Подписано цифровой подписью: МОБУ «СОШ «МУРИНСКИЙ ЦО №2»

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА «МУРИНСКИЙ ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ № 2»**
**МОБУ «СОШ «МУРИНСКИЙ ЦО № 2»**

Приложение №1
к адаптированной основной
образовательной программе НОО
РАС вариант 8.2
МОБУ «СОШ «Муринский ЦО № 2»
г. Мурино, утвержденной приказом
директора от «30» августа 2023 г. № 400-о

**Адаптированная рабочая программа**
**по учебному предмету**
«Технология»

для обучающихся с ОВЗ (РАС вариант 8.2)
1, 1 доп., 2 - 4 классы

Срок реализации программы: 5 лет

2023–2024 учебный год

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2), авторской программы «Технология» под редакцией Е. А. Лутцевой, Т. П. Зуевой, учебно-методического комплекта «Школа России».

Программа направлена на достижение планируемых результатов и реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной деятельности.

При работе с детьми, имеющими расстройства аутистического спектра первоначально необходимо определить соответствие уровня знаний, умений, навыков по предмету требованиям примерной программы.

При оценке знаний, умений и навыков следует опираться на требования программы предыдущего года обучения, а также описывать конкретные проблемы по предмету.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные **задачи** курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и интересами ребенка;

· начало формирования навыков внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), контроль, коррекцию и оценку;

· формирование умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

· коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать мнения, умение высказываться отвечая на вопросы и т. д.);

· первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приемов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

· первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

· творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**1 класс**

**Личностные результаты:**

- умение следовать отработанной системе правил поведения и взаимодействия в привычных бытовых, учебных и социальных ситуациях;
- соблюдать границы взаимодействия;
- умение пользоваться речью для решения коммуникативных задач;
- умение обращаться за помощью;
- готовность и способность вести диалог с другими (с помощью педагога);
- умение взаимодействовать с другими людьми, понимание и учет их мнений, знаний и интересов;
- умение самостоятельно получать знания, информацию, используя современные технологии;
- использование результатов собственной деятельности;
- наличие осознанного отношения к собственным поступкам;
- наличие представлений о своей стране, государстве, разных национальностях, населяющих нашу страну, мир в целом;
- представлений о национальных праздниках и традициях;
- представление о моделях поведения в разных социальных ситуациях;

- представление о семье, правилах семейной жизни; осознание значения семьи в жизни человека и общества;
- усвоение правил безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

**Метапредметные результаты:**

- умение самостоятельно или при незначительной сопровождающей помощи педагога планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- умение определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- умение действовать по заданному алгоритму или образцу;
- самостоятельно или при незначительной сопровождающей помощи педагога осуществлять и контролировать собственную учебную деятельность;
- умение оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными эталонами;
- умение адекватно реагировать на внешний контроль и оценку; умение выделять и объяснять причинно-следственные связи;

умение активно использовать знаково-символические средства для представления

информации, для создания моделей объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

- владение навыками смыслового чтения;
- способность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, к применению различных методов познания для изучения различных сторон окружающей действительности;
- способность понимать информацию, получаемую из разных источников;
- способность представлять результаты исследования, включая составление текста и презентацию материалов с использованием информационных и коммуникационных технологий;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий (с помощью педагога).

**Предметные результаты:**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебнопознавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**1 дополнительный класс Личностные результаты**:

- формирование коммуникативной компетенции в еѐ органичном единстве с трудовой и преобразовательной деятельностью;
- формирование уважительного отношения к трудовым достижениям;

- овладение начальными навыками преобразования окружающей материальной действительности;
- формирование и развитие мотивов трудовой деятельности;
- способность к осмыслению значения труда, осознание его ценности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам одноклассников при коллективной работе; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;

формирование мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях в преобразовании материальной действительности, о насущно необходимом жизнеобеспечении; овладение умениями организации рабочего места и рабочего пространства.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД позволяют**:

- определять и формулировать цель выполнения заданий под руководством учителя;
- понимать смысл инструкции учителя;
- определять план выполнения заданий под руководством учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать свое предположение (версию) о результате действий;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по
- предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий.

**Познавательные УУД позволяют**:

- ориентироваться в задании и инструкции: определять умения, которые будут необходимы для выполнения задания;
- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в информационном пространстве;
- сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и различие;
- с помощью учителя отличать новое от уже известного;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, используемые на уроках;
- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков; устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; обобщать – выделять класс объектов по заданному признаку. **Коммуникативные УУД позволяют:**
- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, участвовать в диалоге на уроке;
- соблюдать нормы речевого этикета в трудовом взаимодействии;
- принимать участие в коллективных работах, работе в парах и группах;

- контролировать свои действия при совместной работе;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению;
- осуществлять работу над проектом (думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий).

**Предметные результаты** в целом оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются как:

- формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарногигиенические требования и т.д.);
- формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности; использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

**2 класс**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Технология» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по следующим параметрам:

1. формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
2. формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.)
3. формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
4. использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;
5. приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

В ходе реализации учебного предмета «Технология» достигаются личностные, метапредметные и предметные результаты.

**Личностные**

Обучающийся научится с помощью учителя: объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций; уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров; понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

**Метапредметные**

*Регулятивные УУД*

Обучающийся научится с помощью учителя: выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);

планировать практическую деятельность на уроке; выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

работая по плану составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов); определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

*Познавательные УУД*

Обучающийся научится с помощью учителя:

наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края; сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для

рукотворной деятельности материалы;

- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

*Коммуникативные УУД*

Обучающийся научится с помощью учителя:

- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни; слушать учителя и одноклассников, высказывать своѐ мнение; выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3—4 человек.

**Предметные**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

Обучающийся будет знать о (на уровне представлений):

- элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия); гармонии
- предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного края;
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

**Предметными результатами** является формирование следующих

- умений: самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять — своѐ или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

**3 класс**

**Личностные результаты**

Создание условий для формирования следующих умений:

– объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;

– уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;

**Метапредметные результаты Регулятивные**

– определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,

– учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);

– учиться планировать практическую деятельность на уроке;

**Познавательные**

– наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;

− сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

− учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;

− находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал); **Коммуникативные**

– уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;

− уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;

**Предметными** результатами изучения технологии в третьем классе являются:

− простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приѐмов их создания;

− моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);

− решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение необходимой информации, определение спектра возможных решений.

**4 класс**

**Личностные результаты**

– уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;

− понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

**Метапредметные результаты Регулятивные**

− учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

− работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);

− определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

**Познавательные**

− учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;

− находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

− *с помощью учителя* исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

− самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*.

**Коммуникативные**

− вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

− учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

**Предметными** результатами изучения технологии в третьем классе являются:

− приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приѐмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

− - простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы);

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**1 класс**

Содержание предмета «Технология» представлено видами работ с различными материалами: пластилином, природным материалом, бумагой и картоном, тканью. Учебный предмет «Технология» может быть представлен следующими разделами:

**- формирование общекультурных и общетрудовых компетенций. Усвоение основ культуры труда, самообслуживания**

**- освоение технологий ручной обработки материалов, элементов графической грамоты.**

**- освоение основ конструирования и моделирования, информационной грамотности.**

Приведенное ниже общее содержание конкретизируется образовательной организацией в зависимости от индивидуальных проблем ребенка.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.** Знакомство с рукотворным миром, как результатом труда человека. Познание разнообразия предметов рукотворного мира. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства русского народа. Бережное

отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Навыки организации рабочего места в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Освоение элементарных общих правил создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.** Знакомство с инструментами и приспособлениями для обработки бумаги, картона, пластилина (ножницы, линейка, карандаш, клей, кисть, стека), приемами их рационального и безопасного использования (резанье, вырезание, разметка, проведение линий, деление пластилина на части, нанесение клея на поверхность кистью).

Общее понятие о материалах, их происхождении (бумага, ткань). Изучение способов подготовки материалов к работе, экономное расходование материалов (эргономическое расположение на поверхности парты инструментов и материалов, расположение шаблонов на листе, разметка деталей. Общее представление о технологическом процессе: определение замысла изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу). Выделение деталей (отрывание, резание ножницами). Формообразование деталей (сминание, сгибание, складывание и др.). Сборка изделия (клеевое соединение). Отделка изделия или его деталей (окрашивание, аппликация).
Усвоение условных графических изображений (рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема).

**Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании. Целое изделие и его детали. Клеевой способ сборки целостного изделия. Конструирование и моделирование изделий по образцу, рисунку.

**Практика работы на компьютере**

Работа с компьютером. Функции разных частей компьютера. Включение и выключение компьютера, пользование клавиатурой, мышкой. Правила работы, соблюдения безопасности. Работа с рисунками (преобразование, удаление).

**1 дополнительный класс**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции**.

Трудовая деятельность и еѐ значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).

Мастера и их профессии. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и 378 инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), еѐ использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинѐнный). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его

детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Основы культуры труда и самообслуживание.

**Технология ручной обработки материалов.** Элементы графической грамоты. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративнохудожественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приѐмов их рационального и безопасного использования. Выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное соединение). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертѐж, эскиз.

**Конструирование и моделирование.** Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

**Практика работы с компьютером.** Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера. Соблюдение безопасных приѐмов труда при работе на компьютере.

**2-4 классы**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия разных народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура

межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

**Технология ручной обработки материалов.**

**Элементы графической грамоты.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

В начальной школе учащиеся могут использовать любые доступные в обработке экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), а также материалы, применяемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. **Конструирование и моделирование.**

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу. **Практика работы на компьютере.**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

## 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ»

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на **156** ч: **27** ч - в 1 классе, **27** ч – в 1 доп. классе, по **34** ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

| **Класс 1 (27 ч)** | | |
|---|---|---|
| **Раздел** | **Колво часов** | **Темы** |
| **Природная мастерская** | **4** | Рукотворный мир и природный мир города<br>На земле, на воде и в воздухе |
| | | Природные материалы. Семена и фантазии |
| | | Композиция из листьев. Что такое композиция? |
| | | Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить? |
| **Пластилиновая мастерская** | **2** | Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? |
| | | В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? **Проект «Аквариум»** |
| **Бумажная мастерская** | **15** | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки |
| | | **Проект «Скоро Новый год»** |
| | | Бумаг. Какие у неё есть секреты? |
| | | Бумага и картон. Какие секреты у картона? |
| | | Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? |
| | | Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? |
| | | Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? |
| | | Наша армия родная. |
| | | Ножницы. Что ты о них знаешь? |
| | | Всемирный праздник 8 Марта. Как сделать подарок – портрет? |
| | | Шаблон. Для чего он нужен? |
| | | Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? |
| | | Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? |
| | | Образы весны. Какие краски у весны? |
| | | Настроение весны. Что такое колорит? |
| | | Праздники и традиции весны. Какие они? |
| **Текстильная мастерская** | **6** | Мир тканей. Для чего нужны ткани? |
| | | Игла – труженица. Что умеет игла? |
| | | Вышивка. Для чего она нужна? |
| | | Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? |

| | | |
|---|---|---|
| | | Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе **Экскурсия в музей.** |
| | | |

| | | |
|---|---|---|
| **Класс 1 дополнительный (27 ч)** | | |
| **Основы культуры труда и самообслуживание** | **4** | Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).<br>Мастера и их профессии. |
| **Технология ручной обработки материалов.** | **7** | Элементы графической грамоты. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное соединение). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. |
| **Конструирование и моделирование** | **8** | Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию. |
| **Практика работы с компьютером.** | **8** | Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере. |
| **Класс 2 (34 ч)** | | |
| **Художественная мастерская** | **10** | Что ты уже знаешь? |
| | | Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? |
| | | Какова роль цвета в композиции? |
| | | Какие бывают цветочные композиции? |
| | | Как увидеть белое изображение на белом фоне? |
| | | Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? |
| | | Можно ли сгибать картон? Как? |
| | | **Проект «Африканская саванна»** |
| | | Как плоское превратить в объёмное? |
| | | Как согнуть картон по кривой линии? |

| | | |
|---|---|---|
| **Чертёжная мастерская** | **7** | Что такое технологические операции и способы? |
| | | Что такое линейка и что она умеет? |
| | | Что такое чертёж и как его прочитать? |
| | | Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? |
| | | Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? |
| | | Можно ли без шаблона разметить круг? |
| | | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки |
| **Конструкторская мастерская** | **9** | Какой секрет у подвижных игрушек? |

| | | |
|---|---|---|
| | | Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? |
| | | Ещё один способ сделать игрушку подвижной |
| | | Что заставляет вращаться винт – пропеллер? |
| | | Можно ли соединить детали без соединительных материалов? |
| | | День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? |
| | | Как машины помогают человеку? |
| | | Поздравляем женщин и девочек |
| | | Что интересного в работе архитектора?<br>**Проект «Макет города»** |
| **Рукодельная мастерская** | **8** | Какие бывают ткани? |
| | | Какие бывают нитки. Как они используются? |
| | | Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? |
| | | Строчка косого стежка. |
| | | **Экскурсия в музей.** |
| | | Как ткань превращается в изделие? |
| | | Лекало |
| | | Что мы узнали? Чему научились? |
| **Класс 3 (34 ч)** | | |
| **Информационная мастерская** | **3** | Вспомним и обсудим! Техника безопасности. |
| | | Знакомство с с компьютером. |
| | | Компьютер – твой помощник |
| **Мастерская скульптора** | **4** | Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов |
| | | Статуэтки |
| | | Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? |
| | | Конструируем из фольги |

| | | |
|---|---|---|
| **Мастерская рукодельницы** | **10** | Вышивка и вышивание |
| | | Строчка петельного стежка. |
| | | Варианты строчки петельного стежка |
| | | Пришивание пуговиц |
| | | **Проект Подарок малышам «Волшебное дерево»** |
| | | История швейной машины |
| | | Секреты швейной машины |
| | | Футляры |
| | | Изготовление футляра из плотного несыпучего материала |
| | | **Проект «Подвеска»** |
| **Мастерская инженеров – конструкторов, строителей, декораторов** | **12** | Строительство и украшение дома |
| | | Объём и объёмные формы. Развёртка |

| | | |
|---|---|---|
| | | Подарочные упаковки |
| | | Декорирование (украшение) готовых форм |
| | | Конструирование из сложных развёрток |
| | | Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги |
| | | Модели и конструкции Крепёжные детали (винт, болт, гайка) |
| | | **Проект «Парад военной техники»** |
| | | Наша родная армия |
| | | Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг |
| | | Изонить |
| | | Художественные техники из креповой бумаги |
| **Мастерская кукольника** | **5** | Может ли игрушка быть полезной |
| | | Театральные куклы - марионетки |
| | | Игрушки из носка |
| | | Игрушка - неваляшка |
| | | Что узнали, чему научились? **Экскурсия в музей** |
| **Класс 4 (34 ч)** | | |
| **Информационный центр** | **11** | Вспомним и обсудим |
| | | Информация. Интернет |
| | | Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете |
| | | Создание текста на компьютере |
| | | Набор текстов, изменение шрифтов, форматирование текста |

| | | |
|---|---|---|
| | | **Проект Презентация класса** |
| | | Алгоритм создания таблиц в программе Word |
| | | Использование таблиц для выполнения учебных заданий |
| | | **Проект Эмблема класса** |
| | | Создание презентаций |
| | | **Проект Мои достижения** |
| **Студия «Реклама»** | **5** | Реклама и маркетинг |
| | | Упаковка для мелочей |
| | | Коробочка для подарка |
| | | Упаковка для сюрприза |
| | | Изготовление упаковок пирамидальной формы двумя способами |
| **Студия «Декор интерьера»** | **4** | Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж» |
| | | Плетёные салфетки. Цветы из креповой бумаги. |
| | | Сувениры на проволочных кольцах |
| | | Изделия из полимеров |
| **Новогодняя студия** | **3** | Новогодние традиции |
| | | Игрушки из зубочисток |
| | | Игрушки из трубочек для коктейля |
| **Студия «Мода»** | **3** | История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм |
| | | Одежда народов России. **Проект «Национальный исторический костюм»** |
| | | Аксессуары одежды. Вышивка лентами |
| **Студия «Подарки»** | **3** | Плетёная открытка |
| | | День защитника Отечества |
| | | Весенние цветы |
| **Студия «Игрушки»** | **5** | История игрушек. Игрушка-попрыгушка |
| | | Качающиеся игрушки |
| | | Подвижная игрушка |
| | | Игрушка с рычажным механизмом |
| | | Подготовка портфолио. Проверим себя. **Экскурсия в музей** |