



## АННОТАЦИЯ

### К АДАПТИРОВАННОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ (ВАРИАНТ 5.2) 1,1 ДОП.-4 КЛАССОВ

Адаптированная рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014г. №1598) на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Комплект примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучения детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР)(Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по начальному общему образованию от 17.09.2020, протокол №3/20);
- Авторская программа по изобразительному искусству Б.М. Неменского, Л.А.Неменской, Н.А.Горяевой и др., учебно-методического комплекта «Школа России, Москва: «Просвещение», 2014г.

#### **Цели курса:**

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески; способности к восприятию искусства и окружающего мира; умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Перечисленные цели реализуются в конкретных **задачах** обучения:

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами; □ усвоение элементарных знаний основ реалистического рисунка, навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению;
- формирование умения самостоятельно выполнять сюжетные рисунки;



**БУДУЩЕЕ НАЧИНАЕТСЯ  
ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС**

- развитие изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения;
- коррекция недостатков познавательной деятельности путем систематического и целенаправленного воспитания и развития правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- умения находить в изображенном существенные признаки, устанавливать их сходство и различие;
- развитие эстетических чувств и понимания прекрасного, способности наслаждаться искусством, раскрывать специфику художественно-образного отображения действительности средствами графики, живописи, скульптуры и декоративно-прикладного искусства;
- ознакомление с выдающимися произведениями изобразительного искусства и архитектуры разных эпох и народов, с произведениями декоративно-прикладного искусства и дизайна. Изучение большей части учебного материала по изобразительному искусству осуществляется в процессе рисования, лепки и выполнения аппликаций.

На изучение изобразительного искусства в начальной школе отводится **162 часа**, из них в 1 классе **27 часов** (1 час в неделю), в 1 доп. классе **33 часа** (1 час в неделю), во 2-4 классах - **по 34 часа** (1 час в неделю).

**Срок реализации программы: 5 лет**