

ОБЛАСТНОЙ КОНКУРС ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТ

«УРОКИ ВЕРЫ И БЛАГОЧЕСТИЯ: ДУХОВНОСТЬ И НРАВСТВЕННОЕ ПОВЕДЕНИЕ» - 2019

ЦИКЛ ЗАНЯТИЙ ПО ПРЕДМЕТУ «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ»: МЕТОДИЧЕСКИЕ ИДЕИ

РАЗДЕЛ «НРАВСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ РОССИЙСКОГО НАРОДА» 5, 6 КЛАССЫ

1. СЕМЬЯ – ХРАНИТЕЛЬ ДУХОВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ
2. ТРАДИЦИИ МОЕЙ СЕМЬИ

*ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ЗОЛОТАРЕВОЙ Я.А.,
УЧИТЕЛЯ ИСТОРИИ, ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ И ОДНКНР*



АННОТАЦИЯ ПРЕДСТАВЛЕННЫХ МАТЕРИАЛОВ

На Конкурс представлен Цикл занятий «Семья – хранитель духовных ценностей», «Традиции моей семьи». Данные занятия проведены педагогом в рамках уроков ОДНКНР в 5-6 классах ЦО №2 г. Мурино; охват детей – 168 человек. В основе учебного процесса - учебная программа курса Н.Ф. Виноградовой.

Углубляется и расширяется идея представлений ребенка о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через семейные традиции, религиозные верования, этнические, культурные, общенациональные и межнациональные отношения.

Методическое содержание выполнено педагогом самостоятельно. Представлены работы детей в форме мини-эссе, родословных, анализа художественного материала (памятников архитектуры, искусства, кинематографа).

Представленные методические идеи могут быть внедрены в учебный процесс, рекомендованы педагогам, как начинающим, так и с большим опытом работы.

ЗАДАЧИ, РЕАЛИЗУЕМЫЕ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ЗАНЯТИЙ

- углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через семейные традиции;
- осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека имеет истоки в повседневной жизни, в народных праздниках, традициях;
- становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждения в том, что отношение к члену общества определяется нравственным характером поведения, чувством любви к своей семье, родине, уважения к ее культуре и традициям.

ЗАНЯТИЕ 1

СЕМЬЯ – ХРАНИТЕЛЬ ДУХОВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ



Стадия «Вызов»

Семья – любви великой царство.
В ней вера, праведность и сила.
Семья – опора государства
Страны моей, моей России.

Семья — источник изначальный
Небесным ангелам хранимый.
И грусть, и радость, и печали —
Одни на всех, неразделимы.

*Слова из Гимна семьи
«Друг друга храните во все времена...» поэта
Ильи Резника*



Обсудим вместе.

Подумайте над поэтическими строками. **Поделитесь** вашими мыслями.

Рассмотрите данную эмблему. Что вы знаете об этом дне в истории современной России?

Кто в России является духовными покровителями Дня семьи?

ДЕНЬ СЕМЬИ, ЛЮБВИ И ВЕРНОСТИ В РОССИИ

День Петра и Февронии — день памяти святых Петра и Февронии, покровителей семьи и брака. Верность, преданность и любовь они сохранили на протяжении всей своей жизни, преодолевая все испытания и искушения.

Праздник отмечается ежегодно 8 июля. В народном календаре восточных славян — день первого покоса. Раньше на Руси был и красивый старинный обычай — праздновать помолвку в День Петра и Февронии.

Друг друга храните во все времена,
Живите в ладу и гармонии.
И пусть будет жизнь ваша освящена
Любовью Петра и Февронии.

*Слова из Гимна семьи
«Друг друга храните во все времена...» поэта
Ильи Резника*



КАКОВА ИСТОРИЯ ПРАЗДНИКА?

В 2006 году впервые в городе Волгограде был учреждён и 8 июля проведён праздник «День Святых Петра и Февронии Муромских. Российский день влюблённых».

В 2006 году по инициативе городских властей жители Муром собрали около 20 тысяч подписей под обращением о Всероссийском «Дне супружеской любви и семейного счастья, в котором призывали объявить 8 июля Всероссийским праздником, посвящённым нравственным и духовным семейным ценностям. Идею праздновать День семьи, любви и верности поддержали все традиционные религиозные российские конфессии.

Всероссийский праздник, получивший название «День семьи, любви и верности», впервые прошёл 8 июля 2008 года.



СИМВОЛИКА РОССИЙСКОГО ДНЯ СЕМЬИ, ЛЮБВИ И ВЕРНОСТИ



Ромашка - став официальным символом праздника, в широких кругах олицетворяет семью, любовь и верность. Принято дарить маленькие букетики в знак внимания друг другу, плести веночки в этот праздник. Центром празднования является город Муром.

ЧИТАЕМ ВМЕСТЕ. ЛЕГЕНДА О РОМАШКЕ

В одной деревушке давным-давно жила девушка по имени Мария. Она была стройной как березка, прекрасной как заря и нежной как легкий ветерок. У нее были голубые глаза и светло-русые волосы. Мария полюбила парня из соседней деревни Романа. Он тоже любил ее, и они практически не расставались. Однажды приснился Роману сон, будто он в какой-то неведомой стране, и старец преподносит ему невиданный цветок с белыми вытянутыми лепестками и ярко-желтой сердцевинкой. Когда он проснулся, то увидел на кровати этот цветок! Роман подарил его своей любимой. Цветок излучал нежность. Мария была в восторге от такого необычного подарка и назвала его таким же нежным и ласковым именем – Ромашка.

Марии стало грустно от того, что не все влюбленные могут наслаждаться красотой цветка. Роман уходит в царство сновидений за букетами ромашек для влюбленных. Правитель этого царства согласился подарить Марии поле ромашек, но при условии, что юноша останется навсегда в его владениях. Мария, ожидая Романа, гадала: «Любит, не любит?»



ПАМЯТНИКИ ПЕТРУ И ФЕВРОНИИ В ГОРОДАХ РОССИИ



Памятник в Екатеринбурге



Памятник
в Великом Новгороде



Памятник в Муроме – на родине святых

Вопрос. Как передали скульпторы образы Петра и Февронии? Какие художественные приемы здесь использованы?

МЕСТА РОССИИ, ГДЕ ОБЯЗАТЕЛЬНО НУЖНО ПОБЫВАТЬ СВЯТО-ТРОИЦКИЙ ЖЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ В МУРОМЕ



Свято-Троицкий женский монастырь был построен в середине XVII века на средства богатого муромского купца. Сюда паломники приходят поклониться мощам святых благоверных князя Петра и княгини Февронии. Святые были канонизированы на церковном соборе 1547 года. Своими молитвами они низводят небесное благословление на вступающих в брак. Мощи святых были перенесены в монастырь в 1992 году. Каждый воскресный день в шесть часов утра перед открытыми мощами святых Петра и Февронии совершается водосвятный молебен с акафистом.

Обсудим вместе. Вопрос. Какие черты русской православной архитектуры отражены в архитектуре Троицкого монастыря?

Стадия «Осмысление»

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО ФИЛЬМУ «СКАЗ О ПЕТРЕ И ФЕВРОНИИ»

Российский полнометражный анимационный фильм, который создали режиссёры Юрий Кулаков и Юрий Рязанов. Каждый кадр прорисовывался художниками отдельно. Честь и хвала Юрию Кулакову и всей команде художников, что они не успокаивались и пробовали создать всё новые и новые изображения героев. Если образ Петра был найден достаточно быстро, то поиск образа Февронии занял почти 4 года. В мультфильме звучит замечательная песня в исполнении Валерии — «История любви». Музыку написал композитор Виктор Чайка.



ЗАДАНИЕ КЛАССУ

Рассмотрите внимательно афишу к фильму, предположите:

- ✓о чем будет рассказываться в фильме;
- ✓как будут развиваться события;
- ✓каков будет итог?

СЮЖЕТ ФИЛЬМА

ОСНОВАН НА ИСТОРИИ ПЕТРА И ФЕВРОНИИ

XIII век. Злодей захватил власть в Муромском княжестве. Только отважный воин Пётр выходит на бой со злодеем и побеждает его. Но ядовитая кровь жестокого колдуна отравляет спасителя княжества. Целительница Феврония готова применить свой дар, чтобы спасти Петра. Между молодыми людьми вспыхивает настоящее чистое чувство, которое им предстоит сохранить, несмотря на множество препятствий.



ПРОСМОТР ФИЛЬМА «СКАЗ О ПЕТРЕ И ФЕВРОНИИ». ЛЮБИМЫЕ КАДРЫ



ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ

Вопросы

1. Что такое семейные ценности?
2. Какие семейные ценности раскрываются в этом фильме о Петре и Февронии?
3. Почему именно семья является хранительницей духовных ценностей?



Стадия «Рефлексия»

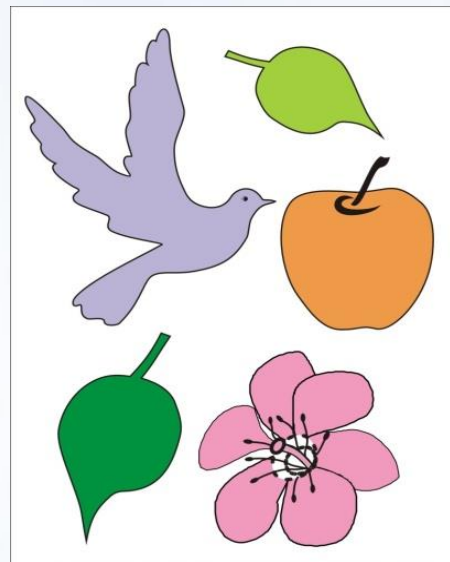
Идея 1. 3-х минутные эссе в конце занятия



Идея 2. Дерево семейных ценностей



Вопрос: Какие ценности помогут укрепить основу для сильной и дружной семьи?



Плакат с изображением яблоневого дерева – символа любви, плодородия, здоровья. Вырезать объекты: красные яблоки, цветы, листики, птицы. Дети выбирают объект и записывают на них свой ответ, прикрепляя к дереву (может быть использован двойной скотч).

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ. ТЕМЫ ДЛЯ МИНИ-ЭССЕ

1. Большая семья – это здорово!
2. Профессии в моей семье.
3. Воспоминания о...
4. Моя мама – самая лучшая!

Обрати внимание на:

- соответствие темы эссе его содержанию;
- грамотность и ясность твоего изложения;
- наличие ценностного, эмоционального компонентов (личностное отношение к излагаемым вопросам)

ЗАНЯТИЕ 2. СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ



Стадия «Вызов»
ПОДУМАЙТЕ!
ЧТО ТАКОЕ СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ?



РАЗБИРАЕМСЯ В ПОНЯТИЯХ

Семейные традиции — это обычные принятые в семье нравственные нормы, манеры поведения, обычаи, традиции и взгляды, которые передаются из поколения в поколение. Это те духовные ценности, которые каждый из вас понесет с собой в свою будущую семью, и передаст уже своим детям.

Стадия «Осмысление»
ПОДУМАЙТЕ!
ЧТО ДАЮТ СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ?



- Во-первых, они способствуют гармоничному развитию ребенка.
- Кроме того, традиции помогают детям увидеть в родителях не просто строгих воспитателей, но и друзей, с которыми интересно вместе проводить время.
- Во-вторых, для взрослых семейные традиции дают ощущение единства со своей родней, сближают, укрепляют чувства. Это моменты приятного совместного времяпрепровождения с самыми близкими, когда можно расслабиться, быть собой и радоваться жизни.
- В-третьих, это культурное обогащение семьи. Семья становится не просто комбинацией отдельных «я», а полноценной ячейкой общества, несущей и делающей свой вклад в культурное наследие страны.

ПОДУМАЙТЕ!

**КАКИЕ БЫВАЮТ СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ?
А КАК ЖЕ СОЗДАТЬ СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ?**



ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ ДЛЯ КАЖДОГО ИЗ НАС

- **Собственно, придумайте саму традицию.** Постарайтесь задействовать всех членов семьи, чтобы создать дружескую сплоченную атмосферу.
- **Сделайте первый шаг. Попробуйте!** Очень важно насытить происходящее позитивными эмоциями – тогда все с нетерпением будут ждать следующего раза.
- **Будьте умеренны в своих желаниях.** Оставьте пространство для сюрпризов!
- **Закрепляйте традицию.** Необходимо повторить ее несколько раз, чтобы она запомнилась и начала неукоснительно соблюдаться.

СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ В РОССИИ

Читаем вместе. Важным правилом для каждого человека было знание своей родословной.

Исконно русской семейной традицией было и остается почитание памяти родственников, поминание ушедших, а также уход и постоянная забота о пожилых родителях.

В России издревле было заведено передавать из поколения в поколения семейные реликвии – драгоценности, посуду, какие-то вещи далеких родственников. Ранее очень популярно было называть родившегося ребенка в честь кого-то из членов семьи.

Очень часто ребенку присваивали церковное имя в честь святого, которого чествуют в день рождения малыша.

Важная семейная традиция - обязательное венчание молодоженов в церкви, и крещение младенцев.

На Руси существовали профессиональные династии – целые поколения пекарей, сапожников, врачей, военных, священников.

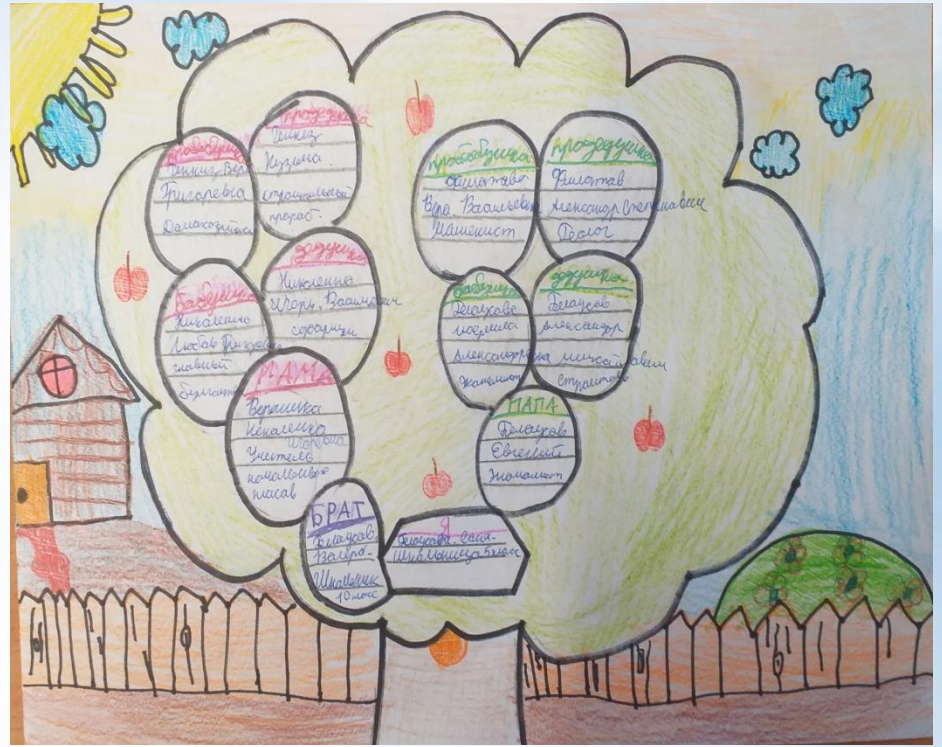
Вопрос. А какие традиции есть в вашей семье?



МОЕ СЕМЕЙНОЕ ДРЕВО. НАШИ СЕМЕЙНЫЕ ИСТОРИИ



Данная работа выполняется дома. Цель – исследовать родовые отношения в своей семье.



Семья — источник радости и счастья,
Любви неиссякаемый родник.
И в ясную погоду, и в ненастье
Хранит семья и ценит жизни миг.

Смотря на ветви, что колеблемы ветрами
На корни, что торчат из-под земли,
Как дерево, растущее веками
Я представляю родословную семьи.



Я



Галицин Алексей
Анатолевич (дядя)
Военный



Шклюдова Светлана
Анатолевна (мама)
Юрист



Галицина Наталья
Инноцентьевна (бабушка)
Инспектор отдела кадров



Галицын Анатолий
Александрович (дедушка)
Радиотехник



Аверьянов Иннокентий
Васильевич
(прадедушка)
Электрик



Аверьянова Ольга
Павловна (прабабушка)
Начальник почты



Галицын Александр
Максимович
(прадедушка)
Токарь



Галицина Анна
Павловна
(прабабушка)
Работник пиломатериала

Стадия «Рефлексия»
ПОСЛУШАЕМ ДРУГ ДРУГА
МИНИ-ЭССЕ. «ТРАДИЦИИ МОЕЙ СЕМЬИ»

Зол на маму:

Традиции в моей семье
 моя мама хранит
 в своей шкатулке старин-
 ное золотое кольцо. Она
 говорит, что когда я вый-
 ду замуж, то передаст мне
 его по наследству. Я силь-
 но удивилась, когда узнала
 историю этого кольца.

Кольцо оказалось ста-
 ринным и было сделано
 из настоящего золота. Тер-
 стень переходит из поколения
 к поколению по женской
 линии. Украшение появи-
 лось давно, когда мои
 прабабушка и прадедуш-
 ка только поженились,
 они сильно любили друг
 друга. Мой прадедушка
 решил собрать все свои

накопления, сходить к куп-
 цу и приобрести самый
 драгоценный подарок ^{для} своей
 прабабушки. Получилось
 так, что судьба разделила
 их. Во время войны мой
 прадедушка погиб. Когда за-
 кончилась война, прабабушка
 вышла замуж за другого,
 но она хранила этот
 подарок до своей смерти.
 Перед своей смертью она
 передала его своей бабушке,
 а бабушке, а бабушка моей
 маме.

Именно ^{передавать} кольцо является
 традицией в нашей семье.

Доболова Эльвира
 6М

Мини-эссе «Мамина профессия.»

Существует множество различных профессий. Каждая профессия важна и необходима. Например, без учителя невозможно обучение наукам, без врача нельзя вылечить болезни.

Мою маму зовут Ирина Михайловна. Она добрая, серьёзная, умная и отзывчивая. Моя мама выбрала профессию фельдшер-медицинская сестра, потому что ещё в детстве она мечтала работать в больнице. Ей нравилось, что медики ходят в белых халатах и накрахмаленных колпачках.

Моя мама работает в СПб «ГБУЗ Стоматологическая поликлиника 9» в должности старшая медицинская сестра хирургического отделения. Она принимает участие и ассистирует врачам на операциях, оказывает первую помощь пациентам, работает на компьютере, выдает материалы для работы отделения, контролирует отделение в соблюдении СанПин режима.

Профессия медицинской сестры очень важна. Так как знание и опыт сестры крайне необходим в помощи тяжело больным пациентам, а также для успешного проведения различных диагностических манипуляций.

Мама любит свою профессию за то, что она несёт доброту. Я думаю, что профессия медицинского работника - это почётное, уважаемое дело.

Я горжусь своей мамой, потому что она выбрала замечательную профессию!

Пахалук С.
5В.

12.12

Домашняя работа.
Профессии в моей семье.

В моей семье много строителей, много учителей и воспитателей. И даже один полицейский. Дядя, бабушка и папа решили стать строителями. Бабушка строитель на работе, а дядя и папа строят дома и дороги. Моя мама и бабушка стали воспитателями, а тётя стала учителем у начальных классов. Но мой двоюродный брат решил стать полицейским, он говорит, чтобы из тюрьмы не сбегали преступники. Я решила пойти по стопам тёти и стать учителем русского языка. Ну, а мой младший брат решил пойти по стопам брата, и тоже станет полицейским.

Бергук Кристина

Домашняя работа.

13.12.19

Традиции в моей семье.

Давным-давно, в середине лета 1974 года, поехали мы с мамой и папой в гости к бабушке и дедушке. У них родились двое прекрасных детей, один из которых моя мама. Каждый год, 16 июля, они отмечают годовщину свадьбы. В этот день дедушка всегда готовит шампанское. Дети поехали, у них выросли свои дети. По традиции, в самую середину лета, вся наша большая семья, где бы она ни была, собирается вместе, а дедушка жарит вкусный сочный шашлык.

Одников Владимир 5 "В"

25 июня в России отмечается день Петра и
Февронии

Домашняя работа. Семейные традиции.

Для каждого человека семейные традиции означают что-то особенное.

Они служат не только для того, чтобы собраться всем вместе, но и для сплочения семьи и создания в ней здоровой обстановки. Мы стараемся всегда отмечать все праздники вместе, особенно мой день рождения. Мама говорит, что самое важное в жизни семья и мы всегда всё должны делать вместе.

Мы принимаем гостей и собираем застолье, собираем и храним семейные фотографии, храним вещи, принадлежавшие родственникам, как предметы старины и как память о родных и

близких. Наша семья любит активной образ жизни. Зимой мы всей семьёй катаемся на лыжах и коньках, а летом мы выезжаем на пикники, купаемся, заготавливаем, собираем грибы и ягоды. Все эти удивительные минуты остаются в нашем семейном альбоме, за которыми мы собираемся все вместе и вспоминаем интересные моменты. Одна из самых радостных традиций в нашей семье — это празднование Пасхи. Мы все вместе печём куличи и крашим яйца. Это объединяет всех нас, делая нашу жизнь радостной, интересной и разнообразной.

5
Денисов Иван, 6 кл

Домашняя работа

8.12.19

Моя семья

В моей семье 4 человека: я, мама, папа и моя младшая сестра.

Меня зовут Арина, мне 12 лет и я учусь в 6 классе.

Моя мама зовут Ирина. Ей 36 лет, она работает психологом, но сейчас в декрете.

Моего папу зовут Руслан. Ему тоже 36

лет, он занимается монтажом вентиляционных систем.

Моя сестру зовут Аня. Ей 2 года.

У меня есть кошка Джессика, ей почти 4 года и она тоже член нашей семьи. Она абиссинка. Очень шрикая, но дружелюбная. "

Каждое лето мы едем в родной город - Тираасполь. Там мы встречаемся с нашими родственниками и вместе проводим время.

Если у нас не получается поехать, то они сами к нам приезжают. В этом году не получилось ни у нас, ни у них, зато к нам из Италии приехала наша бабушка. Мы каждый день гуляем, посещаем интересные, разные места.

Я рада, что у меня такая большая и дружелюбная семья!

Мы любим друг друга.

в.м

Гусейнова Арина

В КАЖДОЙ РАБОТЕ – СВОЯ ИСТОРИЯ...

Воспоминания о моем дедушке

Автор Золотарева Ангелина,

ныне – студентка Санкт-Петербургского университета промышленных технологий и дизайна

Я расту в творческой семье. Моя мама – Яна Золотарева – педагог ЦО №2 г.Мурино Ленобласти; она историк, отлично знает историю культуры, владеет иностранными языками – английским и итальянским. Мой папа – Иван Владимирович – дизайнер и художник; он выполнил десятки проектов и макетов. Моя бабушка – Лариса Романовна – ученый, педагог, искусствовед, профессор, академик. Она написала редкие книги для студентов, а также о художниках и архитекторах Казахстана.

Но я хочу рассказать всем о моем дедушке – Александре Александровиче Золотарёве, который уже «ушел» от нас. Мой дедушка – известный градостроитель, инженер и архитектор. Он член Союза архитекторов, Почетный архитектор Казахстана. В его трудовой книжке всего одна запись; более 50 лет он проработал в проектной Институте «Карагандагражданпроект»: был рядовым инженером, директором, в последние десятилетия – главным архитектором ТОО «Институт «Гражданпроект». Он член Градостроительного совета при городском совете, умел решать очень сложные вопросы. А его самая первая проектная работа – Дворец пионеров и школьников (сейчас Дворец детства и юношества) и библиотека им. Н.В. Гоголя, в соавторстве с другими архитекторами.

Мой дедушка разработал генеральные планы многих городов Центрального Казахстана: Караганды, Темиртау, Сарани, Каркаралинска, Приозерска, поселков городского типа, например, Аксу-Аюлы и многих других. Мой папа сделал замечательные альбомы и макеты этих проектов.

Дедушка – автор Парка Победы в Караганде, фонтана «Каскад», многочисленных торговых и культурных центров. Он много сил отдал благоустройству наших городов, любил ландшафтную архитектуру.

У моего дедушки много правительственных наград: Орден «Знак Почета», медали ВДНХ, Юбилейные медали в честь 10-летия и 20-летия Независимости Республики Казахстан, почетные грамоты Союза архитекторов Казахстана – все не перечислишь. Дедушка обладал большими знаниями, много читал, был в курсе всех событий. Он очень любил и любит меня. Когда я была маленькая, он водил меня в театр на детские спектакли, играл со мной в шахматы, разные полезные игры.

Мой дедушка «ушел» из жизни очень рано – в 71 год. У него было так много планов, потому что он беззаветно любил свою работу и свой город.

Я закончила гимназию № 38 и Детскую художественную школу № 1 г. Караганды. Моя бабушка мечтала, чтобы я продолжила дело своего дедушки, стала архитектором. Но закончив 11 класс, я уехала в Санкт-Петербург и поступила в Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна; учусь в институте графического дизайна. Мне все интересно, но пока я окончательно не определилась и нахожусь в поиске. Но я очень люблю графическое искусство. Может быть, я буду книжным иллюстратором или дизайнером в сфере арт-пространства, может быть, фоторепортером; люблю фотографию в различных проявлениях... В любом случае дедушка является для меня Примером преданности своему делу. Его сердце все без остатка принадлежало своему родному городу...

ОБЯЗАТЕЛЬНО ДЛЯ УЧИТЕЛЯ!

ПИСАТЬ ЭССЕ ВМЕСТЕ СО СВОИМИ УЧЕНИКАМИ

Воспоминания о моем отце Янина Золотарева

Мой отец Золотарев Александр Александрович – человек большой души, простой и скромный. Своего авторитета он добился только своим трудом, профессионализмом. Не у каждого человека лишь одна запись в трудовой книжке – от простого инженера-проектировщика до руководящей должности директора проектного института (изменений лишь несколько, касающихся изменения учредительной формы института «Карагандагражданпроект»). Это свидетельство преданности, любви к своей профессии, к своему делу, которое для тебя является главным на протяжении всей жизни. Это качество развито и у меня самой, в системе образования я работаю уже 28 лет.

Ему были безразличны проблемы нашего города, застройки малых и больших населенных пунктов Центрального Казахстана. На всех градостроительных советах он выглядел честно, принципиально, имел свою позицию, за что его и уважали, вспоминают до сих пор. Именно такие люди как мой отец формируют основу современного гражданского общества.

Мой отец всегда заботился о своей семье. Он мог сделать так, что мы не замечали трудностей, хотя, например, 90-е годы были нелегкими. Он брался за любую работу, пусть даже самую незначительную и маленькую. Наш дом, в какой бы квартире мы не жили, был уютным и очень комфортным. В детстве, когда меня нужно было подлечить, папа всегда продумывал наше лето, не раз сам возил меня на кавказские минеральные воды, что укрепило мое здоровье. Однажды, перед одной из поездок, мы проснулись за 20 минут до вылета самолета из Караганды в Адлер. И в этой, казалось бы, безвыходной ситуации, мой папа не растерялся, позвонил в аэропорт, и служба аэропорта пообещала не убирать трап, задержав рейс не более, чем на 5 минут. И мы успели! Тогда в Караганде еще действовал старый аэропорт.

Я очень любила ходить в садик. Вечерами, после работы меня забирал отец. И вспоминается такой случай, что ожидая его в очередной вечер, я приняла за него другого человека, который был одет в таком же плаще. Побежав навстречу этому человеку, мы случайно столкнулись с мальчиком из группы. Потом я оказалась в хирургии, зашивали ранку. Папа пришел несколько позже, забрал меня уже из больницы, мы вместе возвращались домой без всякой паники, забыв о боли.

А еще часто после садика, мы заходили поужинать в Знаменитую Диетстоловую на Бульваре Мира. Еда была по-домашнему вкусной в те времена. Когда училась в школе, мой отец легко помогал мне по таким сложным предметам как алгебра, геометрия и физика. Он мог решить абсолютно любую задачу, при этом объяснив наглядно и просто, с несложными рисунками, чего не дано было сделать школьному учителю. Многие люди, которые с ним работали, вспоминают его универсальные знания абсолютно в разных областях.

Моя дочь Ангелина переняла от бабушки любовь к искусству, архитектуре, к городу Санкт-Петербургу, в котором, еще, будучи студентом политеха, он очень любил бывать. С самых ранних лет моя дочка ходила с бабушкой в архитектурную мастерскую, наблюдала как он делает зарисовки, клеит макеты. Лина ждала субботы и воскресенья с нетерпением, потому что эти дни она проводила с бабушкой. От него всегда исходило какое-то спокойствие и тепло. Сейчас моя дочь Ангелина успешная студентка Санкт-Петербургского университета промышленных технологий и дизайна, специализируется в области графического дизайна. Так же, как и бабушка, она любит рисовать графически цветными карандашами и ручками. Как она говорит, «по-своему, в собственной манере».

В нашем доме – большая библиотека книг, альбомов по мировому искусству и архитектуре, в том числе антикварных; многотомные издания «История русского искусства», «Всемирная история искусств», даже Десять книг Витрувия по архитектуре. Начал собирать эту библиотеку мой отец. Естественно, что воспитываясь в такой обстановке, я полюбила искусство и культуру, и с увлечением изучаю данные вопросы на уроках вместе с моими учениками. Горжусь тем, что мои ученики глубоко знают мировое и отечественное искусство.

Когда не стало моего отца, у нас началась другая жизнь. Очень трудно порой без его советов, которые он никогда не навязывал, а высказывал спокойно и взвешенно. Теперь все решения мне приходится принимать абсолютно самостоятельно...

«Делаю твоим вечная память», – такова надпись на его мемориальном камне. Навещая отца, мы вспоминаем прекрасного человека, те добрые времена, ту нашу жизнь...



***Представленные идеи возможно применить в учебном процессе общеобразовательной школы.
Желаем творческих успехов воспитанию наших детей!***