Ю, ю в начале слова и после гласного. Обозначение буквой ю мягкости предыдущего согласного, буквой у — твёрдости предыдущего</p>

	<p>согласного. Звуки-смыслоразличители (лук – люк). Правописание имен собственных (имен людей). Личные местоимения я-они. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос.</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы Ц, ц. Повторение изученного материала.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, заглавной и печатных букв Ц, ц. Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц. Рисование отдельных элементов буквы ц в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Соединение букв Ц, ц в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц. Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группы по общему признаку.</p>
	<p><b>Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами.</b></p> <p>Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв Ц, ц и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после ц. Письменный ответ на вопрос. Списывание печатного и письменного текста. Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам</p>
	<p><b>Строчная и заглавная буквы Э, э.</b></p> <p>Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, заглавной и печатных букв Э, э. Письмо строчной и заглавной букв Э, э. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. Соединение букв Э, э в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Э, э. Указательные местоимения. Правописание сочетания жи. Правописание имён собственных (имена людей). Списывание печатного и письменного текста. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о мужских именах.</p>
	<p><b>Строчная буква щ.</b></p> <p>Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, печатной и письменной букв щ. Письмо строчной буквы щ. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Соединение буквы щ в слогах и словах. Соотношение звучания и написания слогов ща, щу. Письмо слогов и слов с буквой щ. Правописание сочетаний ща, щу. Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта. Тире. Антиципация. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием</p>
	<p><b>Заглавная буква Щ.</b></p>

		Заглавная буква Щ. Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Соотношение звучания и написания слов <i>ща</i> , <i>щу</i> . Правописание сочетаний <i>ща</i> , <i>щу</i> . Письмо слогов и слов с буквами Щ, щ. Списывание текста с образца. Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения. Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу.
		<b>Строчная и заглавная буквы Ф, ф.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование строчной, заглавной и печатных букв Ф, ф. Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф']. Соединение букв Ф, ф в слогах и словах. Письмо слогов и слов с буквами Ф, ф. Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором
		<b>Строчные буквы Ь, ъ.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Конструирование письменных и печатных букв Ь, ъ. Письмо букв Ь, ъ. Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с Ь и ъ. Соединение букв ъ, ъ в словах. Письмо слов с буквами Ь, ъ. Функция букв Ь, ъ. Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов сел — съел, семь — съем, их фонетический анализ. Включение слов с буквами Ь, ъ в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов.  <b>Резерв учебного времени</b> Письмо слогов, слов с изученными буквами. Письмо предложений. Письмо под диктовку. Составление и запись предложений по рисунку. Наблюдение за словами, написание которых расходится с произношением. Письмо слов, написание которых расходится с произношением. Составление и запись предложений.
ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД	20	Буквы, алфавит и его использование в словах. Освоение алфавита. Расположение слов по алфавиту  <i>Слова-предметы, слова-признаки, слова-действия</i>  <i>Слова, отвечающие на вопрос «Кто? Что?»</i> <i>Слова, отвечающие на вопрос «Что делать? Что сделать?»</i> <i>Слова, отвечающие на вопрос «Какой? Какая? Какое? Какие?»</i> <i>Написание и произношение слов</i> Наблюдение за словами, написание которых расходится с произношением  <i>Как пишутся записи, письма и телеграммы</i>  Особенности содержания и структуры записок. Самостоятельное написание записок. Особенности содержания и структуры письма. Особенности содержания и структуры телеграмм.

		<p>Письменное оформление телеграмм.</p> <p>Письменное оформление поздравлений.</p> <p>Алфавитный порядок слов.</p> <p>Повторение жи-ши, ча-ща, чу-щу.</p> <p>Повторение ранее изученного материала.</p>
<b>НАША РЕЧЬ</b>	<b>2</b>	<p>Знакомство с учебником.</p> <p><b>Язык и речь</b>, их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление).</p> <p>Речь устная и речь письменная (общее представление)</p> <p>Русский язык — родной язык русского народа.</p> <p>Слова с непроверяемым написанием: <i>язык, русский язык</i></p>
<b>ТЕКСТ, ПРЕДЛОЖЕНИЕ, ДИАЛОГ</b>	<b>2</b>	<p>Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста.</p> <p><b>Предложение</b> как группа слов, выражающая законченную мысль.</p> <p>Выделение предложения из речи.</p> <p>Установление связи слов в предложении.</p> <p><b>Диалог.</b></p> <p>Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)</p>
<b>СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА...</b>	<b>5</b>	<p><b>Слово.</b> Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова.</p> <p>Слова однозначные и многозначные (общее представление).</p> <p>Слова, близкие и противоположные по значению.</p> <p>Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника. Развитие познавательного интереса к происхождению слов. Слова с непроверяемым написанием: <i>ворона, воробей, пенал, карандаш</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку и опорным словам</p>
<b>СЛОВО И СЛОГ. УДАРЕНИЕ</b>	<b>3</b>	<p><b>Слово и слог</b></p> <p>Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).</p> <p>Деление слов на слоги.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>лисица (лисичка)</i>.</p> <p><b>Перенос слов</b></p> <p>Правила переноса слов (первое представление): <i>стра-на, уро-ки</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.</p> <p>Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.</p> <p><b>Ударение (общее представление)</b></p> <p>Способы выделения ударения.</p> <p>Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения. Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов.</p> <p>Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарём. Слова с непроверяемым написанием: <i>сорока, собака</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Коллективное составление содержания основной части сказки.</p>

<b>ЗВУКИ И БУКВЫ</b>	<b>24</b>	<p><b>Звуки и буквы</b> Смылоразличительная роль звуков и букв в слове. Условные звуковые обозначения слов. Слова с непроверяемым написанием: <i>пальто, весело.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительными возможностями языка.</p> <p><b>Русский алфавит, или Азбука</b> Значение алфавита. Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями. Слова с непроверяемым написанием: <i>хорошо, учитель, ученик, ученица.</i></p> <p><b>Гласные звуки</b></p> <p>Буквы, обозначающие гласные звуки. Смылоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (<i>сон—сын</i>).</p> <p>Буквы <b>е, ё, ю, я</b> и их функции в слове. Слова с буквой э.</p> <p>Слово с непроверяемым написанием: <i>деревня.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление развёрнутого ответа на вопрос.</p> <p><b>Ударные и безударные гласные звуки</b> Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.</p> <p>Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.</p> <p>Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).</p> <p>Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (<i>ворона, сорока</i> и др.).</p> <p>Работа с орфографическим словарём. <b>Проверочный диктант.</b></p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>заяц, петух, корова, молоко.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.</p> <p><b>Согласные звуки</b></p> <p>Буквы, обозначающие согласные звуки. Смылоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (<i>точка — бочка</i>).</p> <p>Слова с удвоенными согласными.</p> <p><b>Буквы Й и И( 1ч)</b></p> <p>Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое». Слова с непроверяемым написанием: <i>класс, классный, дежурный.</i></p> <p><b>Твёрдые и мягкие согласные звуки</b></p> <p>Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.</p> <p>Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.</p> <p>Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами <b>и, е, ё, ю, ь.</b></p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>ребята.</i></p> <p>Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире.</p> <p><b>Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука</b></p> <p>Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).</p> <p>Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.</p>
----------------------	-----------	---

		<p><i>Развитие речи.</i> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.</p> <p><b>Согласные звонкие и глухие</b> Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.</p> <p>Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.</p> <p>Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.</p> <p>Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).</p> <p><b>Проверочный диктант.</b></p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>тетрадь, медведь.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).</p> <p><b>Шипящие согласные звуки</b></p> <p>Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых <b>ш, ж;</b> непарных мягких <b>ч, щ.</b> Слова с непроверяемым написанием: <i>работа (работать).</i></p> <p><b>Проект «Скороговорки».</b> Составление сборника «Весёлые скороговорки».</p> <p><b>Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.</b> Правило правописания сочетаний <b>чк, чн, чт.</b> *Слово с непроверяемым написанием: <i>девочка.</i></p> <p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительными возможностями языка.</p> <p><b>Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.</b></p> <p>Правило правописания сочетаний <b>жи—ши, ча—ща, чу—шу.</b> *Слово с непроверяемым написанием: <i>машина.</i></p> <p><b>Контрольное списывание.</b></p> <p><i>Развитие речи.</i> Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».</p> <p><b>Заглавная буква в словах</b></p> <p>Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения.</p> <p><b>Проект «Сказочная страничка»</b> (в названиях сказок — изученные правила письма).</p>
<b>Повторение</b>	<b>5</b>	Повторение. «Звуки и буквы», «Слово и слог», «Ударение», «Текст, предложение», «Слово и его значение. Однокоренные слова»

### 1 дополнительный класс – 157 ч

<b>Повторение за 1 класс</b>	<b>18</b>	<p>Вводная беседа.</p> <p>Звуки и буквы.</p> <p>Что такое алфавит?</p> <p>Гласные звуки и буквы.</p> <p>Согласные звуки и буквы.</p> <p>Твёрдые и мягкие согласные звуки.</p> <p>Мягкий знак. Обозначение мягкости согласных звуков мягким</p>
------------------------------	-----------	--

		<p>знаком.</p> <p>Звонкие и глухие согласные звуки.</p> <p>Деление слов на слоги.</p> <p>Ударение. Ударные и безударные слоги. Правописание <b>жи–ши, ча – ща, чу – щу</b> Заглавная буква в именах собственных .</p> <p>Оформление предложений в тексте.</p> <p>Диктант по теме «Повторение».</p> <p>Работа над ошибками. Повторение и обобщение изученного</p>
Язык и речь	4	<p>Наша речь.</p> <p>Для чего нужна речь?</p> <p>Какой бывает речь?</p> <p>Что такое родной язык?</p>
Текст, предложение, диалог	7	<p>Что такое текст?</p> <p>Что такое предложение?</p> <p>Что такое диалог?</p> <p>Контрольное списывание.</p> <p>Проверочная работа по теме «Предложение»</p>
Слово	11	<p>Что такое слово?</p> <p>Что могут называть слова?</p> <p>Слова-названия предметов и явлений.</p> <p>Слова-названия признаков (предметов и явлений)</p> <p>Слова-названия действий (предметов и явлений)</p> <p>Вежливые слова</p> <p>Однозначные и многозначные слова</p> <p>Близкие и противоположные по значению слова</p> <p>Диктант. Проверочная работа по теме «Слово»</p> <p>Работа над ошибками. Повторение и обобщение изученного материала</p>
Слово и слог	5	<p>Слог как минимальная произносительная единица.</p> <p>Деление слов на слоги.</p> <p>Перенос слов.</p>
Ударение	8	<p>Что такое ударение?</p> <p>Ударные и безударные слоги</p> <p>Произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных звуков.</p> <p>Слова одинаковые по написанию, но разные по значению слова.</p> <p>Ударение в слоге с буквой ё</p> <p>Закрепление изученного материала</p>
Звуки и буквы	58	<p>Чем отличаются звуки от букв?</p> <p>Как обозначаются звуки?</p> <p>Что такое алфавит?</p> <p>Какие звуки называются гласными?</p> <p>Диктант.</p> <p>Работа над ошибками.</p> <p>Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.</p> <p>Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных слова.</p>

		<p>Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова)</p> <p>Повторение пройденного материала.</p> <p>Всегда ли можно проверить написание буквы, обозначающей безударный гласный звук?</p> <p>Как отличить согласный звук от гласного звука?</p> <p>Слова с удвоенными согласными.</p> <p>Чем различаются звуки <i>[и]</i> и <i>[й']</i>?</p> <p>Как обозначить на письме мягкость согласных звуков?</p> <p>Когда употребляется в словах буква «мягкий знак» (<i>ь</i>)</p> <p>Как отличить глухой согласный звук от звонкого звука?</p> <p>Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова?</p> <p>Что такое шипящие согласные звуки?</p> <p>Диктант.</p> <p>Работа над ошибками.</p>
Буквосочетания	13	<p>Что надо знать о написании слов с буквосочетаниями <i>чк</i>, <i>чн</i>, <i>чт</i>?</p> <p>Почему в буквосочетаниях <i>жи-ши</i>, <i>ча-ща</i>, <i>чу-щу</i> написание гласных надо запомнить?</p> <p>Повторение пройденного материала</p>
Заглавная буква в словах	8	<p>Какие слова пишутся с заглавной буквы?</p> <p>Контрольное списывание. Заглавная буква в именах собственных</p>
Повторение	25	<p>Текст, предложение, диалог.</p> <p>Предмет и слово.</p> <p>Действие и слово.</p> <p>Признак и слово.</p> <p>Слово и слог. Перенос слов.</p> <p>Звуки и буквы. Алфавит.</p> <p>Гласные звуки.</p> <p>Ударные и безударные слоги.</p> <p>Согласные звуки</p> <p><b>Буквы Й и И</b></p> <p>Твёрдые и мягкие согласные звуки.</p> <p>Мягкий знак (<i>ь</i>)</p> <p>Глухие и звонкие согласные звуки</p> <p>Диктант</p> <p>Работа над ошибками</p> <p>Занимательный русский язык</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения.</p> <p><b>Проект</b> «Сказочная страничка в правилах» (в названиях сказок — изученные правила письма).</p> <p>Повторение, обобщение, закрепление материала.</p>

2 класс – 170 часов

<b>НАША РЕЧЬ</b>	<b>4</b>	<b>НАША РЕЧЬ</b>
		<b>Виды речи</b>

		<p>Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Родной язык, его значение в жизни людей. Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения.</p> <p>Виды речевой деятельности человека. Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи. Требования к речи.</p> <p><b>Диалог и монолог</b></p> <p>Речь диалогическая и монологическая. Развивать познавательный интерес к происхождению слов.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: здравствуй (здравствуйте), прощай (прощайте)</p>
<b>ТЕКСТ</b>	<b>2</b>	<b>Текст</b>
		<p>Текст</p> <p>Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема и главная мысль текста. Заглавие.</p> <p>Части текста</p> <p>Построение текста: вступление, основная часть, заключение.</p> <p>Воспроизведение прочитанного текста.</p> <p>Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: сентябрь</p> <p>Развитие речи. Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.</p> <p>Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка)</p>
<b>ПРЕДЛОЖЕНИЕ</b>	<b>11</b>	<b>Предложение</b>
		<p>Предложение</p> <p>Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении.</p> <p>Наблюдение за значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии). Логическое (смысловое) ударение в предложении.</p> <p>Знаки препинания конца предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).</p> <p><b>Члены предложения</b></p> <p>Главные члены предложения (основа).</p> <p>Второстепенные члены предложения (без деления на виды).</p> <p>Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения.</p> <p>Распространённые и нераспространённые предложения.</p> <p>Связь слов в предложении.</p> <p>Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень». Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины художника И. С. Остроухова в «Картинной галерее» учебника.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: родина, скоро, быстро, ветер (ветерок), рисунок (рисовать), яблоко (яблочко), яблоня.</p> <p>Проверочная работа</p>

<b>СЛОВА, СЛОВА, СЛОВА</b>	<b>15</b>	<b>Слова, слова, слова...</b>
		<p><b>Слово и его значение</b>  Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения.  Слово как общее название многих однородных предметов. Однозначные и многозначные слова.  Прямое и переносное значения слов. Развитие речи. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов. Работа с толковым и орфографическим словарями.  *Слова с непроверяемым написанием: берёза (берёзка), лопата (лопатка), дорога (дорожка), ягода (ягодка).</p> <p><b>Синонимы и антонимы</b>  Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.  Работа со словарями синонимов и антонимов. *Слова с непроверяемым написанием: берёза (берёзка), ягода (ягодка), лопата (лопатка), осина (осинка), дорога (дорожка), до ев и да -</p> <p><i>Развитие речи.</i> Изложение текста по данным к нему вопросам.</p> <p><b>Однокоренные слова</b>  Родственные (однокоренные) слова.  Корень слова (первое представление).  Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями. Выделение корня в однокоренных словах.  Работа со словарём однокоренных слов учебника. Единообразное написание корня в однокоренных словах.*Слова с непроверяемым написанием: сахар (сахарный).Формирование умения выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение.</p> <p><b>Слог. Ударение. Перенос слова (повторение и углубление представлений)</b>  Слог как минимальная произносительная единица.  Слогообразующая роль гласных звуков.  Ударение. Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении. Словообразующая функция ударения.  <i>Разноместность и подвижность русского ударения.</i>  Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка. Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Слова с непроизносимым написанием: извини (те), капуста.  Перенос слов по слогам. Правила переноса части слова с одной строки на другую (якорь, уче-ник, коль-цо, суб-бота, чайка).  *Слова с непроверяемым написанием: жёлтый, посуда.  Формирование чувства ответственности за братьев наших меньших, попавших в беду, готовность прийти им на помощь (на основе нравственного содержания текстов учебника).  Проверочная работа.  Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам</p>

<b>ЗВУКИ И БУКВЫ</b> <b>12</b>	<b>60</b>	<b>Звуки и буквы</b>
		<p>Звуки и буквы (повторение и уточнение представлений)  Различие звуков и букв.  Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов. Замена звука буквой и наоборот.  *Слово с непроверяемым написанием: октябрь.  Русский алфавит, или Азбука  Знание алфавита: правильное называние букв, знание их последовательности. Употребление прописной (заглавной) буквы.  Использование алфавита при работе со словарями.  *Слова с непроверяемым написанием: алфавит, ноябрь.  Сведения из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.  Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины. Проверочная работа.</p> <p>Гласные звуки (повторение и обобщение представлений) Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слогообразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки.  Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове: обозначают один гласный звук и указывают на мягкость предшествующего со- гласного звука на письме; обозначают в определённых позициях два звука — согласный звук [й'] и последующий гласный звук.  Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка.  Формирование на основе нравственного содержания текстов учебника готовности оказывать помочь тем, кто в этом нуждается.  Развитие речи. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.  Правописание слов с безударным гласным звуком в корне  Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова).  Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным).  Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.  Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука (ворона, сорока и др.).  *Слова с непроверяемым написанием: одежда, снегирь, лягушка, землянико, малина, молоток.  Проверочный диктант.  Развитие речи.  Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов как выразительных средств языка.  Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования. Коллективное составление рассказа по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Детство».  Согласные звуки (повторение и углубление представлений)  Признаки согласного звука. Смыслоразличительная роль согласных</p>

	<p>звуков в слове.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: мороз (морозный).</p> <p>Формирование на основе содержания текстов учебника чувства уважения к старшим по возрасту и готовности оказать им посильную помощь.</p> <p>Развитие речи. Восстановление деформированного текста по рисунку.</p> <p>Согласный звук [й'] и буква «и краткое»</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: урожай (урожайный).</p> <p>Слова с удвоенными согласными Произношение и написание слов с удвоенными согласными.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: суббота (субботний).</p> <p>Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и по опорным словам.</p> <p>Проект «И в шутку и всерьёз». Создание нового информационного объекта — занимательных заданий по русскому языку.</p> <p>Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения</p> <p>Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ъ</p> <p>Формирование бережного отношения к материальным ценностям, к тому, что создано трудом человека, на основе содержания текстов учебника.</p> <p><b>Мягкий знак (ъ)</b></p> <p>Правописание мягкого знака (ъ) на конце и в середине слова перед другими согласными. Правописание слов с мягким знаком (ъ) на конце и в середине перед согласным.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: декабрь, мебель, коньки.</p> <p>Развитие на основе текстов учебника положительных качеств личности: скромности, бережливости, совестливости.</p> <p>Развитие речи. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.</p> <p>Проект «Пишем письмо».</p> <p>Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч)</p> <p>Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чн, чт ([ш]то, нар[ш]но).</p> <p>Правописание сочетаний чк, чн, чт ,щн, нч.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: тарелка.</p> <p>Развитие речи. Работа с текстом.</p> <p>Проект «Рифма». Формирование мотивации к исследовательской и творческой деятельности.</p> <p>Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу</p> <p>Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: товарищ, щавель, метель.</p> <p>Проверочный диктант.</p> <p>Развитие речи. Работа с предложением и текстом.</p> <p>Звонкие и глухие согласные звуки.</p> <p>Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.</p> <p>Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным.</p> <p>Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на</p>
--	---

		<p>конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.</p> <p>Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным.</p> <p>Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова.</p> <p>Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: народ, вдруг, завод, сапог.</p> <p>Обобщение знаний об изученных правилах письма.</p> <p>Правописание гласных и согласных в корне слова.</p> <p>Сопоставление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным.</p> <p>Фонетический разбор слова (проводится в процессе изучения всей темы).</p> <p>Проверочный диктант.</p> <p>Развитие речи. Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам.</p> <p>Разделительный мягкий знак (ъ)</p> <p>Использование на письме разделительного мягкого знака (ъ).</p> <p>Наблюдение за произношением слов с разделительным мягким знаком (ъ). Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа друзья, ручьи.</p> <p>Правило написания разделительного мягкого знака (ъ) в словах.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: обезьяна (обезьянка).</p> <p>Развитие речи. Составление устного рассказа по серии рисунков.</p> <p>Проверочная работа</p>
<b>ЧАСТИ РЕЧИ</b>	<b>71</b>	<p><b>Части речи</b></p> <p>Части речи</p> <p>Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.</p> <p>Формирование умений работать с графической информацией.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: месяц.</p> <p>Имя существительное.</p> <p>Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: январь, февраль.</p> <p>Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления.</p> <p>Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные .</p> <p>Формирование представлений о профессиях и людях труда.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: картина (картинка).</p> <p>Собственные и нарицательные имена существительные .</p> <p>Заглавная буква в именах собственных.</p> <p>Развитие познавательного интереса к происхождению имён и</p>

	<p>фамилий, истории на- звания своего города (посёлка).      *Слова с непроверяемым написанием: отец, фамилия, Россия, город, улица.</p> <p>Развитие речи. Составление устного рассказа по репродукции картины. Формирование чувства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленных в былинах и картинах художников; воспитание патриотизма. Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.</p> <p>Число имён существительных.</p> <p>Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (ножницы, молоко).</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: топор.</p> <p>Синтаксическая функция имени существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член).</p> <p>Обобщение знаний об имени существительном. Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи.</p> <p>Развитие логических действий анализа, сравнения, классификации, дифференциации, доказательства при определении признаков имени существительного.</p> <p>Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.</p> <p>Глагол.</p> <p>Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление).</p> <p>Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым).</p> <p>Формирование представлений об обязанностях по дому, которые могут выполнять мальчики и девочки на основе рисунков в учебнике.</p> <p>Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели».</p> <p>Число глагола.</p> <p>Изменение глагола по числам. Формирование навыка правильного употребления глаголов в речи (одеть и надеть).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: обед (обедать), магазин.</p> <p>Правописание частицы не с глаголом.</p> <p>Обобщение знаний о глаголе.</p> <p>Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.</p> <p>Текст-повествование и роль в нём глаголов.</p> <p>Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте-повествовании.</p> <p>Развитие речи. Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту.</p> <p>Проверочная работа .</p> <p>Имя прилагательное .</p> <p>Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным.</p> <p>Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.</p> <p>Формирование чувства уважения к русскому языку, гордости за</p>
--	--

	<p>русский язык.</p> <p>Сравнение как одно из выразительных средств языка.</p> <p>Единственное и множественное число имён прилагательных.</p> <p>Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.</p> <p>Воспитание чувства уважения к родным, к маме на основе анализа текстов о маме.</p> <p>Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как кофе, мышь, фамилия, шампунь и др.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: облако (облачко), метро.</p> <p>Текст-описание и роль в нём имён прилагательных . Понятие о тексте-описании. Роль имён прилагательных в тексте-описании.</p> <p>Развитие речи. Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения). Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».</p> <p>Обобщение знаний об имени прилагательном .</p> <p>Проверочная работа.</p> <p><b>Местоимение .</b></p> <p>Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление) .</p> <p>Развитие речи. Редактирование текста с повторяющимися именами существительными. Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования. Составление по рисункам текста-диалога.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: платок.</p> <p>Формирование экологических представлений (природу надо беречь).</p> <p>Текст-рассуждение. Структура текста-рассуждения.</p> <p>Развитие речи. Работа с текстом.</p> <p>Проверочная работа.</p> <p><b>Предлоги .</b></p> <p>Роль предлогов в речи. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов.</p> <p>Правописание предлогов с именами существительными.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: апрель, шёл.</p> <p>Развитие речи. Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.</p> <p>Проверочная работа.</p> <p>Проект «В словари — за частями речи!»</p> <p>Обобщение по теме «Части речи»»</p>
--	---

<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	<b>7</b>	<b>Повторение</b> Повторение по теме «Текст» и «Предложение». Повторение по теме «Слово и его значение» Повторение по теме «Части речи». Имя существительное. Повторение по теме «Части речи». Имя прилагательное. Повторение по теме «Части речи». Глагол. Повторение по теме «Части речи». Местоимение. Повторение по теме «Звуки и буквы» Повторение по теме «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне»
-------------------	----------	---

**3 класс – 170 часов**

<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ</b>	<b>2</b>	<b>Язык и речь</b>  Наша речь и наш язык Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека. Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания. Развитие речи. Составление текста по рисунку. *Слова с непроизносимым написанием: праздник, вместе.
<b>ТЕКСТ. ПРЕДЛОЖЕНИЕ СЛОВОСОЧЕТА НИЕ</b>	<b>12</b>	<b>Текст. Предложение. Словосочетание</b>  Текст (повторение и углубление представлений о тексте) Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка). *Слова с непроверяемым написанием: <i>oreх</i> . Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге) <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины. <b>Виды предложений по цели высказывания</b> (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации(восклицательные и невосклицательные) Знаки препинания в конце предложений. Слова с непроверяемым написанием: <i>овёс</i> . Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России -- Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма. <b>Предложения с обращением</b> (общее представление) <i>Развитие речи.</i> Составление предложений по рисунку в

	<p>соответствии с заданной коммуникативной задачей.</p> <p><b>Состав предложения</b>(повторение и Углубление представлений) Главные и второстепенные члены предложения (без терминов их названий). Распространённые и нераспространённые предложения. Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией (таблицы и Памятки).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>восток (восточный)</i>.</p> <p>Разбор предложения по членам.</p> <p><b>Простое и сложное предложения</b>(общее представление)</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>заря</i>.</p> <p>Запятая внутри сложного предложения.</p> <p><b>Словосочетание</b></p> <p>Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>пищница</i>.</p> <p><i>Развитие речи.</i> Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».</p> <p>Проверочная работа</p>
<b>СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ (15)</b>	<p><b>Слово в языке и речи</b></p> <p>Лексическое значение слова (повторение и углубление представлений о слове) Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы. *Слова с непроверяемым написанием: <i>альбом, погода</i>.</p> <p>Работа с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов. Омонимы .Использование омонимов в речи.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>понедельник</i>. Работа со словарём омонимов.</p> <p>Слово и словосочетание .</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>ракета</i>. Фразеологизмы .</p> <p>Значение фразеологизмов и их использование в речи. Работа со словарём фразеологизмов.</p> <p>Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов.</p> <p>Развитие речи. Подробное изложение с языковым анализом текста.</p> <p>Части речи .</p> <p>Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках .</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>трактор, чёрный</i>. Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста. Развитие речи. Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».</p> <p>Имя числительное (общее представление)</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>восемь, четыре, вторник</i>,</p>

		<p>среда. Проверочная работа.</p> <p>Однокоренные слова.</p> <p>Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: картофель.</p> <p>Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и уточнение представлений)</p> <p>Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.</p> <p>Правописание слов с ударными (сочетания жи—ши, ча—ща, чу—шу) и безударными гласными в корне.</p> <p>Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне. Разделительный мягкий знак (ъ).</p> <p>Правописание слов с разделительным мягким знаком (ъ).</p> <p>Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: овощи, петрушка, горох, помидор, огурец, огород.</p> <p>Проверочный диктант.</p> <p>Развитие речи. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.</p> <p>Проект «Рассказ о слове»</p>
<b>СОСТАВ СЛОВА</b>	<b>49</b>	<b>Состав слова</b>
		<p>Корень слова</p> <p>Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне.</p> <p>Сложные слова. Работа со словарём однокоренных слов. *Слово с непроверяемым написанием: столица.</p> <p>Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём. Правописание сложных слов: соединительные гласные в сложных словах (самолёт, вездеход).</p> <p>Формы слова.</p> <p>Окончание.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: обед, ужин.</p> <p>Приставка. Сuffix. Значение этих значимых частей в слове.</p> <p>Развитие речи. Сочинение по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».</p> <p>Основа слова.</p> <p>Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём.</p> <p>Обобщение знаний о составе слова</p> <p>Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.</p> <p>Разбор слова по составу.</p> <p>Формирование навыка моделирования слов</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: пирог, шоссе.</p> <p>Проверочная работа.</p> <p>Развитие речи. Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.</p> <p>Проект «Семья слов».</p> <p>Правописание частей слова</p> <p>Общее представление о правописании слов с орфограммами в</p>

	<p>значимых частях слова .Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: четверг.</p> <p>Правописание слов с безударными гласными в корне .</p> <p>Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка (работа со страничкой для любознательных).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: север, берег.</p> <p>Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне .</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: пороша.</p> <p>Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне .</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: чувство, лестница, интересный.</p> <p>Правописание слов с удвоенными согласными .</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: коллекция, коллектив, аккуратный, грамм, килограмм.</p> <p>Правописание суффиксов и приставок .</p> <p>Правописание приставок и предлогов.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: желать.</p> <p>Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ) .</p> <p>Контрольный диктант.</p> <p>Развитие речи. Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка».</p> <p>Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.</p> <p><b>Составление объявления</b></p>
	<p>Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.</p> <p>Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом' Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи.*Слова с непроверяемым написанием: <i>четверг</i>. Правописание слов с безударными гласными в корне.</p> <p>Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>север, берег, грамм</i>.</p> <p>Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне .</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>пороша</i> Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>чувство, лестница, интересный</i>.</p> <p>Правописание слов с удвоенными согласными .</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>коллекция, коллектив, аккуратный, грамм, килограмм</i>.</p> <p>Правописание суффиксов и приставок.</p> <p>Правописание приставок и предлогов.</p>

		*Слова с непроверяемым написанием: <i>.желать</i> . Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ). Контрольный диктант. <i>Развитие речи</i> . Составление текста по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка». Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану. Составление объявления.
<b>ЧАСТИ РЕЧИ</b>	<b>87</b>	<p><b>Части речи</b></p> <p>Части речи (повторение и углубление представлений) Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица не, союз (общее представление).</p> <p><b>ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ</b></p> <p>Повторение и углубление представлений</p> <p>Значение и употребление имён существительных в речи.</p> <p>Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.</p> <p>Представление об устаревших словах в русском языке.</p> <p>Развитие речи. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.</p> <p>Собственные и нарицательные имена существительные.</p> <p>Правописание имён собственных.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: самолёт, комната, однажды.</p> <p>Проект «Тайна имени». Развитие интереса к тайнам имён, тайне своего имени; развитие мотивов к проведению исследовательской работы.</p> <p>Число имён существительных</p> <p>Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа (салазки, мёд).</p> <p>Развитие речи. Работа с текстом. Письмо по памяти.</p> <p>Род имён существительных: мужской, женский, средний</p> <p>Имена существительные общего рода (первое представление).</p> <p>Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности (жадности, неряшлиности, невежестве, ябедничестве, лжи и др.).</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: кровать.</p> <p>Формирование навыка культуры речи: норм согласования (серая мышь, вкусная карамель, листья облетела и др.). Мягкий знак (ъ) после шипящих на конце имён существительных женского рода (рожь, тиши, вещь).</p> <p>Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста.</p> <p>Составление устного рассказа по серии рисунков.</p> <p>Проверочный диктант.</p> <p><b>Падеж имён существительных</b></p> <p>Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.</p> <p>Неизменяемые имена существительные.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: рябина.</p> <p>Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».</p> <p>Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж.</p> <p>Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: трамвай, пятница, около,</p>

	<p>солома.</p> <p>Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа.</p> <p>Все падежи (обобщение знаний об имени существительном)</p> <p>Работа с таблицей «Признаки падежей».</p> <p>Начальная форма имени существительного.</p> <p>Морфологический разбор имени существительного.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: потом, вокруг.</p> <p>Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».</p> <p>Проект «„Зимняя“ страничка».</p> <p>Проверочный диктант.</p> <p><b>ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ</b></p> <p>Повторение и углубление представлений об имени прилагательном</p> <p>Лексическое значение имён прилагательных.</p> <p>Обогащение словарного запаса именами прилагательными.</p> <p>Связь имени прилагательного с именем существительным. Роль имён прилагательных в тексте.</p> <p>Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета.</p> <p>Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.</p> <p><b>Текст-описание</b></p> <p>Художественное и научное описание. Использование имён прилагательных в тексте- описании.</p> <p>Развитие речи. Составление текста-описания растения в научном стиле. Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников.</p> <p>Развитие речи. Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь».</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: приветливо, ромашка, растение, Красная площадь, Московский Кремль.</p> <p><b>Формы имён прилагательных</b></p> <p>Род имён прилагательных Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.</p> <p>Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя).</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: сирень.</p> <p>Число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.</p> <p>Развитие речи. Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: поэт, гвоздика, животное.</p> <p>Падеж имён прилагательных (общее представление) . Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин, по падежам (первое представление). Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного.</p> <p>Начальная форма имени прилагательного. Обобщение знаний об имени прилагательном.</p> <p>Морфологический разбор имени прилагательного.</p>
--	---

		<p>Развитие речи. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками».</p> <p>Проект «Имена прилагательные в загадках».</p> <p>Контрольный диктант.</p> <p><b>МЕСТОИМЕНИЕ</b></p> <p>Личные местоимения 1, 2, 3-го лица. Личные местоимения единственного и множественного числа. Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по рода</p> <p>Морфологический разбор местоимений. Работать с таблицей «Личные местоимения». Пользуясь таблицей, разбирать личное место-</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: одуванчик, воскресенье.</p> <p>Формирование бережного отношения к природе. Проверочная работа. Развитие речи. Составление письма.</p> <p><b>ГЛАГОЛ</b></p> <p>Повторение и углубление представлений о глаголе</p> <p>Значение и употребление в речи. Число. Изменение глаголов по числам.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: завтрак (завтракать).</p> <p>Развитие речи. Составление текста по сюжетным рисункам.</p> <p>Формы глагола</p> <p>Начальная (неопределенная) форма глагола. Глагольные вопросы что делать? и что сделать?</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: песок.</p> <p>Число глаголов. Изменение глаголов по числам.</p> <p>Развитие речи. Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.</p> <p>Сочинение по репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь».</p> <p>Времена глагола. Изменение глаголов по временам.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: квартира, герой.</p> <p>Развитие речи. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.</p> <p>Род глаголов в прошедшем времени</p> <p>Родовые окончания глаголов (-а, -о).</p> <p>Развитие речи. Составление предложений и текста.</p> <p>Правописание частицы НЕ с глаголами .</p> <p>Обобщение знаний о глаголе.</p> <p>Морфологический разбор глагола.</p> <p>Проверочная работа. Контрольный диктант.</p> <p>Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России, русским солдатам. Развитие речи. Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке»</p>
<b>ПОВТОРЕНИЕ</b>	<b>5</b>	<b>Повторение</b>

		<p>Повторение. Виды речи. Речь и её значение. Текст и предложение.</p> <p>Повторение. Части речи. Имя существительное. Род имен существительных. Изменение имен существительных по падежам</p> <p>Повторение. Части речи. Имя прилагательное.</p> <p>Повторение. Местоимение Глагол. Морфологический разбор частей речи.</p> <p>Повторение. Состав слова. Правописание частей слова.</p>
--	--	--

#### 4 класс (170 ч)

ПОВТОРЕНИЕ	14	
		<p>Наша речь и наш язык Диалогическая и монологическая речь. «Волшебные» слова русской речи: слова- приветствия, слова-прощания, слова-просьбы, слова-извинения и др.</p> <p>Нормы речевого этикета.</p> <p>Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке.</p> <p>Развитие речи. Составление текста по рисунку с включением в него диалога.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: человек, пожалуйста.</p> <p><b>Текст</b></p> <p>(Работа над текстом продолжается при изучении всех тем русского языка.) Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста.</p> <p>Составление планов к данным текстам. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).</p> <p>Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине. Развитие чувства ответственности за порученное дело. *Слово с непроверяемым написанием: каникулы. Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста.</p> <p>Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи. Развитие речи. Составление устного рассказа на выбранную тему.</p> <p><b>Предложение</b></p> <p>(Работа над предложением продолжается при изучении всех разделов курса.) Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.</p> <p>Знаки препинания в конце предложений.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: хозяин, хозяйство.</p> <p><b>Обращение</b></p> <p>Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце. Знаки препинания в предложениях с обращением.</p> <p>Главные и второстепенные члены предложения.</p> <p><b>Основа предложения</b></p> <p>Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различие</p>

		<p>главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые.</p> <p>Моделирование предложений. Разбор предложения по членам.</p> <p>Словосочетание . Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: горизонт.</p> <p>Развитие речи. Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам</p> <p>Проверочная работа</p>
ПРЕДЛОЖЕНИЕ	10	
		<p>Однородные члены предложения .Представление о предложениях с однородными членами.</p> <p>Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но). Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но.</p> <p>Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.</p> <p>Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности. Формированиеуважительного отношения к труду и людям труда.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: комбайн, комбайнёр, багаж, календарь.</p> <p>Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.</p> <p>Простые и сложные предложения</p> <p>Различие простых и сложных предложений. Различие сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении.</p> <p>Знаки препинания в сложных предложениях.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: прекрасный.</p> <p>Проверочная работа.</p> <p>Развитие речи. Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану</p>
СЛОВО В ЯЗЫКЕ И РЕЧИ	23	
		<p>Лексическое значение слова .</p> <p>(Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса.) Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте. Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: библиотека, библиотекарь, шофер, ещё.</p> <p>Высказывания о русском языке русских писателей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку.</p>

	<p>Сведения об источниках пополнения русского языка словами. Значение изобразительно-выразительных средств языка.</p> <p>Развитие речи. Наблюдение за изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму.</p> <p><b>Состав слова</b></p> <p>(Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса.)</p> <p><b>Значимые части слова</b></p> <p>Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок. Различие однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различие однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикс -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Моделирование состава слова по определённой схеме.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: корабль, костюм.</p> <p>Правописание гласных и согласных в значимых частях слова</p> <p>Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным.</p> <p>Правописание двойных согласных в словах. Правописание приставок и суффиксов. Правописание суффиксов -ик и -ек.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: железо, вокзал, пассажир, пассажирский, билет.</p> <p>Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ъ) знаками</p> <p>Работа с орфографическим словарём.</p> <p>Контрольный диктант.</p> <p>Развитие речи. Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления.</p> <p><b>Части речи</b></p> <p>Повторение и углубление представлений о частях речи</p> <p>Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.</p> <p>Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол. Работа с графической наглядностью</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: двенадцать, одиннадцать, шестнадцать, двадцать. Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отношении.</p> <p>Наречие (общее представление)</p> <p>Значение и употребление в речи.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: впереди, медленно, здесь, вчера, теперь, завтра.</p> <p>Проверочная работа.</p> <p>Развитие речи. Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван царевич на Сером волке»</p>	
ИМЯ СУЩЕСТВИ-	39	

ТЕЛЬНОЕ	
	<p><b>Изменение по падежам .5ч</b>  Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме (пальто, кофе).  *Слова с непроверяемым написанием: телефон, телепередача, аллея.</p> <p><b>Три склонения имён существительных (8 ч)</b>  1 -е склонение имён существительных.</p> <p>Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.  *Слова с непроверяемым написанием: беседа, беседовать. Развитие речи. Составление сочинения по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание).</p> <p>2 -е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.  *Слово с непроверяемым написанием: агроном.</p> <p>3-е склонение имён существительных  Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.  *Слово с непроверяемым написанием: пейзаж. Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.</p> <p><b>Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе (18 ч)</b>  Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных (1 ч). Именительный и винительный падежи (1 ч). Родительный падеж (2ч). Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных (1 ч). Дательный падеж (3 ч). Творительный падеж (2 ч). Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц. Предложный падеж (2 ч). Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах (6 ч). Развитие речи. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница» (сочинение- отзыв).  *Слова с непроверяемым написанием: портрет, инженер, хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костёр.</p> <p><b>Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе (6 ч)</b> Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе (1 ч). Именительный падеж (1 ч). Родительный падеж (2 ч). Винительный падеж одушевлённых имён существительных (1 ч). Дательный, творительный, предложный падежи (1 ч). Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных. Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника.  Морфологический разбор имён существительных.</p>

		<p>*Слова с непроверяемым написанием: путешествие, путешественник, директор, килограмм, грамм, газета.</p> <p>Контрольный диктант.</p> <p><b>Обобщение знаний об имени существительном (2 ч)</b></p> <p>Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.</p> <p>Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу.</p> <p>Формирование мотивации к проведению исследовательской работы.</p> <p>Проект «Говорите правильно!»</p>
ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬ НОЕ	30	<p>Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (2 ч)</p> <p>Значение и употребление в речи. Слово-образование имён прилагательных.</p> <p>Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе).</p> <p>Начальная форма имён прилагательных.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: автомобиль, семена, электростанция, электровоз, электричество, электрический, сейчас. Развитие речи. Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка». Проект «Имена прилагательные в „Сказке о рыбаке и рыбке“ А. С. Пушкина». Развитие мотива к проведению исследовательской работы.</p> <p>Изменение по падежам имён прилагательных (1 ч)</p> <p>Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.</p> <p>Развитие речи. Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».</p> <p>Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе (8 ч) Именительный падеж. Родительный падеж.</p> <p>Дательный падеж. Именительный, винительный, родительный падежи. Творительный и предложный падежи. Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей.</p> <p>Развитие чувства любви к родному краю — частичке своей большой родины на основе содержания текстов.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: правительство, аппетит, километр, космос, космический, издалека.</p> <p>Развитие речи. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.</p> <p>Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе (5 ч) Склонение имён прилагательных женского рода. Именительный и винительные падежи. Родительный, дательный, творительный падежи. Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского</p>

		<p>народа, а также к национальному достоянию других стран и народов.</p> <p>Развитие речи. Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка).</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: экскурсия, вагон, кастрюля, тарелка.</p> <p>Склонение имён прилагательных во множественном числе (5 ч) Окончания имён прилагательных множественного числа в каждом из падежей.</p> <p>Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».</p> <p>Именительный и винительный падежи. Родительный и предложный падежи. Дательный и творительный падежи.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: салют, богатство, ботинки.</p> <p>Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов.</p> <p>Обобщение знаний об имени прилагательном (3 ч)</p> <p>Морфологический разбор имён прилагательных.</p> <p>Контрольный диктант.</p> <p>Развитие речи. Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»</p>
МЕСТОИМЕНИЕ	8	
		<p>Личные местоимения (3 ч) (Повторение и углубление представлений о личных местоимениях.) Роль личных местоимений в речи.</p> <p>Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа.</p> <p>Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений (5 ч)</p> <p>Склонение личных местоимений 1 и 2-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Окончания личных местоимений в косвенных формах.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: металл, металлический, победа, председатель.</p> <p>Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами.</p> <p>Морфологический разбор личных местоимений.</p> <p>Проверочная работа.</p> <p>Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам.</p> <p>Развитие речи. Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки</p>
ГЛАГОЛ	34	

		<p><b>Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи (1 ч)</b>  Значение глаголов в языке и речи. Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее). Изменение глаголов по временам.  *Слова с непроверяемым написанием: гореть, сверкать.</p> <p><b>Неопределённая форма глагола (3 ч)</b>  *Слова с непроверяемым написанием: лучше, расстояние, свитер, везде, сверху, снизу. Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе.</p> <p>Развитие речи. Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.</p> <p><b>Спряжение глагола (4 ч)</b> Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Лица и числа глаголов. Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени (победить, пылесосить и др.). 2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе.  *Слово с непроверяемым написанием: сеялка.</p> <p>Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».</p> <p><b>I и II спряжение глаголов (2 ч)</b> Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов I и II спряжения.  *Слова с непроверяемым написанием: назад, вперёд.</p> <p><b>Правописание глаголов (9 ч) Правописание глаголов с безударными личными окончаниями (7 ч)</b>  Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.</p> <p><b>Правописание возвратных глаголов (2 ч).</b>  Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах. Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста. *Слово с непроверяемым написанием: командир.</p> <p><b>Правописание глаголов в прошедшем времени (3 ч)</b> Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов. Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и в других странах. Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны. Развитие речи. Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.  *Слово с непроверяемым написанием: свобода.</p> <p><b>Обобщение по теме «Глагол» (3 ч)</b>  Морфологический разбор глаголов.  Контрольный диктант.  Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста</p>
ПОВТОРЕНИЕ	12	

	<p>Предложение и словосочетание. Состав слова.</p> <p>Обучающее сочинение № 7 «Мои впечатления от картины И.И. Шишкина «Рожь»</p> <p>Работа над ошибками. Лексическое значение слова</p> <p>Тестирование № 1 по теме «Повторение»</p> <p>Части речи. Имя существительное</p> <p>Части речи. Имя прилагательное. Склонения имён прилагательных.</p> <p>КСД № 4</p> <p>Контрольный диктант с грамматическим заданием № 10 за год.</p> <p>Работа над ошибками. Значимые части слова. Части речи, деление частей речи на служебные и самостоятельные.</p> <p>Контрольное изложение № 1 «Доигрался»</p> <p>Работа над ошибками. Части речи. Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений.</p> <p>Части речи. Глагол</p> <p>Морфологический разбор имён существительных, прилагательных, глагола</p>
--	--